

澳門特別行政區

REGIÃO ADMINISTRATIVA ESPECIAL DE MACAU

社會文化司司長辦公室

GABINETE DO SECRETÁRIO PARA OS ASSUNTOS SOCIAIS E CULTURA

第 55/2017 號社會文化司司長批示

Despacho do Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura n.º 55/2017

社會文化司司長行使《澳門特別行政區基本法》第六十四條賦予的職權，並根據第6/1999號行政法規《政府部門及實體的組織、職權與運作》第五條第一款（一）項及第10/2015號行政法規《本地學制正規教育基本學力要求》第六條第四款的規定，作出本批示。

Usando da faculdade conferida pelo artigo 64.º da Lei Básica da Região Administrativa Especial de Macau e nos termos da alínea 1) do n.º 1 do artigo 5.º do Regulamento Administrativo n.º 6/1999 (Organização, competência e funcionamento dos serviços e entidades públicos) e do n.º 4 do artigo 6.º do Regulamento Administrativo n.º 10/2015 (Exigências das competências académicas básicas da educação regular do regime escolar local), o Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura manda:

一、訂定載於本批示的附件一至附件十三，並作為本批示組成部分的高中教育階段作為第一語文即教學語文的中文、作為第二語文的中文、作為第一語文即教學語文的葡文、作為第二語文的葡文、作為第一語文即教學語文的英文、作為第二語文的英文、數學、品德與公民、社會與人文、自然科學、資訊科技、體育與健康、藝術的基本學力要求的具體內容。

1. São definidos os conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas de Língua Chinesa como primeira língua, ou seja, língua veicular, de Língua Chinesa como segunda língua, de Língua Portuguesa como primeira língua, ou seja, língua veicular, de Língua Portuguesa como segunda língua, de Língua Inglesa como primeira língua, ou seja, língua veicular, de Língua Inglesa como segunda língua, de Matemática, de Educação Moral e Cívica, de Sociedade e Humanidade, de Ciências Naturais, de Tecnologias de Informação, de Educação Física e Saúde e de Artes do ensino secundário complementar constantes dos anexos I a XIII do presente despacho e que dele fazem parte integrante.

二、本批示自公佈翌日起生效，並自二零一七/二零一八學校年度之首日起在高中教育階段一年級實施，並逐年向上延伸一個年級。

2. O presente despacho entra em vigor no dia seguinte ao da sua publicação e produz efeitos no 1.º ano do ensino secundário complementar, a partir do primeiro dia do ano escolar de 2017/2018, estendendo-se ao nível de escolaridade seguinte em cada ano escolar.

二零一七年六月十三日

13 de Junho de 2017.

社會文化司司長 譚俊榮

O Secretário para os Assuntos Sociais e Cultura, *Alexis, Tam Chon Weng*.

附件一

ANEXO I

高中教育階段中文基本學力要求（第一語文即教學語文）

Exigências das competências académicas básicas da Língua Chinesa no ensino secundário complementar (primeira língua, ou seja língua veicular)

一、基本理念

1. Ideias essenciais

語言文字是人類最重要的交際工具和資訊載體，是人類文化的重要組成部分。語言文字的學習與運用，存在於社會的各個領域。時代的發展對人們的語言文字運用能力和文化選擇能力提出了更高要求。高中中文課程要促使學生提升學習中文的興

Para os seres humanos a linguagem e a escrita são importantes ferramentas de comunicação e portadoras de informações, constituindo uma componente vital da cultura humana. A aprendizagem e a aplicação da linguagem e da escrita existem em todas as áreas da sociedade. A evolução do tempo exige que as pessoas tenham melhores competências de utilização da linguagem e de escrita, bem como capacidade de selecção cultural. O currículo da Língua Chinesa do ensino secundário complementar promove o interesse dos alunos pelo estudo da

趣，提高讀、寫、聽、說能力；拓寬文化視野，增強熱愛中國文化的感情，發展獨立思考、批判創造能力；要為學生的終身學習和全人發展奠定基礎，為提高澳門公民基本素養和澳門整體競爭力服務。為此，作為第一語文即教學語文的高中教育階段中文基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 全面提升高中學生的中文素養，為學生的終身學習奠定基礎

“中文素養”是指：學生在中文方面所表現出來的能適應個人和時代發展需要的讀、寫、聽、說基本能力；語言文字、文章、文學、文化等方面的學識修養；以及通過中文活動表現出來的情趣、品位、價值觀等方面的人格思想修養。這些最基本的語言文字運用能力要求、學識修養要求和人格修養要求，體現在本課程的整體目標和各學習範疇基本學力要求的具體內容中。

粵語是澳門人的生活語言。普通話是中國的通用語言，也是聯合國的法定工作語言之一。本課程要促進學生流利、得體地使用粵語，運用普通話進行基本交流，認識中華人民共和國法定的規範漢字，正確使用繁體字，掌握規範的書面語，全面提高運用中國語言文字的能力，為學生的終身學習奠定基礎。

(二) 拓寬學生的文化視野，促進學生全面發展

本課程應努力拓寬學生的文化視野，幫助學生深入認識中華文化，加深對澳門的瞭解，弘揚和培育民族精神，熱愛國家，熱愛澳門；幫助學生理解和尊重多元文化，體察中外作品裏蘊含的民族心理和時代精神，瞭解人類的社會生活和情感世界，汲取人類文化精華，提高自身的文化品位。

要努力培養現代公民必備的獨立思考和批判創造精神；通過文化的薰陶，幫助學生樹立正確的價值觀，提高道德修養及審美素養，促進學生全面發展。

língua chinesa, melhorando as suas competências de compreensão e expressão oral e escrita; expandindo os seus horizontes culturais e fortalecendo os afectos à cultura chinesa, desenvolvendo as competências de pensamentos independentes e criação crítica; estabelece uma base do desenvolvimento integral e de aprendizagem permanente dos alunos, servindo para melhorar a qualidade básica dos cidadãos locais e a competitividade global de Macau. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas da Língua Chinesa, como primeira língua, ou seja, língua veicular, do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Melhorar integralmente a qualidade da língua chinesa dos alunos do ensino secundário complementar, estabelecendo uma base de aprendizagem permanente

A “qualidade da língua chinesa” resulta das competências básicas de compreensão e expressão oral e escrita dos alunos demonstradas na língua chinesa, que se adaptam às necessidades de desenvolvimento individual ao longo do tempo. Resulta dos conhecimentos e da qualidade na linguagem e na escrita, dos textos, literatura e cultura, entre outros aspectos, bem como do gosto, qualidades e valores, entre outros aspectos da personalidade, pensamento e qualidade individual, reflectidos através das actividades linguísticas em chinês. Estas exigências mais fundamentais sobre a utilização de chinês em termos de linguagem e escrita e sobre a formação de conhecimentos e personalidade, são traduzidas nos objectivos gerais e no conteúdo específico de cada âmbito de aprendizagem das exigências das competências académicas básicas do presente currículo.

O cantonês é o idioma quotidiano falado pelas pessoas de Macau, enquanto o mandarim é a língua comum da China e uma das línguas de trabalho das Nações Unidas. O currículo tem como objectivo incentivar nos alunos o uso fluente e adequado do cantonês, a utilizar o mandarim para comunicação básica, a conhecer os caracteres chineses legalmente normalizados na República Popular da China, a usar correctamente os caracteres tradicionais e a dominar a linguagem escrita regularizada, aumentando globalmente a capacidade de utilização do chinês, em termos de linguagem e escrita, estabelecendo assim uma base de aprendizagem permanente para os alunos.

2) Ampliar os horizontes culturais dos alunos, promovendo o seu desenvolvimento integral

O currículo deve esforçar-se para ampliar os horizontes culturais dos alunos, ajudá-los a conhecerem de forma profunda, a cultura chinesa e aumentarem os seus conhecimentos sobre Macau, divulgando e cultivando o espírito nacional, amando o país e Macau; ajudá-los também a compreenderem e respeitarem a multiculturalidade, conhecendo o pensamento nacional e o espírito dos tempos, envolvidos nas obras chinesas e estrangeiras, compreendendo a vida social e o mundo emocional dos seres humanos, aspirando à essência da cultura humana e elevando as suas próprias qualidades culturais.

Deve esforçar-se para desenvolver o pensamento independente e o espírito de criação crítica dos cidadãos modernos; através da gradual influência cultural, ajudar os alunos a estabelecer conceito sobre valores correctos, elevar a sua qualidade moral e estética, promover o desenvolvimento global, nomeadamente nos aspectos da moralidade, da inteligência, da física e da estética.

(三) 倡導積極主動的學習方式，培養學生自主學習能力

倡導觀察、體驗、自主、合作、探究等積極主動的現代學習方式，發揮學生潛能，形成有效學習策略，提高學生自主學習能力。

鼓勵學生自主閱讀、自由表達，激發問題意識和探究精神，主動搜集、整理、分析、運用資訊資源。

注重讀、寫、聽、說的相互聯繫，注重書本學習與生活實踐的緊密結合，關注中文課程與其他課程的溝通，努力提高中文學習效率。

(四) 關注學生個性特徵和生涯規劃，滿足學生的自我發展要求。

中文的學習內容豐富多彩，學生的個性不同，志趣多樣。要鼓勵學生在中文學習領域的專能發展，幫助學生在選擇性的學習中提高人生規劃能力和自主發展能力。

高中學校應根據學校資源和師資條件，積極開發中文選修課程和校本課程，滿足學生自主選擇性學習的需要，鼓勵學生通過個性化的學習提升中文素養，達到本基本學力要求。

二、課程目標

(一) 培養學生熱愛中文、熱愛中華文化、熱愛國家、熱愛澳門的情感。引導學生拓寬文化視野，尊重理解多元文化，汲取人類文化精華，提高文化品位；

(二) 培養學生好學深研的學習態度、良好的學習習慣和基本的中文學習方法。努力提高學生的思維能力、想像能力、溝通協作能力、解決問題能力和批判創新能力；

(三) 培養學生的審美能力和健康的審美情趣。引導學生通過閱讀鑒賞、表達交流和研習探究，豐富中文學習的審美體驗，提升審美境界；

3) Promover a aprendizagem activa e autónoma, formando a capacidade de auto-aprendizagem

Promover os métodos modernos de estudo, tais como: observação, experiência, autonomia, cooperação e exploração, entre outras formas dinâmicas e activas, para desenvolver as potencialidades dos alunos e formar estratégias eficazes de aprendizagem, melhorando a competência de aprendizagem autónoma dos alunos.

Estimular os alunos a lerem de forma autónoma, a expressarem-se livremente, a desenvolver uma consciência para questionar e um espírito de exploração, bem como de recolha, organização, análise e aplicação activa dos recursos das informações.

Atribuir importância à interligação entre compreensão e expressão oral e escrita, e à combinação estreita entre a aprendizagem efectuada através dos livros e da vida real, prestando atenção à ligação entre o currículo da língua chinesa e os outros currículos, esforçando-se para melhorar a eficiência dos estudos da língua chinesa.

4) Preocupar-se com as características de individualidade e o planeamento da vida dos alunos, satisfazendo as exigências do seu desenvolvimento pessoal

O conteúdo de aprendizagem da língua chinesa é frutuoso e diversificado, enquanto variam as personalidades e gostos de cada aluno. A aprendizagem da língua chinesa deve estimular o desenvolvimento das capacidades profissionais dos alunos e ajudá-los a melhorar a capacidade de planeamento da sua vida e o desenvolvimento autónomo através de uma aprendizagem enriquecida com diferentes opções.

As escolas do ensino secundário complementar devem explorar activamente os currículos opcionais e os da própria escola, no que respeita à língua chinesa, de acordo com os seus recursos e condições do corpo docente, para satisfazer as necessidades dos alunos nas suas escolhas autónomas, incentivando os alunos a elevar a sua literacia da língua chinesa, através de uma aprendizagem personalizada, no sentido de atingirem estas exigências das competências académicas básicas.

2. Objectivos curriculares

1) Desenvolver nos alunos o entusiasmo pela língua e cultura chinesas, bem como o sentimento de amor à pátria e a Macau, orientando os alunos para alargarem o seu horizonte cultural, para respeitarem e entenderem as diferentes culturas, aspirando à essência da cultura humana e elevando as suas próprias qualidades culturais;

2) Formar nos alunos uma atitude de aprendizagem com base no estudo e dedicação à investigação, bons hábitos de aprendizagem e domínio dos métodos básicos de aprendizagem da língua chinesa, esforçando-se para melhorar as suas competências de raciocínio, criatividade, comunicação e colaboração, resolução de problemas e criação crítica;

3) Formar a capacidade e o gosto estético saudável dos alunos, orientando-os através da leitura e apreciação, da apresentação e comunicação e do estudo e investigação, para enriquecerem as suas experiências estéticas da língua chinesa, melhorando o seu universo estético;

(四) 培養學生認真聆聽、恰當表達的口語交際能力，掌握基本的聽、說策略，注重中文積累，養成良好的口語交際態度，學習聆聽、詢問、描述、敘述、說明、勸說、討論、報告、演講、採訪等基本交流方式，提高人際溝通和社會交往的能力。培養基本的普通話聽說能力；

(五) 培養學生熟練使用字典、詞典，具有獨立識字的能力。幫助學生瞭解漢字基本知識，正確使用繁體字，認識中華人民共和國法定的規範漢字；提高漢字書寫能力，瞭解中國書法文化，賞析經典書法作品，陶冶性情，提高書法審美能力；

(六) 培養學生獨立閱讀的能力，學會根據需要靈活運用多種閱讀方法，通過閱讀文學類、論說類、實用類等多種類型文本，發展學生的閱讀感受力、理解力、想像力、思辨力和提出問題解決問題的能力；鼓勵個性化閱讀，幫助學生在積極的思維和情感活動中獲得獨特的認識與體驗；

(七) 培養學生現代社會所需要的寫作能力和寫作態度，掌握記敘、說明、議論、應用等類文體的寫作規範。進一步提高學生的說明、議論、記敘、描寫、抒情等基本表達能力。習作做到中心明確，內容充實，思路連貫，安排合理，文從字順；表達有對象、有目的；能分清寫實與虛構。鼓勵有個性、有創意的寫作。培養學生對自己寫作負責的意識；

(八) 培養學生自主組織中文學習活動、開展綜合性學習的能力，學會確立研究主題，收集資料，調查訪問，討論分析，展示成果；做到自主學習與合作學習相結合；能完成簡單的研究報告；

(九) 培養學生有選擇地學習中文的能力。使之能根據已有基礎和自我發展需求，自主選擇學習內容。激發學生的興趣和潛能，發展特長和個性，具有初步的生涯規劃能力。

4) Desenvolver nos alunos competências de comunicação oral diária, incluindo ouvir com atenção e expressar-se adequadamente, dominando as estratégias básicas de compreensão e expressão oral, prestando atenção à acumulação da língua chinesa, formando uma boa atitude de comunicação oral, aprendendo a escutar, perguntar, descrever, narrar, explicar, persuadir, discutir, informar, discursar, entrevistar e outras formas básicas de comunicação, melhorando a sua comunicação interpessoal e a interação social, formando nos alunos as capacidades básicas de compreensão e expressão oral em mandarim;

5) Desenvolver nos alunos a competência de estudo autónomo dos caracteres chineses, com uma utilização proficiente dos dicionários, apoiando os alunos para compreenderem os conhecimentos básicos dos caracteres chineses, utilizarem correctamente os caracteres tradicionais chineses e conhecer os caracteres chineses legalmente normalizados pela República Popular da China. Melhorar ainda mais as competências da escrita dos caracteres chineses, compreendendo a cultura de caligrafia chinesa, apreciando as obras clássicas de caligrafia, modelando o temperamento e elevando a competência de estética de caligrafia;

6) Formar nos alunos a competência de leitura independente, aprendendo a utilizar flexivelmente os vários métodos de leitura de acordo com necessidades, desenvolvendo a sua sensibilidade de leitura, compreensão, imaginação, especulação e competência para levantar e resolver problemas, através da leitura de vários tipos de textos, a saber: textos literários, expositivos-argumentativos e práticos, estimulando a leitura personalizada, apoiando os alunos no sentido de obterem os conhecimentos e as experiências típicas dos pensamentos positivos e actividades emocionais;

7) Formar nos alunos a competência e a atitude básica de escrita de que a sociedade moderna necessita, permitindo-lhes dominar as normas de escrita de textos narrativo, expositivo, argumentativo e funcional, elevando, em maior grau, a sua capacidade de expressão básica, a saber: explicar, argumentar, narrar, descrever e demonstrar sentimentos; elaborar uma composição clara, fluente e de conteúdo diversificado e verdadeiro, pensamento coerente e organização razoável, tendo em vista um destinatário próprio e uma finalidade, sendo capazes de distinguir a realidade da ficção. Incentivar ainda a composição personalizada e criativa, cultivando uma consciência de responsabilidade pela sua escrita;

8) Formar nos alunos as competências de organização independente das actividades de aprendizagem da língua chinesa e do desenvolvimento dos estudos globais, aprendendo a definir o tema de investigação, recolha de informações, investigação e entrevista, discussão e análise, até apresentar os resultados, sendo capazes de combinar a aprendizagem independente com os estudos cooperativos e de elaborar relatórios simples de estudo;

9) Permitir aos alunos desenvolverem a aprendizagem da língua chinesa de forma selectiva, sendo capazes de escolher de forma autónoma o conteúdo de estudos conforme a sua base e as suas necessidades de desenvolvimento. Estimular nos alunos o interesse e as suas potencialidades, desenvolvendo as suas habilidades e a sua personalidade.

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“聽”，B—“說”，C—“識字與寫字”，D—“閱讀”，E—“寫作”，F—“綜合運用”；

(2) 字母後第一個數字代表各學習範疇內的學習組別序號；

(3) 字母後第二個數字代表該學習組別內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：聽

學習範疇A—1：具備良好的聆聽態度

A—1—1 能專注而有禮貌地聆聽；

A—1—2 有興趣聽取不同意見；

A—1—3 能讚賞邏輯嚴密、簡練得體、真誠坦率、體諒寬厚、含蓄幽默、辭采豐富等良好的說話態度和說話藝術。

學習組別A—2：掌握基本的聆聽策略

A—2—1 能理解他人說話的內容和意圖；

A—2—2 能區分他人話語中的事實和觀點，並能依話語的邏輯來推斷結論；

A—2—3 能依據已有知識，判斷所聽資訊的合理性和可靠程度；

A—2—4 能透過思考和提問，向說話者獲取事實或觀點。

學習組別A—3：能聽懂各種類型的話語

A—3—1 聽敘事性話語，能把握事情的脈絡，並加以概括；

A—3—2 聽文藝作品，能把握形象、情感和作品中心思想；

A—3—3 聽演講，能理解內容，把握主旨，記憶要點；

A—3—4 聽討論和辯論，能區分並評價不同說話者的觀點與立場。

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Compreensão oral; B — Expressão oral; C — Conhecer e escrever caracteres; D — Compreensão escrita; E — Expressão escrita; F — Uso geral;

2) O primeiro número após a letra maiúscula representa o número de ordem do grupo de aprendizagem dos diversos âmbitos de aprendizagem;

3) O segundo número representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo grupo de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

Grupo de aprendizagem A—1: Possuir boa atitude de ouvir

A—1—1 Ser capaz de ouvir com atenção e cortesia;

A—1—2 Ser capaz de ouvir com interesse as diferentes opiniões;

A—1—3 Ser capaz de apreciar as boas atitudes e técnicas da expressão oral, nomeadamente, lógica minuciosa, concisa e adequada, honesta e sincera, compreensiva, implícita, com humor e com um vocabulário diversificado.

Grupo de aprendizagem A—2: Dominar as estratégias básicas da compreensão oral

A—2—1 Ser capaz de compreender oralmente o conteúdo e a intenção de outras pessoas;

A—2—2 Ser capaz de distinguir os factos e opiniões expressados oralmente por outras pessoas e conseguir tirar conclusões utilizando raciocínio lógico;

A—2—3 Ser capaz de captar a racionalidade e a credibilidade das informações escutadas, em conformidade com os conhecimentos adquiridos;

A—2—4 Ser capaz de obter os factos ou pontos de vista dos interlocutores através de um raciocínio e colocar questões.

Grupo de aprendizagem A—3: Compreensão dos vários tipos de discursos

A—3—1 Ao ouvir discursos de carácter narrativo, compreender as suas ideias e resumi-las;

A—3—2 Ao ouvir obras literárias e artísticas, compreender as imagens, emoções e a ideia central da obra;

A—3—3 Ao ouvir um discurso, compreender os conteúdos, as ideias principais e memorizar os pontos importantes;

A—3—4 Ao ouvir uma discussão e debate, saber distinguir e apreciar os pontos de vista e posições dos diferentes interlocutores.

學習組別A—4：能聽懂粵語和普通話

- A—4—1 能聽懂生活和各類傳媒中的粵語及課文的粵語朗誦；
- A—4—2 能聽懂日常生活交流的普通話；
- A—4—3 能欣賞粵語及普通話朗誦、講故事、話劇等表演藝術。

學習範疇B：說

學習組別B—1：具備良好的表達態度

- B—1—1 能自信、負責地表達，與人平等對話；
- B—1—2 能根據聽眾的回饋做出適當調整。

學習組別B—2：掌握基本的說話策略

- B—2—1 說話目的明確，內容具體，言之有物；
- B—2—2 說話清楚連貫，不偏離話題，言之有序；
- B—2—3 能控制說話速度，掌握說話時間；
- B—2—4 說話能選用適當的開頭和結尾；
- B—2—5 能根據場合和對象，選擇得體的話語；
- B—2—6 能有意識地運用積極修辭和肢體語言，增強表達效果；
- B—2—7 能在發言中綜合運用文字、聲音、圖像等輔助手段。

學習組別B—3：能作敘述性和描述性發言

- B—3—1 能清楚有條理地敘述事件，說明事件意義；
- B—3—2 能講述事件過程和人物心情的變化，根據聽者反應調整內容、語氣、用詞；
- B—3—3 能根據需要描述形象以及可感知的具體細節。

學習組別B—4：能進行說理性發言

- B—4—1 發言至少有一個明確的論點和支持論點的若干論據；

Grupo de aprendizagem A—4: Entender cantonês e mandarim

- A—4—1 Ser capaz de compreender o quotidiano e vários tipos de média em cantonês, bem como a recitação dos textos dos manuais em cantonês;
- A—4—2 Ser capaz de entender mandarim na comunicação quotidiana;
- A—4—3 Ser capaz de apreciar a recitação, narração de história, teatro e outras interpretações artísticas em cantonês e mandarim.

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

Grupo de aprendizagem B—1: Possuir boa atitude de expressão oral

- B—1—1 Ser capaz de se expressar com confiança e responsabilidade, dialogando com outros em igualdade;
- B—1—2 Ser capaz de se ajustar, adequadamente, às respostas dos ouvintes.

Grupo de aprendizagem B—2: Dominar as estratégias básicas da expressão oral

- B—2—1 Falar com um objectivo claro, conteúdo concreto e baseado em fundamentos;
- B—2—2 Falar de forma clara, coerente e ordenada, não se desviando do tema;
- B—2—3 Saber controlar a velocidade e o tempo da expressão oral;
- B—2—4 Ao falar, ser capaz de escolher uma introdução e conclusão adequadas;
- B—2—5 Ser capaz de escolher a linguagem adequada conforme as diferentes ocasiões e destinatários;
- B—2—6 Ser capaz de usar linguagem retórica e corporal de forma consciente, dando ênfase à expressão;
- B—2—7 Saber utilizar integralmente os meios auxiliares no discurso, nomeadamente, texto, som e imagens.

Grupo de aprendizagem B—3: Ser capaz de produzir um discurso narrativo e descritivo

- B—3—1 Ser capaz de narrar um evento de forma clara e estruturada, descrevendo o seu significado;
- B—3—2 Ser capaz de narrar um acontecimento e a mudança de emoções das personagens, ajustando o conteúdo, tom e palavras, conforme a reacção dos ouvintes;
- B—3—3 Ser capaz de descrever a imagem e os detalhes concretos perceptíveis conforme as necessidades.

Grupo de aprendizagem B—4: Capacidade de proferir discurso dissertativo

- B—4—1 Saber proferir um discurso que tenha pelo menos uma tese expressa e vários argumentos que a suportam;

- B—4—2 能掌握一般的論述過程和方法，發言有條理；
- B—4—3 能用清楚明確的證據闡明觀點，準確使用相關的專業術語；
- B—4—4 能預估聽者的期望、可能發生的誤解和偏見，有針對性地發言。

學習組別B—5：參與一般性的討論和辯論

- B—5—1 在討論中，能認真聆聽，努力把握他人的觀點和意見，並作出恰當的回應；
- B—5—2 在討論中，能適時發言，清晰地陳述事實，說明觀點；
- B—5—3 明確辯論目的，能以平等對話的態度參與辯論，以期實現明辨事理的目的；
- B—5—4 在辯論中，努力判斷各方的觀點與言說目的，有理有據地提出自己的觀點；嘗試吸收和借鑒他人的意見，通過辯論，提高認識。

學習組別B—6：掌握基本的演講方法

- B—6—1 能自信地當眾作不少於6分鐘的演講，態度大方，語言清晰；
- B—6—2 掌握演講的一般步驟，開場白、進入主題、過渡銜接、結束語，做到清楚連貫；
- B—6—3 能針對聽眾的反應，調整演講內容、用詞和語氣；
- B—6—4 能作不少於2分鐘的即興發言。

學習組別B—7：能說流利的粵語和比較流利的普通話

- B—7—1 能說流利的粵語，做到應對得體；
- B—7—2 借助漢語拼音，能用普通話正確朗誦課文；
- B—7—3 能用普通話作敘述性、描述性和說理性發言；
- B—7—4 能用普通話作比較流利的自由交談。

- B—4—2 Conseguir dominar o processo e os métodos gerais do discurso, falando de forma ordenada;
- B—4—3 Saber utilizar argumentos claros e explícitos para explicar um ponto de vista e utilizar, de forma precisa, os termos profissionais relevantes;
- B—4—4 Ser capaz de prever as expectativas, mal-entendidos e preconceitos possíveis do ouvinte, falando de forma direccionada.

Grupo de aprendizagem B—5: Participação em discussão e debate gerais

- B—5—1 Em discussão, ser capaz de ouvir com atenção e esforçar-se para compreender os pontos de vista e opiniões das outras pessoas, respondendo de forma apropriada;
- B—5—2 Em discussão, ser capaz de falar no momento oportuno, narrar claramente um facto demonstrando os seus pontos de vista;
- B—5—3 Determinar claramente o objectivo de debate e ser capaz de participar num debate com uma atitude de diálogo em igualdade, alcançando o objectivo de distinguir, claramente, entre factos e as razões;
- B—5—4 Em debate, esforçar-se para julgar os pontos de vista e objectivos de cada parte, levantando os seus próprios pontos de vista com razões e argumentos, bem como para aprender com as opiniões das outras pessoas, para que sirvam de referência, melhorando os seus conhecimentos através de debate.

Grupo de aprendizagem B—6: Dominar os métodos básicos de discurso

- B—6—1 Ser capaz de produzir um discurso de pelo menos seis minutos em público, com confiança, habilidade e linguagem clara;
- B—6—2 Dominar os passos gerais de discurso, incluindo o prólogo, tema principal, transição e conclusão, sendo o discurso claro e coerente;
- B—6—3 Ser capaz de ajustar o conteúdo, as palavras e o tom do discurso conforme a reacção dos ouvintes;
- B—6—4 Ser capaz de produzir um discurso improvisado de pelo menos dois minutos.

Grupo de aprendizagem B—7: Falar cantonês fluente e mandarim relativamente fluente

- B—7—1 Ser capaz de falar cantonês fluente e de forma apropriada;
- B—7—2 Ser capaz de recitar correctamente um texto do manual escolar em mandarim, com o apoio de pinyin;
- B—7—3 Ser capaz de produzir um discurso de carácter narrativo, descritivo e dissertativo em mandarim;
- B—7—4 Ser capaz de conversar à vontade em mandarim e relativamente fluente.

學習範疇C：識字與寫字

Âmbito de aprendizagem C: Conhecer e escrever caracteres

學習組別C—1：熟練使用字典、詞典

Grupo de aprendizagem C—1: Utilizar proficientemente os dicionários

C—1—1 有使用字典、詞典學習新字詞的習慣；

C—1—1 Ter o hábito de utilizar dicionários para aprender novos caracteres;

C—1—2 能借助字典、詞典及其他中文工具書，幫助閱讀與寫作。

C—1—2 Ser capaz de utilizar dicionários e outros livros de apoio em chinês para ajudar na leitura e na escrita.

學習組別C—2：瞭解漢字基本知識

Grupo de aprendizagem C—2: Compreender os conhecimentos básicos de caracteres chineses

C—2—1 瞭解漢字“篆、隸、草、楷、行”的形體演變過程；

C—2—1 Compreender o processo de evolução dos estilos de caligrafia chinesa, “estilo do selo (Zhuàn), estilo dos escribas (Lì), estilo cursivo (Cǎo), estilo regular (Kǎi) e estilo comum (Xíng)”;

C—2—2 結合學習新字，加深瞭解漢字的造字方式；

C—2—2 Compreender as formas de criação de caracteres chineses combinando com a aprendizagem de novos caracteres;

C—2—3 瞭解漢字繁簡轉化的基本知識。

C—2—3 Compreender os conhecimentos básicos de conversão entre os caracteres tradicionais e simplificados.

學習組別C—3：提高獨立識字能力

Grupo de aprendizagem C—3: Melhorar a capacidade de conhecimento autónomo de caracteres

C—3—1 認識不少於3500個常用漢字，至少會寫其中3000個；

C—3—1 Conhecer pelo menos 3500 caracteres chineses usuais e destes saber escrever pelo menos 3000;

C—3—2 隨課文識字，不斷擴大識字量；

C—3—2 Conhecer caracteres com textos do manual escolar, aumentando constantemente a quantidade de vocábulos;

C—3—3 能根據語境辨析字詞的具體含義；

C—3—3 Ser capaz de identificar e analisar o significado específico de caracteres conforme o contexto;

C—3—4 瞭解漢語辭彙基本知識，擴大辭彙量。

C—3—4 Compreender os conhecimentos básicos do léxico da língua chinesa, aumentando o vocabulário.

學習組別C—4：提高漢字書寫能力

Grupo de aprendizagem C—4: Melhorar a competência de escrita de caracteres chineses

C—4—1 提高硬筆書寫楷字、行楷字的水準，適當提高書寫速度；

C—4—1 Melhorar o nível de escrita dos caracteres chineses do estilo regular e da fusão usual do estilo regular com o comum (Xíngkǎi) com caneta ou lápis, aumentando adequadamente a rapidez de escrita;

C—4—2 運用橫線格或豎線格進行成篇書寫時，力求行款整齊、美觀；

C—4—2 Utilizar papel específico para caligrafia, de quadrados, com linhas horizontais e verticais para escrever um texto completo, esforçando-se para ser organizado e escrever com certa estética;

C—4—3 能用毛筆臨摹楷書經典碑帖，並力求熟練準確，做到筆劃規範，結構勻稱，端正美觀。

C—4—3 Saber utilizar o pincel para decalcar a caligrafia do estilo regular com modelos clássicos de escrita, bem treinados e precisos, de forma normalizada, estrutura uniforme, direita e com certa estética.

學習組別C—5：學習欣賞漢字書法

- C—5—1 能欣賞篆、隸、草、楷、行五種字體代表性的經典碑帖和書法作品，瞭解漢字字體的演變過程，感受不同字體的筆劃美、結構美和意蘊美；
- C—5—2 瞭解具有代表性的歷代書法名家及經典書法作品；
- C—5—3 能從筆劃、結構、章法、內涵等方面欣賞書法作品，感受書法之美；
- C—5—4 樂於在學習和生活中運用自己的書寫技能。

學習範疇D：閱讀

學習組別D—1：能獨立閱讀中文讀物

- D—1—1 有閱讀中文書籍、報刊、網頁的習慣，主動尋找與自己的閱讀需要和閱讀水準相適應的讀物；
- D—1—2 能圍繞感興趣的專題閱讀多種讀物，增長知識，開闊視野，思考人生，促進自我發展；
- D—1—3 能用記筆記、列提綱、摘要點、寫感悟、提疑問等方式，積累所需資料，記錄閱讀心得；
- D—1—4 樂於與人交流閱讀心得，能介紹和評議所讀書籍、文章；
- D—1—5 課外閱讀量不少於120萬字，每學年至少閱讀3本經典中文書籍。

學習組別D—2：提高朗讀能力

- D—2—1 能用粵語正確、流利、有感情地朗讀詩文；
- D—2—2 能用普通話正確、流利、有感情地朗讀課文；
- D—2—3 能在大眾面前用粵語和普通話大方、流暢地朗讀文章。

Grupo de aprendizagem C—5: Aprender a apreciar a caligrafia chinesa

- C—5—1 Saber apreciar os modelos clássicos de escrita e obras de caligrafia representativos dos cinco estilos de caligrafia, nomeadamente estilo do selo (Zhuan), estilo dos escribas (Li), estilo cursivo (Cao), estilo regular (Kai) e estilo comum (Xing) e compreender o processo de evolução dos estilos de caracteres chineses, sentindo a beleza do traço, estrutura e significado dos diferentes estilos de caracteres;
- C—5—2 Compreender os calígrafos famosos e obras clássicas de caligrafia, representativos de gerações passadas;
- C—5—3 Saber apreciar as obras de caligrafia, no relativo aos traços, estrutura, disposição e significado, sentido a beleza da caligrafia;
- C—5—4 Estar disposto a utilizar as próprias capacidades de escrita nos estudos e na vida.

Âmbito de aprendizagem D: Compreensão escrita

Grupo de aprendizagem D—1: Ler materiais em chinês de forma autónoma

- D—1—1 Ter o hábito de ler livros, jornais e páginas eletrónicas em chinês, buscando activamente os materiais de leitura adequados às suas próprias necessidades e ao seu nível de leitura;
- D—1—2 Ser capaz de ler vários tipos de materiais de leitura em torno de temas de interesse aumentando os seus conhecimentos, abrir a sua mente, pensar sobre a sua vida, e promovendo o desenvolvimento pessoal;
- D—1—3 Ser capaz de acumular as informações necessárias, através de apontamentos, esboço, resumo, registo escrito de impressões e levantar dúvidas, entre outros, registando as experiências de leitura;
- D—1—4 Estar disposto a comunicar as experiências de leitura com outras pessoas, apresentando e comentando os livros e textos lidos;
- D—1—5 Conseguir realizar uma leitura extracurricular não inferior a um milhão e duzentos mil caracteres, ler pelo menos três livros clássicos chineses por cada ano escolar.

Grupo de aprendizagem D—2: Melhorar a competência de recitação

- D—2—1 Ser capaz de recitar poesias e ensaios em cantonês de forma correcta, fluente e emotiva;
- D—2—2 Ser capaz de recitar um texto do manual escolar em mandarim de forma correcta, fluente e emotiva;
- D—2—3 Ser capaz de recitar um texto em cantonês e mandarim de forma natural e fluente, em frente de público.

學習組別D—3: 學會運用多種閱讀方法

- D—3—1 初讀文章，能理解文章的基本內容、主要觀點和基本結構，並且提出疑難問題；
- D—3—2 複讀文章，能理清思路，概括要點，理解作者寫作意圖和主要表現方法，能調動生活體驗和知識積累，深化對文章的理解，逐步解決初讀疑難，並能提出新問題；
- D—3—3 精讀文章，能綜合多種資料，嘗試從“藝術審美、表達創意、歷史文化、哲學政治”的某個方面，深入理解文章、評價文章；
- D—3—4 能學習作反思性、批判性閱讀，努力辨別真偽，發現分歧，辨識思想傾向，提出疑問，發現隱含的意思，理解人們對作品的不同反應，獨立作出判斷；
- D—3—5 瀏覽文章，能快速把握文章的關鍵資訊，尋求有用資訊；
- D—3—6 能根據不同的閱讀目的，針對不同的閱讀材料，靈活運用略讀、泛讀、精讀、瀏覽、伸展、比較、評鑒、反思、批判、創意等常用閱讀方法，提高閱讀效率。

學習組別D—4: 閱讀文學類文本，提高審美鑒賞能力和語言的表達力

- D—4—1 閱讀文學作品，有自己的體驗，並主動和他人分享；
- D—4—2 瞭解詩歌、散文、小說、戲劇等文學體裁的主要表現手法，感受其藝術魅力；
- D—4—3 能把握文學作品的基本內容和思想情感，理解作品主旨，分析作品形象；
- D—4—4 能根據文學作品的內容與情感展開聯想，提升自己對作品的感受力；

Grupo de aprendizagem D—3: Aprender a utilizar várias formas de leitura

- D—3—1 Na leitura ligeira de um texto, ser capaz de compreender o seu conteúdo principal, os principais pontos de vista e a estrutura fundamental, colocando dúvidas e problemas;
- D—3—2 Ao reler o texto, ser capaz de organizar as ideias do mesmo e resumir os seus pontos essenciais, compreender o propósito de escrita do autor e principais formas de expressão, combinando as experiências de vida com conhecimentos adquiridos para aprofundar a compreensão do texto, bem como resolver gradualmente as dúvidas da leitura ligeira e colocar novas perguntas;
- D—3—3 Na leitura intensiva, ser capaz de sintetizar várias informações, a partir dos aspectos de arte estética, expressão criativa, história cultural e filosofia política, aprofundar a compreensão do texto;
- D—3—4 Ser capaz de efectuar uma leitura reflexiva e crítica, esforçar-se por distinguir o verdadeiro do falso, descobrir as divergências, reconhecer a tendência dos pensamentos, levantar dúvidas, descobrir ideias ocultas, compreender as diferentes reacções das pessoas sobre a obra e realizar um juízo independente;
- D—3—5 Ao folhear um texto, ser capaz de captar rapidamente as suas informações essenciais procurando as informações úteis;
- D—3—6 Ser capaz de utilizar de forma flexível, várias formas comuns de leitura, nomeadamente leitura sucinta, leitura extensiva, leitura intensiva, folhear textos, por inferência, comparação, apreciação, reflexão, crítica e criatividade, conforme os objectivos e materiais de leitura diferentes, para aumentar a eficiência de leitura.

Grupo de aprendizagem D—4: Ler textos literários, melhorando a competência de apreciação estética e expressão linguística

- D—4—1 Ter as suas próprias experiências, na leitura de obras literárias, compartilhando-as activamente com as outras pessoas;
- D—4—2 Compreender as formas principais de expressão de poesia, ensaio, romance e teatro entre outros géneros literários, sentindo o encanto da arte;
- D—4—3 Ser capaz de dominar o conteúdo básico e as emoções das obras literárias e entender a sua ideia principal, analisando a sua imagem;
- D—4—4 Ser capaz de desenvolver a associação de ideias, conforme o conteúdo e as emoções das obras literárias, melhorando o seu sentimento face à obra;

D—4—5 能結合背景材料、作者對自己作品的說明及前人賦予作品的意義，品味文學語言，評判經典文學作品的思想意義和審美價值；

D—4—6 能通過閱讀文學類文本，學習文學作品的藝術表現手法，提高語言的表達力。

學習組別D—5：閱讀論說類文本，提高抽象思維能力

D—5—1 能分析文章論點與論據之間的邏輯聯繫，理解全文的邏輯順序和層次；

D—5—2 能聯繫歷史文化與社會現實，對文本論點從正確性、全面性和深刻性等方面作出評價；

D—5—3 能提出其他的論據，對論述的話題作進一步的討論，或證實，或證偽，或詮釋。

學習組別D—6：閱讀說明類文章，提高理解力、思辨力和想像力

D—6—1 閱讀說明事物的文章，能理解所說事物的特徵、性質、用途；

D—6—2 閱讀說明事理的文章，能理解所說事理的含義；

D—6—3 閱讀科普、科幻作品，能理解基本的科學知識，學習科學方法，提升科學素養和想像力；

D—6—4 能分析說明類文章是如何恰當運用下定義、分類別、作比較、打比方、描形狀、舉例子、列數字、繪圖表等方法說明事物或事理；

D—6—5 能欣賞優秀說明類文章、科幻文章的表現方法和語言特色。

學習組別D—7：閱讀實用類文本，提高資訊處理能力

D—7—1 理解實用類文本的寫作目的和基本內容；

D—7—2 能篩選文本的關鍵資訊並根據需要進行處理；

D—7—3 能運用文本資訊解釋生活中的實際問題。

D—4—5 Saber combinar as informações de contexto, a descrição de autor sobre a sua obra e o significado atribuído pelas outras pessoas à obra, apreciar a linguagem da literatura, avaliando os significados de pensamentos e valores estéticos das obras literárias clássicas;

D—4—6 Ser capaz de aprender as formas de expressão artística das obras literárias com a leitura de textos literários, melhorando a expressão linguística.

Grupo de aprendizagem D—5: Ler textos expositivos-argumentativos, melhorando a competência de pensamento abstracto

D—5—1 Ser capaz de analisar a ligação lógica entre a tese e os argumentos do texto, entendendo a ordem e os níveis lógicos de todo o texto;

D—5—2 Ser capaz de combinar a cultura histórica e a realidade social para avaliar os argumentos do texto a partir da precisão, abrangência e profundidade, entre outros aspectos;

D—5—3 Ser capaz de levantar outros argumentos para enriquecer a discussão, demonstração, refutação ou interpretação sobre o tópico argumentado.

Grupo de aprendizagem D—6: Ler textos expositivos, melhorando a compreensão, raciocínio, distinção e imaginação

D—6—1 Quando ler textos de descrição de objectos, ser capaz de entender as suas características, natureza e finalidade;

D—6—2 Quando ler textos de descrição de uma razão, ser capaz de entender o seu sentido;

D—6—3 Quando ler obras de popularização e de ficção científica, ser capaz de entender os conhecimentos científicos básicos, formas de estudos científicos e aumentando a qualidade científica e imaginação;

D—6—4 Ser capaz de analisar os textos expositivos de como usar adequadamente a definição, classificação, comparação, metáfora, descrição da forma, exemplificação, números e tabelas para explicar objecto ou razão;

D—6—5 Ser capaz de apreciar as formas de expressão e características linguísticas dos textos expositivos e de ficção científica excelentes.

Grupo de aprendizagem D—7: Ler textos práticos, melhorando a competência de tratamento de informações

D—7—1 Entender o objectivo de escrita e o conteúdo básico de textos práticos;

D—7—2 Ser capaz de deleccionar as informações essenciais de texto e efectuar o seu tratamento conforme as necessidades;

D—7—3 Ser capaz de utilizar as informações de texto para explicar as questões reais da vida.

學習組別D—8：閱讀非連續性文本和數碼文本，提高資訊處理能力

- D—8—1 閱讀由文字、圖表、圖示、音像、公告、廣告、說明書等多種材料組成的較複雜的非連續性文本，能領會文本的意思，尋求需要的資訊，得出有意義的結論；
- D—8—2 閱讀各類電子平臺上的數碼文本，能辨別資訊的來源和可靠性，獲取有用的資訊；
- D—8—3 能利用非連續性文本或數碼文本，尋找問題答案或解決實用性問題。

學習組別D—9：閱讀中國古代優秀作品，奠定傳統文化基礎

- D—9—1 閱讀淺易文言文，能借助注釋和工具書讀懂文章內容；
- D—9—2 閱讀古典詩詞，能理解詩詞中的形象、情感和思想內容，感受詩詞的藝術魅力；
- D—9—3 瞭解古典詩詞的基本體式與格律，感受其形式美；
- D—9—4 積累文言實詞、文言虛詞，瞭解常見的文言句式；
- D—9—5 能結合歷史文化背景加深理解所學文言文和古典詩詞；
- D—9—6 通過中國古代優秀作品的學習，認識民族精神和民族智慧，熱愛中華文化；
- D—9—7 至少能背誦優秀古詩詞16首，優秀文言文10篇。

學習範疇E：寫作

學習組別E—1：積極主動寫作，享受寫作樂趣

- E—1—1 能積極主動地運用寫作傳達個人情意，表達個人見解，與人交流溝通，參與社會活動；
- E—1—2 有經常動筆寫作的習慣，根據需要和興趣寫日記、雜記、電郵、網評，通過寫作記錄個人生活，整理學習收穫，與人交流溝通；

Grupo de aprendizagem D—8: Ler textos descontínuos e digitais, melhorando a competência de tratamento de informações

- D—8—1 Quando ler textos descontínuos relativamente complexos compostos por vários materiais, tais como escrita, tabelas, gráficos, áudios e vídeos, comunicados, publicidades e manuais de instruções, ser capaz de entender o significado do texto, pesquisar as informações necessárias e tirar conclusões significativas;
- D—8—2 Quando ler textos digitais em várias plataformas electrónicas ser capaz de identificar a fonte e credibilidade das informações, obtendo informações úteis;
- D—8—3 Ser capaz de utilizar textos descontínuos ou digitais para procurar as respostas às perguntas ou resolver problemas práticos.

Grupo de aprendizagem D—9: Ler obras excelentes antigas da China, formando a base da cultura tradicional

- D—9—1 Quando ler textos clássicos simples, ser capaz de entender o conteúdo do texto com o apoio de anotações e livros de apoio;
- D—9—2 Quando ler poesias clássicas, ser capaz de entender as suas imagens, emoções e pensamentos, sentindo o seu encanto artístico;
- D—9—3 Compreender o género, a forma e rima básicos de poesias clássicas sentindo a beleza da sua forma;
- D—9—4 Conhecer os caracteres clássicos nacionais e funcionais e compreender as estruturas das frases comuns do chinês clássico;
- D—9—5 Ser capaz de combinar o contexto histórico-cultural para aprofundar a compreensão do chinês clássico e poesias clássicas aprendidos;
- D—9—6 Ser capaz de perceber o espírito e sabedoria nacionais através do estudo das obras excelentes antigas, estimando a cultura chinesa;
- D—9—7 Saber de cor, pelo menos, 16 poesias antigas excelentes e 10 artigos clássicos excelentes.

Âmbito de aprendizagem E: Expressão escrita

Grupo de aprendizagem E—1: Escrita de forma activa e autónoma, desfrutando da escrita

- E—1—1 Saber utilizar a escrita de forma activa e autónoma para expressar as emoções e opiniões individuais, comunicar com as outras pessoas e participar em actividades da sociedade;
- E—1—2 Ter o hábito de escrever frequentemente e de acordo com as necessidades e interesses, por exemplo um diário, notas, e-mail e comentários online, bem como através da escrita registar a vida pessoal, organizando as aprendizagens dos estudos e comunicando com as outras pessoas;

- E—1—3 願意利用討論、交換、求教、投稿等各種途徑，與他人分享、交流自己的寫作成果；
- E—1—4 嘗試創意寫作，發揮想像力，表達自己對人生、自然、社會的感受和認識；
- E—1—5 能有意識地在寫作中發展分析、應用、評鑒、創造等基本思維能力。

學習組別E—2：認真負責地寫作

- E—2—1 寫作有目的，心中有對象；能根據不同的寫作目的和讀者特點，確立文章的主題、體裁和表達方式，並按此檢視初稿；
- E—2—2 能分清寫實與虛構。以負責的態度記敘事實，闡述觀點，表達情感；充分發揮想像力、創造力，寫好虛構文章；
- E—2—3 寫作前，能通過圖書館、電子媒介、個人觀察等各種途徑去獲取資料；分清第一手資料和第二手資料；
- E—2—4 能正確標注所寫作文章中引文的出處。

學習組別E—3：掌握基本的寫作策略

- E—3—1 努力寫出能引起讀者興趣、影響讀者的文章；
- E—3—2 能確立統領全篇的中心，使文章基調始終如一；
- E—3—3 能通過觀察、體驗、討論、閱讀、訪問、運用網路等途徑獲取材料，並根據寫作目的靈活、有效地選擇和組織材料；
- E—3—4 能做到結構完整，言之有序；
- E—3—5 能根據寫作需要，恰當地選擇和運用敘述、說明、描寫、議論、抒情等表達方式；

- E—1—3 Estar disposto a utilizar a discussão, a troca de opiniões, o pedido de conselhos, a submissão de um trabalho escrito a qualquer entidade, entre outros meios, para partilhar e comunicar com as outras pessoas os seus resultados de escrita;
- E—1—4 Tentar elaborar uma composição criativa e desenvolver a imaginação expressando os sentimentos e conhecimentos sobre a vida, natureza e sociedade;
- E—1—5 Ser capaz de desenvolver, com consciência, na sua composição com uma análise, criação e aplicação, avaliação, entre outras competências básicas de pensamento.

Grupo de aprendizagem E—2: Escrita de forma séria e responsável

- E—2—1 Ser capaz de escrever uma composição com um objectivo e destinatário; ser capaz de determinar o tema, estilo e forma de expressão, conforme as diferentes objectivos e características dos leitores e verificar o primeiro rascunho;
- E—2—2 Ser capaz de identificar realidade e ficção narrando um facto com uma atitude responsável, manifestando os pontos de vista, expressando sentimentos, desenvolvendo plenamente a imaginação e criatividade para escrever correctamente um texto de ficção;
- E—2—3 Antes de escrever, ser capaz de pesquisar informações consultando bibliotecas e meios electrónicos e de multimédia e realizando uma observação pessoal, entre outros meios, distinguindo claramente as informações em primeira mão das informações em segunda mão;
- E—2—4 Ser capaz de anotar as fontes de citações no texto.

Grupo de aprendizagem E—3: Dominar as estratégias básicas de escrita

- E—3—1 Esforçar-se para escrever textos que possam atrair o interesse dos leitores e gerar influência sobre os mesmos;
- E—3—2 Ser capaz de definir o núcleo do texto, para que o seu tom principal se mantenha;
- E—3—3 Ser capaz de obter materiais através de observação, experiência, discussão, leitura, entrevista, utilização da internet, entre outros meios, bem como proceder à selecção e organização flexível e eficaz dos mesmos, conforme o objectivo da escrita;
- E—3—4 Ser capaz de ter uma estrutura completa, falando de modo ordenado;
- E—3—5 Ser capaz de escolher e utilizar de forma adequada, várias formas de expressão, tais como: narração, explicação, descrição, argumentação e lírica, conforme as necessidades de escrita;

- E—3—6 能恰當運用比喻、擬人、誇張、排比、設問、反問等修辭技巧，力求表達生動；
- E—3—7 會修改文章，使之保持敘述的流暢性和觀點的一致性；
- E—3—8 掌握一種字形輸入法或一種拼音輸入法，以利資料積累和書面交流；
- E—3—9 能使用電腦編輯文稿，並運用多媒體演示自己的文稿。

學習組別E—4：能寫出文從字順的文章

- E—4—1 在寫作中用字正確，語句通順，行文連貫，語言符合現代漢語的語法規則；
- E—4—2 正確使用標點符號；
- E—4—3 能參考他人意見，審讀、反思自己的文章，並能修改潤色；
- E—4—4 在必要時，能提高寫作速度。

學習組別E—5：能寫記述類文章

- E—5—1 寫作故事、新聞、傳記、自傳等記述類文章，能清楚地記述事件，揭示事件的意義；
- E—5—2 能多角度觀察、思考事件，對事件有自己的感受和認識；
- E—5—3 寫作的內容具體，切合主題，嘗試寫出事件及人物的獨特之處；
- E—5—4 能根據時間、環境、事件及人物心境的變化，恰當地安排情節的發展；
- E—5—5 能恰當運用細節描寫，增強文章的感染力。

學習組別E—6：能寫論說類文章

- E—6—1 寫作議論、述評、影評、書評等論說類文章，能清楚地闡明觀點；

- E—3—6 Saber utilizar de forma adequada, figuras de estilo, incluindo a metáfora, personificação, hipérbole, paralelismo, colocação de questões e produção de respostas e questões de retórica, procurando que as expressões sejam mais vivas;
- E—3—7 Ser capaz de modificar um texto para manter a fluência de narração e coerência entre os pontos de vista;
- E—3—8 Dominar um dos métodos de introdução de caracteres pela sua forma e traços, ou um dos métodos de introdução de caracteres por pinyin, para facilitar a acumulação de informações e comunicação escrita;
- E—3—9 Ser capaz de utilizar o computador para editar um documento e utilizar ferramentas de multimédia para exibir o seu texto.

Grupo de aprendizagem E—4: Ser capaz de escrever uma composição fluente e ordenada

- E—4—1 Numa composição saber utilizar as palavras correctas, frases fluidas e coerentes, correspondendo às regras da linguagem chinesa moderna;
- E—4—2 Ser capaz de utilizar correctamente os sinais de pontuação;
- E—4—3 Ser capaz de tomar como referência a opinião de outras pessoas, rever e reflectir sobre o próprio texto, modificá-lo e aperfeiçoá-lo;
- E—4—4 Quando haja necessidade, ser capaz de elevar a rapidez de escrita.

Grupo de aprendizagem E—5: Ser capaz de escrever textos narrativos

- E—5—1 Quando escrever histórias, notícias, biografias, autobiografias entre outros textos narrativos, ser capaz de narrar claramente os acontecimentos revelando o seu significado;
- E—5—2 Ser capaz de observar e pensar um assunto a partir de vários aspectos, tendo sentimentos próprios e conhecimentos sobre o assunto;
- E—5—3 Numa composição conseguir ser claro no conteúdo apresentado, correspondendo ao tema, escrevendo o ponto central do assunto e das personagens;
- E—5—4 Ser capaz de organizar adequadamente a evolução dos enredos conforme as mudanças de tempo, ambiente, acontecimentos e emoções das personagens;
- E—5—5 Ser capaz de utilizar uma descrição adequada dos detalhes, no sentido de aumentar a intensidade de um texto.

Grupo de aprendizagem E—6: Ser capaz de escrever textos expositivos-argumentativos

- E—6—1 Ser capaz de elaborar por escrito a discussão, a narração e os comentários sobre um filme ou sobre um livro, entre outros textos expositivos-argumentativos, expressando claramente os seus pontos de vista;

- E—6—2 能準確運用事實、資料、輿論、專家意見等，論證觀點；
- E—6—3 能預估讀者的期望、可能的疑惑或誤解，進行有針對性的論述；
- E—6—4 立論文章能明確提出論點，運用論據，安排好論證的邏輯關係；通過展示事實、說明道理證明自己的主張；
- E—6—5 駁論文章能針對反駁對象的論點、論據和論證，有條理地展開論說。

學習組別E—7：能寫說明類文章

- E—7—1 寫作說明類文章，能抓住事物特徵，清楚明白地介紹說明對象；
- E—7—2 能根據需要，恰當運用下定義、分類別、作比較、作比喻、舉例子、列數字、繪圖表、描述形狀等說明方法；
- E—7—3 根據需要，能恰當地按照時間順序、空間順序、邏輯順序，介紹事物的特徵、功用或原理，做到條理清晰，結構合理；
- E—7—4 能做到語言準確、簡明，語意連貫。嘗試使用形象的手法，使文章通俗易懂；
- E—7—5 寫作說明事物的文章，能通過對具體事物的形狀、構造、性質、特點、用途等作客觀而較準確的說明；
- E—7—6 寫作說明事理的文章，能通過解釋抽象事物的含義、特點、原理等基本要義，介紹某一知識，或闡述一種理念或方法。

學習組別E—8：能寫應用類文章

- E—8—1 能寫作一般書信、請柬、賀詞、記錄、啟事、契約、規章、海報、廣告、求職書、商業信函等常見應用類文本；
- E—8—2 理解常見應用文使用場景和對象，掌握常見應用文的功能、格式及用語特徵；

- E—6—2 Ser capaz de utilizar correctamente os factos, as informações, as opiniões públicas e as de especialistas para sustentar os seus pontos de vista;
- E—6—3 Ser capaz de prever as expectativas dos leitores, as suas dúvidas ou mal-entendidos eventuais para efectuar um comentário específico;
- E—6—4 Numa composição argumentativa, ser capaz de apresentar o principal argumento, utilizar os fundamentos e organizar o raciocínio de argumentação; Apoiar o seu ponto de vista por demonstração de factos e razões;
- E—6—5 Numa composição refutatória, ser capaz de iniciar a sua argumentação de forma ordenada contra o argumento principal, os fundamentos e as argumentações apresentadas pelo contraditor.

Grupo de aprendizagem E—7: Ser capaz de escrever textos expositivos

- E—7—1 Ser capaz de escrever textos expositivos e captar as características de algo, descrevendo claramente o respectivo destinatário;
- E—7—2 De acordo com as necessidades, ser capaz de utilizar a definição, classificação, comparação, metáfora, exemplos, listagem de números, gráficos e descrição de formas, entre outros métodos de explicação;
- E—7—3 De acordo com as necessidades, ser capaz de apresentar adequadamente as características, funções ou princípios de um objecto, conforme a ordem de tempo, de espaço e de lógica, de forma clara e ordenada e com uma estrutura razoável;
- E—7—4 Ser capaz de utilizar uma linguagem precisa, concisa e coerente, tentando utilizar a forma figurativa para tornar o texto de fácil compreensão;
- E—7—5 Quando escreve um texto para explicar um objecto, ser capaz de explicar de forma objectiva e precisa a forma, estrutura, propriedade, característica e utilidade do objecto concreto;
- E—7—6 Quando escreve um texto para explicar uma razão, ser capaz de apresentar um conhecimento ou esclarecer uma noção ou um método através da explicação do sentido, características e princípios entre outros elementos, de uma coisa abstracta.

Grupo de aprendizagem E—8: Ser capaz de escrever textos funcionais;

- E—8—1 Ser capaz de escrever uma carta, convite, mensagem, registo, aviso, contrato, regulamento, cartaz, publicidade, carta de candidatura a emprego e ofício comercial entre outros textos funcionais usuais;
- E—8—2 Entender as várias cenas e destinatários de aplicação dos textos funcionais usuais, dominando os modelos e as características dos termos deste tipo de textos;

- E—8—3 能提供客觀真實、體現寫作意圖的資訊；
- E—8—4 能考慮寫作對象的知識水準、切身利益、與自己關係的親疏，使用恰當的辭彙、語氣和格式；
- E—8—5 寫作中注意體現正確的處世態度，發展良好的人際關係。

學習範疇F：綜合運用

學習組別F—1：加強中文學習的綜合性

- F—1—1 在中文學習中基本達到讀、寫、聽、說融會貫通；
- F—1—2 在中文學習中關注本學科與其他學科的聯繫，以求開拓視野，相互促進；
- F—1—3 參與社會生活實踐，在具體真實的生活情境中學習中文，提升中文素養和社會生活能力。

學習組別F—2：自主參與中文學習活動

- F—2—1 積極參與班級、學校或社區與中文有關的各類綜合活動，合作完成策劃、組稿、編輯、展示等任務；
- F—2—2 積極參與學校各種文學社團活動，體驗合作與成功的喜悅；
- F—2—3 關注當代文化生活，嘗試分析討論文化熱點問題，並能闡明自己的觀點。

學習組別F—3：結合中文學習，開展社會實踐活動

- F—3—1 關注學校、社區生活，能就感興趣的問題蒐集資料、調查訪問、相互討論；
- F—3—2 關注澳門和國內外大事，能就共同關注的熱點問題，蒐集資料、調查訪問、相互討論；

- E—8—3 Ser capaz de disponibilizar informações objectivas e reais que conseguem demonstrar a intenção da composição;
- E—8—4 Saber utilizar as palavras, tons e modelos adequados, tendo em consideração o nível de conhecimentos e o próprio interesse do destinatário, bem como a relação, próxima ou distante, entre o próprio escritor e o destinatário;
- E—8—5 Durante a escrita, conseguir demonstrar uma atitude correcta de comportamento em sociedade, desenvolvendo uma boa relação interpessoal.

Âmbito de aprendizagem F: Uso geral

Grupo de aprendizagem F—1: Reforçar a integração da aprendizagem da língua chinesa

- F—1—1 Atingir minimamente a integração e articulação na aprendizagem da língua chinesa, em termos de compreensão e expressão oral e escrita;
- F—1—2 Nos estudos da língua chinesa, atribuir atenção à ligação entre esta disciplina e as outras, no sentido de ampliar os horizontes dos alunos e da promoção interdisciplinar;
- F—1—3 Ser capaz de aprender a língua chinesa nas actividades práticas da vida social, melhorando as suas qualidade em termos de língua chinesa e de competências da vida social.

Grupo de aprendizagem F—2: Organização autónoma de actividades de estudo da língua chinesa

- F—2—1 Saber organizar e participar activamente nas actividades relacionadas com a língua chinesa organizadas pelas turmas, escolas ou comunidades, colaborando na execução das tarefas de planeamento, solicitação dos textos, redacção e exibição, entre outras;
- F—2—2 Saber organizar e participar activamente em várias actividades referentes às associações de literatura da escola, experimentando a alegria da cooperação e sucesso;
- F—2—3 Prestar atenção à vida cultural contemporânea e tentar analisar e discutir os temas quentes culturais, sendo também capaz de demonstrar os seus próprios pontos de vista.

Grupo de aprendizagem F—3: Articular com os estudos da língua chinesa e desenvolver as actividades de prática social

- F—3—1 Prestar atenção à vida escolar e comunitária ser capaz de recolher informações, efectuar pesquisa e entrevista, discutir mutuamente as questões que lhes interessam;
- F—3—2 Preocupar-se com os grandes acontecimentos de Macau, nacionais e internacionais, ser capaz de recolher informações, efectuar pesquisa e entrevista, discutir mutuamente os temas principais de interesse comum;

F—3—3 能綜合分析多種來源的資訊，並識別這些資訊的複雜性和差異性，區分不同觀點及立場，作出自己的判斷，以口頭或書面形式發表意見。

學習組別F—4：掌握基本的採訪方法

F—4—1 能根據採訪目的，確定採訪對象，擬訂採訪提綱，約定時間地點；

F—4—2 採訪中能使用禮貌、得體、靈活的語言；

F—4—3 能根據不同的採訪主題與採訪對象開展對話，適時深入詢問，完成採訪任務；

F—4—4 能整理採訪結果，評價採訪成效。

學習組別F—5：能寫出簡單的研究報告

F—5—1 能就感興趣的內容，提出研究主題，制訂簡單的研究計劃，自主或合作完成簡單的研究報告；

F—5—2 掌握調查研究、查找資料、引用資料的基本方法；分清第一手資料與第二手資料的主要差別並能恰當運用；

F—5—3 所撰研究報告能達到觀點明確合理，論據運用適當，論證邏輯清晰；

F—5—4 初步掌握文字表述與圖表、圖標、圖畫、視頻配合的基本方法，增強表達效果；

F—5—5 能注明援引資料的出處，知道註腳、章節附註和標注參考文獻的基本要求。

F—3—3 Ser capaz de analisar de forma integrada as informações de várias fontes e também identificar a sua complexidade e diversidade, distinguindo os pontos de vista e diferentes posições e efectuar um julgamento próprio, manifestando opiniões por meio oral ou escrito.

Grupo de aprendizagem F—4: Dominar os métodos de entrevista básicos

F—4—1 Ser capaz de determinar o destinatário a entrevistar de acordo com o objectivo da entrevista, definindo o esboço da entrevista e marcando as horas e o local para a mesma;

F—4—2 Ser capaz de utilizar uma linguagem cordial, conveniente e flexível, durante a entrevista;

F—4—3 Ser capaz de desenvolver diálogo com o destinatário, de acordo com os diferentes temas de entrevista, aprofundando, oportunamente, as questões e concluindo as tarefas da entrevista;

F—4—4 Ser capaz de aferir os resultados da entrevista e avaliar a eficácia da mesma.

Grupo de aprendizagem F—5: Ser capaz de produzir relatórios de estudo simples

F—5—1 Ser capaz de apresentar um tema de estudo em relação ao conteúdo que lhe interesse, elaborando um plano simples de estudo e finalizando por si próprio ou em colaboração, os relatórios de estudo simples;

F—5—2 Dominar os métodos básicos de pesquisa e investigação, procura de dados e citação de informações; identificar a diferença principal entre a informação em primeira mão e em segunda mão e ser capaz de a utilizar adequadamente;

F—5—3 Ser capaz de ter pontos de vista claros e razoáveis com argumentos adequados e lógica evidente no relatório de pesquisa elaborado;

F—5—4 Dominar, minimamente o método básico de combinação da expressão escrita com tabelas, ícones, imagens e vídeos, no sentido de reforçar o efeito da expressão;

F—5—5 Saber citar as fontes de informação, os requisitos básicos das notas de rodapé e os anexos dos capítulos e secções, bem como referências bibliográficas.

附件二

高中教育階段中文基本學力要求（第二語文）

一、基本理念

澳門是一個以華人為主，文化多元的社會，中西文化薈萃，國際人才匯聚。以中文為第二語文的學校或教學班級，學生的文化背景多樣；學校之間、學生之間的中文能力差異較大。高中中文

ANEXO II

Exigências das competências académicas básicas da Língua
Chinesa no ensino secundário complementar
(segunda língua)

1. Ideias essenciais

Macau é uma sociedade multicultural com uma população maioritariamente chinesa, sendo um ponto de encontro da cultura oriental e ocidental e de talentos internacionais. Os alunos das escolas ou turmas que usam a língua chinesa como a segunda língua têm contextos culturais diversificados, pelo

課程(第二語文)要關注學生的文化差異,增強學生熱愛中國文化的感情,不斷拓寬他們的文化視野,努力促進多元文化的深度相知與理性相和;要關注每個高中學生的學習需求,增強學生的學習興趣,促進學生在原有基礎上,全面提高聽說讀寫能力;要發展學生獨立思考、批判創造能力,為學生的終身學習和全人發展奠定基礎;要提高澳門公民的基本文化素養,為促進澳門社會和諧發展,增強澳門整體競爭力服務。為此,作為第二語文的高中教育階段中文基本學力要求應遵循如下基本理念:

(一) 突出中文學習的交際功能,全面提升高中學生的中文素養

作為第二語文的中文課程,要十分重視提升學生運用中文順利溝通的能力,突出中文學習的交際功能,聯繫生活實際,引導學生在言語交際實踐中提高口語和書面語的交際能力。

“中文素養”是指:學生在中文方面所表現出來的能適應個人和時代發展需要的聽、說、讀、寫基本能力;語言文字、文章、文學、文化等方面的學識修養;以及通過語文活動表現出來的情趣、品位、價值觀等方面的人格思想修養。這些基本的素養要求,體現在本課程的整體目標和各學習範疇基本學力要求的具體內容中。

粵語是澳門人的生活語言,普通話是我國的通用語言,也是聯合國的法定工作語言之一,本課程要促進學生使用粵語或普通話順利交流。要求學生認識中華人民共和國法定的規範漢字,正確使用繁體字,掌握規範的書面語,全面提高運用中國語言文字的能力。

(二) 引導學生深入認識中華文化,努力拓寬文化視野,促進多元文化的相知相和,保證學生全面發展

本課程應激發學生對中文課程的學習興趣,引導學生深入認識中華文化,努力拓寬文化視野,通過豐富的聽、說、讀、寫活

que existe uma diferença significativa entre as escolas e entre os alunos no que respeita às competências da língua chinesa. O currículo de Língua Chinesa, como segunda língua, do ensino secundário complementar deve contemplar as diferenças culturais entre os alunos, reforçar a sua afeição à cultura chinesa e ampliar constantemente a abrangência da sua visão cultural, esforçando-se por promover a compreensão profunda e a harmonia racional mútuas entre as várias culturas. Deve ainda prestar atenção às necessidades de estudo de cada aluno do ensino secundário complementar, para aumentar o seu interesse pela aprendizagem e, com base nos conhecimentos adquiridos, promover completamente as competências de compreensão e expressão oral e escrita, bem como desenvolver o pensamento independente e a capacidade crítica e criativa dos alunos, de modo a formar uma base sólida para a sua aprendizagem contínua e desenvolvimento integral. Deve também melhorar a qualidade cultural básica dos cidadãos de Macau, servindo para promover o desenvolvimento harmonioso da sociedade e aumentar a competitividade geral de Macau. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Língua Chinesa, como segunda língua, do ensino secundário complementar, devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Dar ênfase à função comunicativa na aprendizagem da língua chinesa e melhorar geralmente a qualidade da língua chinesa nos alunos do ensino secundário complementar

O currículo de Língua Chinesa, como segunda língua, deve atribuir grande importância ao melhoramento das competências de comunicação fluente dos alunos em chinês, enfatizando a função comunicativa nos estudos da língua chinesa, interligando com a vida real e orientando os alunos para melhorarem as competências de comunicação oral e escrita nas práticas de comunicação.

A “qualidade da língua chinesa” resulta das competências básicas de compreensão e expressão oral e escrita dos alunos demonstradas na língua chinesa, que se adaptam às necessidades de desenvolvimento individual ao longo do tempo. Resulta dos conhecimentos e da qualidade da linguagem e da escrita, dos textos, da literatura e cultura, entre outros aspectos, bem como do gosto, qualidades e valores, entre outros aspectos da personalidade, pensamento e qualidade individual, reflectidos através das actividades linguísticas. Estas exigências fundamentais das qualidades estão traduzidas nos objectivos gerais e no conteúdo específico de cada âmbito de aprendizagem das exigências das competências académicas básicas do presente currículo.

O cantonês é o idioma quotidiano falado pelas pessoas de Macau, enquanto o mandarim é a língua comum do nosso país e uma das línguas de trabalho das Nações Unidas. O currículo tem como objectivo incentivar nos alunos o uso do cantonês e do mandarim para uma comunicação sem dificuldades, exigir o conhecimento dos caracteres chineses legalmente normalizados na República Popular da China, o uso correcto dos caracteres tradicionais e o domínio da linguagem escrita regularizada, aumentando globalmente a capacidade de utilização do chinês, em termos de linguagem e escrita.

2) Orientar os alunos para aprofundarem o conhecimento da cultura chinesa, ampliando o horizonte cultural, promovendo a compreensão e a harmonia multicultural, garantindo o desenvolvimento global dos alunos

O currículo deve estimular o interesse pelo estudo da língua chinesa dos alunos, orientá-los para aprofundarem o conhe-

動，體察中文課程內容裏蘊含的民族智慧和時代精神，提高自身的文化品位。

澳門是文化多元的現代都市。以中文為第二語文的學校，學生之間的族群差異、地域差異、語言差異比較明顯，宗教信仰、文化觀念也會有所不同，這應視為澳門的文化活力所在。因此，本課程應引導學生瞭解和尊重不同族群、不同地域的文化特質，瞭解人類豐富而複雜的社會生活和情感世界，促進多元文化的深度相知與理性相和，培養民族共融、多元共生的價值觀。

本課程要努力培養現代公民必備的獨立思考和批判創造精神；通過文化的薰陶，促進學生提高道德修養，建立正確的價值觀，培養健康的審美情趣，保證學生的全面發展。

(三) 關注學生的文化差異和學習需求，增強課程的靈活性和適應性，為來自不同文化背景、有不同發展目標的學生提供適切的中文課程

鑒於學生的文化背景多元、中文學習基礎有別、發展目標不同，本課程在設計與實施中，應充分瞭解學生原有基礎和不同的學習需求，在課程目標、課程內容等層面，增強課程的靈活性和適應性。學校應確立有針對性的課程目標，靈活組織課程內容，採用有效的教學方法，讓各類學生在中文課程學習中都能獲得成功，幫助他們實現自己的生涯規劃。

校本課程設計的靈活性和適應性變化，要鼓勵學生挑戰自我，保證所有學生在原有基礎上，全面提高中文的聽、說、讀、寫能力。

(四) 倡導積極主動的學習方式，培養學生自主學習能力，注重綜合性學習，為繼續深造或就業作好準備

倡導觀察、體驗、自主、合作、探究等積極主動的現代學習方式，發揮學生的潛能，形成有效學習策略，提高學生自主學習能力。

鼓勵學生自主閱讀、自由表達，激發問題意識和探究精神，主動搜集、整理、分析、運用資訊資源。

cimento da cultura chinesa e ampliar os horizontes culturais, através de actividades diversificadas de compreensão e expressão oral e escrita, conhecendo a sabedoria nacional e o espírito das eras históricas envolvidos no currículo da língua chinesa, elevando as suas qualidades culturais.

Macau é uma cidade moderna com diversidade cultural. Nas escolas com a língua chinesa como segunda língua, as diferenças étnicas, regionais e linguísticas entre os alunos são óbvias. Existem também diferenças em termos de religião e ideias culturais, factos que devem ser considerados parte da vitalidade cultural de Macau. Por isso, o presente currículo deve orientar os alunos para compreenderem e respeitarem as características culturais das diferentes etnias e regiões, compreender a vida social e o mundo emocional ricos e complexos dos seres humanos e promover uma profunda compreensão e harmonia racional mútuas entre as várias culturas, formando os valores da harmonia étnica e da convivência diversificada.

O currículo deve formar a competência de pensamento independente e o espírito crítico e criativo, indispensáveis aos cidadãos modernos, sob influência das culturas, promovendo a melhoria dos valores morais dos alunos, estabelecendo valores correctos e gostos estéticos saudáveis, garantindo o desenvolvimento integral dos alunos.

3) Atender às diferenças culturais e às necessidades de estudo dos alunos, melhorar a flexibilidade e a adaptação do currículo, oferecendo um currículo de língua chinesa adequado aos alunos com diferentes contextos culturais e metas de desenvolvimento

Considerando a diversidade dos contextos culturais, diferentes bases e metas de desenvolvimento dos estudos da língua chinesa dos alunos, na elaboração e implementação do currículo, deve-se compreender completamente as bases e as diferentes necessidades de estudos dos alunos, melhorando a flexibilidade e adaptação do currículo a partir dos objectivos e do conteúdo, entre outros aspectos. As escolas devem estabelecer os objectivos curriculares direccionados, organizar flexivelmente o conteúdo curricular e adoptar métodos pedagógicos eficazes permitindo, aos vários tipos de alunos, alcançarem o sucesso nos estudos da língua chinesa ajudando-os a realizar o seu plano.

O currículo da escola deve ter flexibilidade e adaptação, estimular os alunos a desafiarem-se, melhorando globalmente as suas competências de compreensão e expressão oral e escrita da língua chinesa, com base nos conhecimentos adquiridos.

4) Promover a aprendizagem activa e por iniciativa própria, formando a capacidade de aprendizagem autónoma dos alunos com relevância para os estudos gerais, preparando o prosseguimento dos estudos ou a procura de emprego

Promover os métodos modernos de estudo, tais como: observação, experiência, autonomia, cooperação e exploração, entre outras formas dinâmicas e activas, para desenvolver a potencialidade dos alunos e formar estratégias eficazes de aprendizagem, melhorando a competência de aprendizagem autónoma dos alunos.

Estimular os alunos a lerem de forma autónoma, a expressarem-se livremente, a desenvolverem uma consciência para questionar e um espírito de exploração, bem como de recolha, organização, análise e aplicação activa das informações.

注重聽、說、讀、寫的相互聯繫，注重書本學習與生活實踐的緊密結合，關注中文課程與其他課程的溝通，恰當地關注歷史、社會、科學、技術、藝術等學科內的讀寫素養，發揮中文學習的綜合性功能，為高中學生進入大學或職場作好準備。

二、課程目標

(一) 培養學生對中文及中華文化的興趣、以及熱愛國家、熱愛澳門的情感。引導學生拓寬文化視野，尊重理解多元文化，汲取人類文化精華，提高自身文化品位；

(二) 培養學生積極主動的學習態度、樂於實踐的學習習慣和基本的中文學習方法。努力提高學生的思維能力、想像能力、溝通協作能力、解決問題能力和獨立學習能力；

(三) 培養學生的審美能力和健康的審美情趣。引導學生通過中文的閱讀鑒賞、表達交流和研習探究，豐富中文學習的審美體驗，提升審美境界；

(四) 培養學生良好的口語交流態度，掌握基本聽說策略。培養學生聆聽能抓住要點，把握基本內容，明白說話人的目的和意圖；能在日常場合與他人有效溝通；能就自己感興趣的話題進行描述、說明或論證；表達清楚連貫，詳略得當，應對敏捷自如；

(五) 培養學生熟練使用字典、詞典，提高獨立識字的能力。使之瞭解漢字基本知識，正確使用繁體字或中華人民共和國法定的規範漢字。提高學生的漢字書寫能力，引導他們賞析經典書法作品，瞭解中國書法文化；

(六) 培養學生獨立閱讀的能力，學會根據需要運用多種閱讀方法。閱讀程度適合的文學類、論說類、實用類等多種類型文本材料，要求學生能抓住主要內容，理解文本意義，掌握重要事實和細節，瞭解文本的結構，揣摩文本的表達方法和語言，並做出恰當的評價。培養學生能讀懂淺易文言文和古詩詞；

Atribuir importância à interligação entre compreensão e expressão oral e escrita, e à combinação estreita entre a aprendizagem efectuada através dos livros e da prática da vida real, prestando atenção à ligação entre o currículo de Língua Chinesa e os outros currículos, tendo em conta a qualidade da leitura e da escrita nas diferentes disciplinas nomeadamente, História, Ciências sociais, Ciências, Tecnologia e Artes, desempenhando as funções integradas dos estudos da língua chinesa, preparando os alunos do ensino secundário complementar para o ensino superior ou emprego.

2. Objectivos curriculares

1) Desenvolver nos alunos o interesse pela língua e cultura chinesas, bem como o sentimento de amor à pátria e a Macau, alargando o horizonte cultural dos alunos para respeitarem e entenderem as diferentes culturas, absorvendo as essências culturais dos seres humanos e melhorando a sua própria qualidade cultural;

2) Formar nos alunos uma atitude de aprendizagem positiva e activa, dispostos a pôr em prática os hábitos e os métodos básicos de aprendizagem da língua chinesa, esforçando-se por melhorarem as suas competências de raciocínio, criatividade, comunicação e colaboração, resolução de problemas e aprendizagem autónoma;

3) Formar a capacidade e o gosto estético saudável dos alunos, orientando-os através da leitura, da apreciação, da apresentação, comunicação, do estudo e investigação da língua chinesa, para enriquecerem as suas experiências estéticas da língua chinesa, melhorando o seu universo estético;

4) Formar uma boa atitude de comunicação oral dos alunos, dominando as estratégias básicas de compreensão e expressão oral e serem capazes de capturar os pontos essenciais e conteúdo básico. Entender o objectivo e a intenção do interlocutor na audição, bem como comunicar eficazmente em várias ocasiões quotidianas com outras pessoas e elaborar uma descrição, explicação ou demonstração sobre um tema de interesse, com expressões coerentes, detalhes adequados e reacções rápidas;

5) Desenvolver nos alunos a utilização proficiente dos dicionários, melhorando a competência de estudo independente dos caracteres chineses, permitindo aos alunos compreenderem os conhecimentos básicos dos caracteres chineses, utilizarem correctamente os caracteres tradicionais ou os caracteres chineses legalmente normalizados pela República Popular da China, melhorando, ainda mais, as competências da escrita dos caracteres chineses, orientando a apreciação das obras clássicas de caligrafia e compreendendo a cultura de caligrafia chinesa;

6) Formar a competência de leitura independente dos alunos, de modo a aprenderem a utilizar vários métodos de leitura, de acordo com as necessidades de leitura de diversos tipos de materiais, de nível adequado, nomeadamente literários, expositivos-argumentativos e práticos, exigindo aos alunos serem capazes de capturar o conteúdo principal, entender o significado do texto, dominar os factos e detalhes importantes, compreender a estrutura do texto e descobrir os métodos de expressão e linguagem, efectuando uma avaliação adequada. Formar, ainda, nos alunos, a compreensão da leitura de textos e poesias simples em chinês clássico;

(七) 培養學生具備現代社會所需要的寫作能力和寫作態度，在學習、生活中根據實際需要恰當運用記敘類、說明類、議論類、應用類等文體，做到言之有物，中心明確，思路連貫，結構合理，文從字順，能分清寫實與虛構，具有對自己寫作負責的意識；

(八) 培養學生有意識地加強中文學習的綜合性，關注中文課程與其他課程在讀寫素養方面的融會貫通。引導學生自主組織中文學習活動，開展綜合性學習的能力，學會自主或合作確立活動主題，掌握基本的收集資料、調查訪問、討論分析等活動方式。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“聽”，B—“說”，C—“識字與寫字”，D—“閱讀”，E—“寫作”，F—“綜合運用”；

(2) 字母後第一個數字代表各學習範疇內的學習組別序號；

(3) 字母後第二個數字代表該學習組別內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：聽

學習組別A—1：具備良好的聆聽態度

A—1—1 能專注而有禮貌地聆聽；

A—1—2 有興趣聽取不同意見；

A—1—3 能讚賞邏輯嚴密、簡練得體、真誠坦率、體諒寬厚、含蓄幽默、辭采豐富等良好的說話態度和說話藝術。

學習組別A—2：掌握基本的聆聽策略

A—2—1 能理解他人說話的意圖；

A—2—2 能區分他人話語的事實和觀點，並能依話語的邏輯來推斷結論；

7) Formar nos alunos as competências e atitudes de expressão escrita necessárias para a sociedade moderna e serem capazes de utilizar os textos narrativo, expositivo, argumentativo e funcional de forma adequada e conforme as necessidades reais dos estudos e do quotidiano, expressando destinatários e objetivos, argumentando com fundamentos tendo um propósito claro, pensamento coerente, organização razoável e com caracteres adequados e fluentes, capazes de distinguir a realidade da ficção, adquirindo uma consciência de responsabilidade pela sua escrita;

8) Desenvolver nos alunos uma consciência do reforço dos estudos globais da língua chinesa, prestando atenção à integração entre o currículo da língua chinesa e outras disciplinas, nos aspectos da leitura e da escrita e orientar os alunos na organização independente das actividades de aprendizagem da língua chinesa e do desenvolvimento dos estudos globais, aprendendo, de forma independente ou colaborativa, a definir o tema da actividade, dominando os métodos básicos, nomeadamente, de recolha de informações, entrevistas e pesquisa, análise e discussão.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Compreensão oral; B — Expressão oral; C — Conhecer e escrever caracteres; D — Compreensão escrita; E — Expressão escrita; F — Uso geral;

2) O primeiro número após a letra maiúscula representa o número de ordem do grupo de aprendizagem dos diversos âmbitos de aprendizagem;

3) O segundo número representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo grupo de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

Grupo de aprendizagem A—1: Possuir boa atitude para ouvir

A—1—1 Ser capaz de ouvir com atenção e cortesia;

A—1—2 Ser capaz de ouvir com interesse as diferentes opiniões;

A—1—3 Ser capaz de apreciar as boas atitudes e técnicas da expressão oral, nomeadamente, lógica minuciosa, concisa e adequada, honesta e sincera, compreensiva, implícita, com humor e com um vocabulário diversificado.

Grupo de aprendizagem A—2: Dominar as estratégias básicas da compreensão oral

A—2—1 Ser capaz de compreender oralmente a intenção de outras pessoas;

A—2—2 Ser capaz de distinguir os factos e opiniões expressados oralmente por outras pessoas e conseguir tirar conclusões utilizando um raciocínio lógico;

A—2—3 能通過思考和提問，向說話者獲取事實或觀點。

A—2—3 Ser capaz de captar os factos e as opiniões dos interlocutores, através de raciocínio e colocar questões.

學習組別A—3：能聽懂各種類型的話語

Grupo de aprendizagem A—3: Compreender vários tipos de discursos

A—3—1 聽敘事性話語，能把握事情的脈絡，並加以概括；

A—3—1 Ao ouvir discursos de carácter narrativo compreender as suas ideias e resumi-las;

A—3—2 聽文藝作品，能把握形象、情感和作品中心思想；

A—3—2 Ao ouvir obras literárias e artísticas compreender as imagens, emoções e a ideia central da obra;

A—3—3 聽演講，能理解內容，把握主旨，記憶要點；

A—3—3 Ao ouvir um discurso perceber os conteúdos, compreender as ideias principais e memorizar os pontos importantes;

A—3—4 聽討論和辯論，能區分並評價不同說話者的觀點與立場。

A—3—4 Ao ouvir uma discussão ou debate saber distinguir e apreciar os pontos de vista e posições dos diferentes interlocutores.

學習組別A—4：能聽懂粵語或普通話

Grupo de aprendizagem A—4: Compreender cantonês ou mandarim

A—4—1 能聽懂日常生活交流的粵語或普通話；

A—4—1 Ser capaz de entender cantonês ou mandarim na comunicação quotidiana;

A—4—2 能欣賞粵語或普通話朗誦、講故事、話劇等表演藝術。

A—4—2 Ser capaz de apreciar a recitação, narração de história, teatro e outras interpretações artísticas em cantonês ou mandarim.

學習範疇B：說

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

學習組別B—1：具備良好的表達態度

Grupo de aprendizagem B—1: Possuir boa atitude de expressão

B—1—1 能負責地表達，與人平等對話；

B—1—1 Ser capaz de se expressar de forma responsável, dialogando com outros em igualdade;

B—1—2 能根據聽眾的回饋適當調整說話內容和語氣。

B—1—2 Ser capaz de ajustar adequadamente o conteúdo oral e o tom de acordo com as respostas dos ouvintes.

學習組別B—2：掌握基本的說話策略

Grupo de aprendizagem B—2: Dominar as estratégias básicas da expressão oral

B—2—1 說話目的明確，內容具體，言之有物；

B—2—1 Falar com objectivo claro, conteúdo concreto e baseado em fundamentos;

B—2—2 說話清楚連貫，不偏離話題，言之有序；

B—2—2 Falar de forma clara, coerente e ordenada, não se desviando do tema;

B—2—3 能控制說話速度，掌握說話時間；

B—2—3 Saber controlar a velocidade e o tempo da expressão oral;

B—2—4 說話能選用適當的開頭和結尾；

B—2—4 Ao falar, ser capaz de escolher uma introdução e conclusão adequadas;

B—2—5 能根據場合和對象，選擇得體的話語；

B—2—5 Ser capaz de escolher a linguagem adequada conforme as diferentes ocasiões e destinatários;

B—2—6 能有意識地運用積極修辭和肢體語言，增強表達效果；

B—2—6 Ser capaz de usar linguagem retórica e corporal de forma consciente dando ênfase à expressão;

B—2—7 在發言中能初步綜合運用文字、聲音、圖像等輔助手段。

B—2—7 Saber utilizar basicamente os meios auxiliares no discurso, nomeadamente, texto, som e imagens.

學習組別B—3：能作敘述性和描述性發言

- B—3—1 能清楚有條理地敘述事件，並說明事件的意義；
- B—3—2 能講述事件和人物心情的變化，根據聽者反應調整內容、語氣、用詞；
- B—3—3 能根據需要描述形象以及可感知的具體細節。

學習組別B—4：能進行說理性發言

- B—4—1 發言有一個明確的論點和支持論點的若干論據；
- B—4—2 能掌握一般的論述過程和方法，發言有條有理；
- B—4—3 能用清楚準確的證據闡明觀點，學習使用相關的專業術語；
- B—4—4 能預估聽者的期望、可能發生的誤解和偏見，有針對性地發言。

學習組別B—5：能參與一般性的討論和辯論

- B—5—1 在討論中，能認真聆聽，努力把握他人的觀點和意見，並作出恰當的回應；
- B—5—2 在討論中，能適時發言，清晰地陳述事實，說明觀點；
- B—5—3 明確辯論目的，能以平等對話的態度參與辯論，以期實現明辨事理的目的；
- B—5—4 在辯論中，努力判斷各方的觀點與言說目的，有理有據地提出自己的觀點；嘗試吸收和借鑒他人的意見，通過辯論，提高認識。

學習組別B—6：掌握基本的演講方法

- B—6—1 能自信地當眾作不少於5分鐘的演講，態度大方，語言清晰；
- B—6—2 掌握演講的一般步驟，開場白、進入主題、過渡銜接、結束語，做到清楚連貫；

Grupo de aprendizagem B—3: Ser capaz de produzir um discurso narrativo e descritivo

- B—3—1 Ser capaz de narrar um evento de forma clara e estruturada, descrevendo o seu significado;
- B—3—2 Ser capaz de narrar um acontecimento e a mudança de emoções das personagens, ajustando o conteúdo, tom e palavras, conforme a reacção dos ouvintes;
- B—3—3 Ser capaz de descrever a imagem e os detalhes concretos perceptíveis, conforme as necessidades.

Grupo de aprendizagem B—4: Ser capaz de produzir um discurso dissertativo

- B—4—1 Saber proferir um discurso que tenha, pelo menos, uma tese expressa e vários argumentos que a suportam;
- B—4—2 Conseguir dominar o processo e os métodos gerais do discurso, falando de forma ordenada;
- B—4—3 Saber utilizar argumentos claros e explícitos, para explicar o ponto de vista e aprender a utilizar os termos profissionais relevantes;
- B—4—4 Ser capaz de prever as expectativas, mal-entendidos e preconceitos possíveis do ouvinte, falando de forma direccionada.

Grupo de aprendizagem B—5: Ser capaz de participar em discussão e debate gerais

- B—5—1 Em discussão, ser capaz de ouvir com atenção e esforçar-se para compreender os pontos de vista e opiniões das outras pessoas, respondendo de forma apropriada;
- B—5—2 Em discussão, ser capaz de falar no momento oportuno, narrar claramente um facto demonstrando os seus pontos de vista;
- B—5—3 Determinar claramente o objectivo de debate e ser capaz de participar num debate com uma atitude de diálogo em igualdade, alcançando o objectivo de distinguir, claramente, entre os factos e as razões;
- B—5—4 Em debate, esforçar-se para julgar os pontos de vista e objectivos de cada parte, levantando os seus próprios pontos de vista com razões e argumentos, bem como para aprender com as opiniões das outras pessoas, para que sirvam de referência, melhorando os conhecimentos através de debate.

Grupo de aprendizagem B—6: Dominar os métodos básicos de discurso

- B—6—1 Ser capaz de produzir um discurso de pelo menos cinco minutos em público com confiança, habilidade e linguagem clara;
- B—6—2 Dominar os passos gerais de discurso, incluindo o prólogo, tema principal, transição e conclusão, sendo o discurso claro e coerente;

B—6—3 能針對聽眾的反應，調整演講內容、用詞和語氣；

B—6—4 能作不少於2分鐘的即興發言。

學習組別B—7：能說比較流利的粵語或普通話

B—7—1 能用粵語或普通話作簡短的敘述性、描述性和說理性發言；

B—7—2 能用粵語或普通話作比較流利的自由交談。

學習範疇C：識字與寫字

學習組別C—1：熟練使用字典、詞典

C—1—1 有使用字典、詞典學習新字詞的習慣；

C—1—2 能借助字典、詞典及其它語文工具書，幫助閱讀與寫作。

學習組別C—2：瞭解漢字基本知識

C—2—1 瞭解漢字的造字方式，知道“指事、象形、形聲、會意、轉注、假借”六書，用以提高識字效率；

C—2—2 瞭解漢字“篆、隸、草、楷、行”的形體演變過程；

C—2—3 瞭解漢字繁簡轉化的基本知識。

學習組別C—3：提高獨立識字能力

C—3—1 認識不少於3000個常用漢字，至少會寫其中2500個；

C—3—2 隨課文識字，不斷擴大識字量；

C—3—3 能根據語境辨析字詞的具體含義；

C—3—4 瞭解漢語辭彙基本知識，擴大辭彙量。

B—6—3 Ser capaz de ajustar o conteúdo, as palavras e o tom do discurso conforme a reacção dos ouvintes;

B—6—4 Ser capaz de produzir um discurso improvisado de pelo menos dois minutos.

Grupo de aprendizagem B—7: Falar cantonês ou mandarim relativamente fluente

B—7—1 Ser capaz de produzir um discurso curto de carácter narrativo, descritivo e dissertativo em cantonês ou mandarim;

B—7—2 Ser capaz de conversar à vontade em cantonês ou mandarim relativamente fluente.

Âmbito de aprendizagem C: Conhecer e escrever caracteres

Grupo de aprendizagem C—1: Utilizar proficientemente os dicionários

C—1—1 Ter o hábito de utilizar dicionários para aprender novos caracteres;

C—1—2 Ser capaz de utilizar dicionários e outros livros de apoio em chinês para ajudar na leitura e na escrita.

Grupo de aprendizagem C—2: Compreender os conhecimentos básicos de caracteres chineses

C—2—1 Conhecer as formas de criação dos caracteres chineses e as seis categorias de caracteres chineses, a saber: Pictogramas (Xiang xing), Ideogramas (Zhi shi), Caracteres semântico-fonéticos (Xing sheng), Ideogramas compostos (Hui yi), Cognatos derivativos (Zhuan zhu) e Empréstimos fonéticos (Jia jie), para melhorar a eficácia do conhecimento destes;

C—2—2 Compreender o processo de evolução dos estilos de caligrafia chinesa, “estilo do selo (Zhuan), estilo dos escribas (Li), estilo cursivo (Cao), estilo regular (Kai) e estilo comum (Xing)”;

C—2—3 Compreender os conhecimentos básicos de conversão entre os caracteres tradicionais e simplificados.

Grupo de aprendizagem C—3: Melhorar a capacidade de conhecimento autónomo de caracteres

C—3—1 Conhecer pelo menos 3000 caracteres chineses usuais e destes saber escrever pelo menos 2500;

C—3—2 Conhecer caracteres com textos do manual escolar, aumentando constantemente a quantidade de vocábulos;

C—3—3 Ser capaz de identificar e analisar o significado específico de caracteres conforme o contexto;

C—3—4 Compreender os conhecimentos básicos do léxico da língua chinesa, aumentando o vocabulário.

學習組別C—4: 提高漢字書寫能力

- C—4—1 能用硬筆書寫楷字和通行的行楷字，提高書寫水準；
- C—4—2 運用橫線格或豎線格進行成篇書寫時，力求行款整齊、美觀，有一定速度；
- C—4—3 能用毛筆臨摹楷書經典碑帖，並能品評自己與同學的毛筆書寫練習；
- C—4—4 通過欣賞代表性書法作品，瞭解中國書法篆、隸、草、楷、行的發展脈絡和美學特徵；
- C—4—5 樂於在學習和生活中運用自己的書寫技能。

學習範疇D: 閱讀

學習組別D—1: 能獨立閱讀中文讀物

- D—1—1 有閱讀中文書籍、報刊、網頁的習慣，主動尋找與自己的閱讀需要和閱讀水準相適應的讀物；
- D—1—2 能圍繞感興趣的專題閱讀多種讀物，在閱讀中發展個人性向，開闊視野，豐富情感，思考人生；
- D—1—3 能用筆記、列提綱、摘要點、寫感悟、提疑問等方式記錄閱讀內容，積累所需資料和閱讀心得；
- D—1—4 樂於與人交流閱讀心得，展示讀書成果；
- D—1—5 課外閱讀量不少於80萬字，每學年至少閱讀2本經典中文書籍和10篇短篇小說或散文。

學習組別D—2: 提高朗讀能力

- D—2—1 能用粵語或普通話正確、流利、有感情地朗讀詩文；
- D—2—2 能在大眾面前用粵語或普通話大方地朗讀作品。

Grupo de aprendizagem C—4: Melhorar a competência de escrita dos caracteres chineses

- C—4—1 Ser capaz de escrever os caracteres chineses do estilo regular e da fusão usual do estilo regular com o comum (Xingkai) com caneta ou lápis, melhorando o nível de escrita;
- C—4—2 Utilizar papel de quadrados e linhas horizontais ou verticais, para escrever um texto completo, esforçando-se para ser organizado, mantendo uma determinada rapidez e beleza;
- C—4—3 Saber utilizar o pincel para decalcar a caligrafia do estilo regular com modelos clássicos de escrita, sendo capaz de avaliar a sua escrita com pincel e a escrita dos colegas;
- C—4—4 Através de apreciação de obras representativas de caligrafia, conhecer o processo de evolução da caligrafia chinesa, a saber: estilo do selo (Zhuàn), estilo dos escribas (Lǐ), estilo cursivo (Cǎo), estilo regular (Kǎi) e estilo comum (Xíng), bem como as suas características estéticas;
- C—4—5 Estar disposto a utilizar as próprias capacidades de escrita nos estudos e no quotidiano.

Âmbito de aprendizagem D: Compreensão escrita

Grupo de aprendizagem D—1: Ler materiais em chinês de forma independente

- D—1—1 Ter o hábito de ler livros, jornais e páginas electrónicas em chinês, buscando activamente os materiais de leitura adequados às suas próprias necessidades e ao seu nível de leitura;
- D—1—2 Ser capaz de ler vários tipos de materiais de leitura em torno dos temas que lhe interessam, desenvolvendo os seus interesses, abrindo o seu mente, desenvolvendo os seus sentimentos e pensando sobre a sua vida;
- D—1—3 Ser capaz de registar o conteúdo da leitura, acumular as informações necessárias e registar as experiências de leitura através de apontamentos, esboços, resumos, escritos de impressões levantamento de dúvidas, entre outras formas;
- D—1—4 Estar disposto a comunicar as experiências de leitura com outras pessoas, apresentando o resultado da leitura;
- D—1—5 Ter uma leitura extracurricular não inferior a oitocentos mil caracteres, conseguir ler pelo menos 2 livros clássicos chineses e 10 contos ou prosas por cada ano lectivo.

Grupo de aprendizagem D—2: Melhorar a competência de recitação

- D—2—1 Ser capaz de recitar poesias e ensaios em cantonês ou em mandarim de forma correcta, fluente e emotiva;
- D—2—2 Ser capaz de recitar um texto em cantonês ou mandarim de forma natural em frente de público.

學習組別D—3: 學會運用多種閱讀方法

- D—3—1 初讀文章,能理解文章的基本內容、主要觀點和基本結構,並且提出疑難問題;
- D—3—2 複讀文章,能理清思路,概括要點,理解作者寫作意圖和主要表現方法,逐步解決初讀疑難,並且提出新的問題;
- D—3—3 精讀文章,能綜合多種資料,深入理解文章、評價文章;
- D—3—4 能學習作反思性、批判性閱讀,理解人們對作品的不同反應,獨立作出判斷;
- D—3—5 瀏覽文章,能快速把握文章的關鍵資訊,尋求有用資訊;
- D—3—6 能根據不同的閱讀目的,針對不同的閱讀材料,靈活運用略讀、泛讀、精讀、流覽、伸展、比較、評鑒、反思、批判等常用閱讀方法,提高閱讀效率。

學習組別D—4: 閱讀文學類文本,提高審美鑒賞能力和語言的表達力

- D—4—1 閱讀文學作品,有自己的體驗,並主動和他人分享;
- D—4—2 瞭解詩歌、散文、小說、戲劇等文學體裁的主要表現手法;
- D—4—3 能把握文學作品的基本內容和思想情感,分析和理解作品的主旨和形象;
- D—4—4 能根據文學作品的內容與情感展開聯想,提升自己對作品的感受力;
- D—4—5 能通過閱讀文學類文本,吸收文學語言的豐富營養,提高語言的表達力。

學習組別D—5: 閱讀論說類文本,提高抽象思維能力

- D—5—1 能弄清楚論說類文本涉及的話題,概括作者觀點;

Grupo de aprendizagem D—3: Aprender a utilizar várias formas de leitura

- D—3—1 Na pré-leitura de um texto, ser capaz de compreender o seu conteúdo básico, os principais pontos de vista e a estrutura fundamental e levantar dúvidas e problemas;
- D—3—2 Ao reler um texto, ser capaz de organizar as ideias do mesmo e resumir os seus pontos essenciais, compreender o propósito de escrita do autor e principais formas de expressão, bem como resolver gradualmente as dúvidas da pré-leitura e colocar novas perguntas;
- D—3—3 Na leitura intensiva ser capaz de sintetizar várias informações, aprofundando a compreensão e a apreciação do texto;
- D—3—4 Aprender efectuar uma leitura reflexiva e crítica, compreendendo as diferentes reacções das pessoas sobre a obra e realizar um juízo independente;
- D—3—5 Ao folhear o texto ser capaz de captar rapidamente as suas informações essenciais, procurando informações úteis;
- D—3—6 Ser capaz de utilizar de forma flexível, várias formas comuns de leitura, nomeadamente leitura sucinta, leitura extensiva, leitura intensiva, folhear textos por inferência, comparação, apreciação, reflexão e crítica, conforme os objectivos e materiais de leitura diferentes, para aumentar a eficiência de leitura.

Grupo de aprendizagem D—4: Ler textos literários, melhorando a competência de apreciação estética e expressão linguística

- D—4—1 Ler obras literárias e ter as próprias experiências, compartilhando activamente com as outras pessoas;
- D—4—2 Compreender as formas principais de expressão de poesia, ensaio, romance e teatro, entre outros géneros literários;
- D—4—3 Ser capaz de dominar o conteúdo básico, o raciocínio e as emoções das obras literárias, analisando e entendendo a sua ideia principal e imagem;
- D—4—4 Ser capaz de desenvolver a associação de ideias, conforme o conteúdo e as emoções das obras literárias, melhorando o seu sentimento face à obra;
- D—4—5 Com a leitura de textos literários, ser capaz de absorver a riqueza da linguagem literária e melhorar a expressão linguística.

Grupo de aprendizagem D—5: Ler textos expositivos-argumentativos, melhorando a competência de pensamento abstracto

- D—5—1 Ser capaz de entender os temas envolvidos em textos expositivos-argumentativos, resumindo os pontos de vista do autor;

D—5—2 能分析文章論點與論據之間的邏輯聯繫，理解全文的邏輯順序和層次；

D—5—3 能提出其他的論據對論述的話題作進一步的討論，或證實，或證偽，或詮釋。

學習組別D—6：閱讀說明類文章，提高理解力、思辨力和想像力

D—6—1 閱讀說明事物的文章，能理解所說事物的特徵、性質、用途；

D—6—2 閱讀說明事理的文章，能理解所說事理的含義；

D—6—3 閱讀科普、科幻作品，能理解基本的科學知識，學習科學方法，提升科學素養和想像力；

D—6—4 能欣賞優秀說明類文章、科幻文章的表現方法和語言特色。

學習組別D—7：閱讀實用類文本，提高資訊處理能力

D—7—1 能理解實用類文本的寫作目的和基本內容；

D—7—2 能篩選文本的關鍵資訊並根據需要進行處理；

D—7—3 能運用文本資訊解釋生活中的實際問題。

學習組別D—8：閱讀非連續性文本和數碼文本，提高資訊處理能力

D—8—1 閱讀由文字、圖表、圖示、音像、公告、廣告、說明書等多種材料組成的較複雜的非連續性文本，能領會文本的意思，尋求需要的資訊，得出有意義的結論；

D—8—2 閱讀各類電子平臺上的數碼文本，能辨別資訊的來源和可靠性，獲取有用的資訊。

學習組別D—9：閱讀中國古代優秀作品，打好傳統文化根基

D—9—1 閱讀淺易文言文，能借助注釋和工具書讀懂文章內容；

D—9—2 閱讀古典詩詞，能理解詩詞中的形象和情感，體會詩詞的藝術魅力；

D—5—2 Ser capaz de analisar a ligação lógica entre a tese e os argumentos do texto entendendo a ordem e os níveis lógicos de todo o texto;

D—5—3 Ser capaz de levantar outros argumentos para enriquecer a discussão, demonstração, refutação ou interpretação sobre o tópico argumentado.

Grupo de aprendizagem D—6: Ler textos expositivos, melhorando a compreensão, raciocínio, distinção e imaginação

D—6—1 Quando ler textos descritivos de objectos, ser capaz de entender as suas características, natureza e finalidade;

D—6—2 Quando ler textos de descrição de uma razão, ser capaz de entender o seu sentido;

D—6—3 Quando ler obras de popularização e de ficção científica, ser capaz de entender os conhecimentos científicos básicos, formas de estudos científicos e aumentando a qualidade científica e imaginação;

D—6—4 Ser capaz de apreciar as formas de expressão e características linguísticas dos textos expositivos e de ficção científica excelentes.

Grupo de aprendizagem D—7: Ler textos práticos, melhorando a competência de tratamento de informações

D—7—1 Ser capaz de entender o objectivo de escrita e o conteúdo básico de textos práticos;

D—7—2 Ser capaz de seleccionar as informações essenciais de texto e efectuar o seu tratamento conforme as necessidades;

D—7—3 Ser capaz de utilizar as informações de texto para explicar as questões reais da vida.

Grupo de aprendizagem D—8: Ler textos descontínuos e digitais, melhorando a competência de tratamento de informações

D—8—1 Quando ler textos descontínuos relativamente complexos, compostos por vários materiais, tais como escrita, tabelas, gráficos, áudios e vídeos, comunicados, publicidades e manuais de instruções, sendo capaz de entender o significado do texto, pesquisar as informações necessárias e tirar conclusões significativas;

D—8—2 Quando ler textos digitais em várias plataformas electrónicas e ser capaz de identificar a fonte e a credibilidade das informações, obtendo informações úteis.

Grupo de aprendizagem D—9: Ler obras excelentes antigas da China, formando a base da cultura tradicional

D—9—1 Quando ler textos clássicos simples, ser capaz de entender o conteúdo do texto com o apoio de anotações e livros de apoio;

D—9—2 Quando ler poesias clássicas e ser capaz de entender as suas imagens e emoções, sentindo o seu encanto artístico;

D—9—3 能從古代優秀作品中體會民族精神和民族智慧，對中華文化感興趣；

D—9—4 至少能背誦優秀古詩詞10首，優秀文言文6篇。

學習範疇E：寫作

學習組別E—1：積極主動寫作，享受寫作樂趣

E—1—1 能積極主動地運用寫作傳達個人情意，表達個人見解，與人交流溝通，參與社會活動；

E—1—2 有經常動筆的習慣，通過寫作記錄個人生活，整理學習收穫；

E—1—3 能利用討論、交換、求教、投稿等，與他人分享、交流自己的寫作成果；

E—1—4 嘗試創意寫作，發揮想像力，表達自己對人生、自然、社會的感受和認識；

E—1—5 能有意識地在寫作中發展分析、應用、評鑒、創造等基本思維能力。

學習組別E—2：認真負責地寫作

E—2—1 寫作有目的，心中有對象；能根據不同的寫作目的和讀者對象，確立文章的主題、體裁和表達方式；

E—2—2 能分清寫實與虛構。以負責的態度記敘事實，闡述觀點，表達情感；充分發揮想像力、創造力，寫好虛構文章；

E—2—3 寫作前，能使用圖書館、電子媒介、個人觀察等各種途徑去獲取資料；分清第一手資料和二手資料；

E—2—4 能正確標注所寫文章中引文的出處。

學習組別E—3：掌握基本的寫作策略

E—3—1 具備讀者意識，努力寫出能引起讀者興趣的文章；

D—9—3 Ser capaz de perceber o espírito e sabedoria nacionais através do estudo das obras excelentes antigas, estando interessado na cultura chinesa;

D—9—4 Decorar pelo menos 10 poesias antigas excelentes e 6 textos clássicos excelentes no ensino secundário complementar.

Âmbito de aprendizagem E: Expressão escrita

Grupo de aprendizagem E—1: Escrita de forma activa e autónoma, desfrutando por escrita

E—1—1 Saber utilizar a escrita de forma activa e por sua iniciativa, para expressar as emoções e opiniões individuais, comunicar com as outras pessoas e participar em actividades sociais;

E—1—2 Ter o hábito de escrever frequentemente e através dos registos de natureza pessoal, organizar resultados do estudo;

E—1—3 Ser capaz de utilizar a discussão, troca de opiniões, pedido de conselho, submissão de um trabalho escrito a qualquer entidade, entre outros meios, para partilhar e comunicar com as outras pessoas os resultados de escrita;

E—1—4 Tentar elaborar uma composição criativa e desenvolver a imaginação, expressando os sentimentos e conhecimentos sobre a vida, a natureza e a sociedade;

E—1—5 Ser capaz de numa composição desenvolver conscientemente uma análise, aplicação, avaliação, criação, entre outras competências básicas de pensamento.

Grupo de aprendizagem E—2: Escrita de forma séria e responsável

E—2—1 Ser capaz de escrever uma composição com um objectivo e destinatário; ser capaz de determinar o tema, estilo e forma de expressão, conforme as diferentes objectivos e características dos leitores;

E—2—2 Ser capaz de identificar realidade e ficção, narrando um facto com uma atitude responsável, manifestando os pontos de vista, expressando sentimentos, desenvolvendo plenamente a imaginação e criatividade para escrever correctamente um texto de ficção;

E—2—3 Antes de escrever, ser capaz de obter informações, consultando bibliotecas e meios electrónicos e de multimédia e realizando uma observação pessoal, entre outros meios, distinguindo claramente as informações em primeira mão das de segunda mão;

E—2—4 Ser capaz de anotar as fontes de citações no texto.

Grupo de aprendizagem E—3: Dominar as estratégias básicas de escrita

E—3—1 Saber colocar-se no papel de leitor, esforçando-se por escrever textos que possam atrair o interesse dos leitores;

- | | | | |
|--------------------|---|--|--|
| E—3—2 | 能確立統領全篇的中心，使文章基調始終如一； | E—3—2 | Ser capaz de definir o núcleo do texto para que o seu tom principal se mantenha; |
| E—3—3 | 能通過觀察、體驗、討論、閱讀、訪問、運用網路等途徑獲取材料，並根據寫作目的靈活、有效地選擇和組織材料； | E—3—3 | Ser capaz de obter materiais através de observação, experiência, discussão, leitura, entrevista, utilização da internet, entre outros meios, bem como proceder à selecção e organização flexível e eficaz dos mesmos, conforme o objectivo da escrita; |
| E—3—4 | 能做到結構完整，言之有序； | E—3—4 | Ser capaz de ter uma estrutura completa, falando de modo ordenado; |
| E—3—5 | 能根據寫作需要，恰當地選擇和運用敘述、說明、描寫、議論、抒情等表達方式； | E—3—5 | Ser capaz de escolher e utilizar de forma adequada várias formas de expressão, tais como: narração, explicação, descrição, argumentação e lírica, conforme as necessidades de escrita; |
| E—3—6 | 修改文章，做到語言準確，保持敘述的流暢性和觀點的一致性； | E—3—6 | Ser capaz de modificar um texto, para incluir termos precisos e manter a fluência de narração e coerência entre os pontos de vista; |
| E—3—7 | 掌握一種字形輸入法或一種拼音輸入法，以利資料積累和書面交流； | E—3—7 | Dominar um dos métodos de introdução de caracteres pela sua forma e traços, ou um dos métodos de introdução de caracteres por pinyin, para facilitar a acumulação de informações e comunicação escrita; |
| E—3—8 | 能使用電腦編輯文稿，並運用多媒體演示自己的文稿。 | E—3—8 | Ser capaz de utilizar o computador para editar um documento e utilizar ferramentas de multimédia para exibir o seu texto. |
| 學習組別E—4：能寫出文從字順的文章 | | Grupo de aprendizagem E—4: Ser capaz de escrever uma composição fluente e ordenada | |
| E—4—1 | 在寫作中用字正確，用詞恰當，語句通順，行文連貫，語言符合現代漢語的語法規則； | E—4—1 | Numa composição saber utilizar palavras correctas e termos adequados, frases fluidas e coerentes, correspondendo às regras da linguagem chinesa moderna; |
| E—4—2 | 正確使用標點符號； | E—4—2 | Ser capaz de utilizar correctamente os sinais de pontuação; |
| E—4—3 | 能恰當運用比喻、擬人、誇張、排比、設問、反問等修辭技巧，力求表達生動； | E—4—3 | Saber utilizar de forma adequada figuras de estilo, incluindo metáfora, personificação, hipérbole, paralelismo, colocação de questões e produção de respostas e questões de retórica, procurando que as expressões sejam mais vivas; |
| E—4—4 | 能參考他人意見，審讀、反思自己的文章，並能修改潤色； | E—4—4 | Ser capaz de tomar como referência a opinião de outras pessoas, rever e reflectir sobre o próprio texto, modificá-lo e aperfeiçoá-lo; |
| E—4—5 | 在必要時，能提高寫作速度。 | E—4—5 | Quando haja necessidade, ser capaz de elevar a rapidez de escrita. |
| 學習組別E—5：能寫記述類文章 | | Grupo de aprendizagem E—5: Ser capaz de escrever textos narrativos | |
| E—5—1 | 寫作故事、新聞、傳記、自傳等記述類文章，能清楚地記述事件，揭示事件的意義； | E—5—1 | quando escrever histórias, notícias, biografias, entre outros textos narrativos, ser capaz de narrar claramente os acontecimentos, revelando o seu significado; |
| E—5—2 | 能多角度觀察、思考事件，對事件有自己的感受和認識； | E—5—2 | Ser capaz de observar e pensar um assunto a partir de vários aspectos, tendo sentimentos próprios e conhecimentos sobre o assunto; |
| E—5—3 | 適當運用細節描寫，增強文章的感染力。 | E—5—3 | Ser capaz de utilizar uma descrição adequada dos detalhes, no sentido de aumentar a intensidade de um texto. |

學習組別E—6：能寫論說類文章

- E—6—1 寫作議論、述評、影評、書評等論說類文章，能清楚地闡明觀點；
- E—6—2 能運用恰當的材料和合理的分析，支持、論證自己的觀點；
- E—6—3 能預估讀者期望、可能的疑惑和誤解，作有針對性的論述。

學習組別E—7：能寫說明類文章

- E—7—1 寫作說明類文章，能抓住事物特徵，清楚明白地介紹說明對象；
- E—7—2 能根據需要，恰當運用說明方法；
- E—7—3 能按照時間、空間、邏輯等方面的說明順序，如介紹事物的特徵、功用或原理，做到條理清晰，結構合理。

學習組別E—8：能寫應用類文章

- E—8—1 能寫作書信、請柬、賀詞、記錄、啟事、海報、廣告、求職書等常見應用類文本；
- E—8—2 理解常見應用文的使用場景和對象，掌握常見應用文的格式及用語特徵；
- E—8—3 能提供客觀真實、體現寫作意圖的資訊；
- E—8—4 能運用規範的頁面版式、字體、間距，以增強文章的可讀性和吸引力。

學習範疇F：綜合運用

學習組別F—1：加強中文學習的綜合性

- F—1—1 在中文學習中努力達到讀、寫、聽、說融會貫通；
- F—1—2 關注中文學習與其他學科的聯繫並互為促進；

Grupo de aprendizagem E—6: Escrita de textos expositivos-argumentativos

- E—6—1 Ser capaz de elaborar por escrito, a discussão, a narração e os comentários sobre um filme ou livro, entre outros textos expositivos-argumentativos, expressando claramente os seus pontos de vista;
- E—6—2 Ser capaz de utilizar os materiais adequados e a análise razoável para suportar e provar os seus pontos de vista;
- E—6—3 Ser capaz de prever as expectativas dos leitores, as suas dúvidas ou mal-entendidos eventuais para efectuar um comentário específico.

Grupo de aprendizagem E—7: Ser capaz de escrever textos expositivos

- E—7—1 Ser capaz de escrever textos expositivos e captar as características de algo, apresentando claramente o respectivo destinatário;
- E—7—2 De acordo com as necessidades, ser capaz de utilizar de forma adequada os métodos de explicação;
- E—7—3 De acordo com a ordem de tempo, de espaço e de lógica, ser capaz de apresentar as características, funções ou princípios de um objecto de forma clara e ordenada e com uma estrutura razoável.

Grupo de aprendizagem E—8: Ser capaz de escrever textos funcionais

- E—8—1 Ser capaz de escrever uma carta, convite, mensagem, registo, aviso, regulamento, cartaz, publicidade e carta de candidatura a emprego, entre outros textos funcionais usuais;
- E—8—2 Entender as várias cenas e destinatários de aplicação dos textos funcionais usuais, dominando os modelos e características dos termos deste tipo de textos;
- E—8—3 Ser capaz de disponibilizar informações objectivas e reais que conseguem demonstrar a intenção da composição;
- E—8—4 Ser capaz de utilizar um formato de página, tipo de caracteres e espaçamento, todos regularizados, para melhorar a atractividade e legibilidade do texto.

Âmbito de aprendizagem F: Uso geral

Grupo de aprendizagem F—1: Reforçar a integração da aprendizagem da língua chinesa

- F—1—1 Saber integrar e articular a aprendizagem da língua chinesa em termos de compreensão e expressão oral e escrita;
- F—1—2 Atribuir atenção à ligação entre a aprendizagem da língua chinesa com as outras disciplinas, bem com a promoção interdisciplinar;

F—1—3 參與社會生活實踐，關注中文書本學習與生活實踐的緊密聯繫；

F—1—4 關注歷史、社會、科學、技術、藝術等學科的表達方式，有意識地提高此方面的讀寫素養。

學習組別F—2：自主參與中文學習活動

F—2—1 積極參與班級、學校與中文有關的各類綜合活動，合作完成組稿、編輯、展示等任務；

F—2—2 積極參與學校各種文學社團活動，體驗合作與成功的喜悅；

F—2—3 能運用中文開展舉辦朗誦會、表演課本劇、舉辦討論會、辯論會等表演性活動。

學習組別F—3：結合中文學習，開展社會實踐活動

F—3—1 關注學校、社區生活，能就感興趣的問題，搜集資料，調查訪問，相互討論；

F—3—2 關注澳門和國內外大事，能就共同關注的熱點問題，搜集資料，相互討論。

學習組別F—4：掌握基本的採訪方法

F—4—1 能根據採訪目的，確定採訪對象，學習有關知識，擬訂採訪提綱，約定時間地點；

F—4—2 採訪中能使用禮貌、得體、靈活的語言；

F—4—3 能根據不同的採訪主題與採訪對象開展對話，適時深入詢問，完成採訪任務；

F—4—4 能整理採訪結果，評價採訪成效。

F—1—3 Participar nas actividades de prática da vida social, prestar atenção à ligação estreita entre a aprendizagem da língua chinesa efectuada através dos livros e a prática da vida real;

F—1—4 Prestar atenção às formas de expressão em termos de história, sociedade, ciência, tecnologia e arte, entre outras disciplinas, melhorando conscientemente a literacia de leitura e escrita nestes aspectos.

Grupo de aprendizagem F—2: Auto-participação nas actividades do estudo da língua chinesa

F—2—1 Participar activamente em diversas actividades relacionadas com a língua chinesa, organizadas pelas turmas e escolas, colaborando para terminar as tarefas de solicitação dos textos, redacção e exibição, entre outras;

F—2—2 Participar activamente em várias actividades referentes às associações de literatura da escola, experimentando a alegria da cooperação e sucesso;

F—2—3 Ser capaz de utilizar a língua chinesa para organizar récitas, peças dramáticas com conteúdo baseado nos manuais escolares, discussões e debates, entre outras actividades de apresentação.

Grupo de aprendizagem F—3: Articulação da aprendizagem da língua chinesa com as actividades sociais de prática

F—3—1 Prestar atenção à vida escolar e comunitária, ser capaz de recolher informações, efectuar pesquisas e entrevistas e discutir mutuamente as questões que lhes interessam;

F—3—2 Preocupar-se com os grandes acontecimentos de Macau, nacionais e internacionais, ser capaz de recolher informações e discutir mutuamente os temas quentes de interesse comum.

Grupo de aprendizagem F—4: Dominar os métodos de entrevista básicos

F—4—1 Ser capaz de determinar o destinatário a entrevistar, de acordo com o objectivo da entrevista, aprendendo os respectivos conhecimentos, definindo o esboço da entrevista e marcando as horas e o local para a mesma;

F—4—2 Ser capaz de utilizar uma linguagem cortês, conveniente e flexível, durante a entrevista;

F—4—3 Ser capaz de desenvolver diálogo com o destinatário, de acordo com os diferentes temas de entrevista, aprofundando, oportunamente, as questões e concluindo as tarefas da entrevista;

F—4—4 Ser capaz de aferir os resultados da entrevista e avaliar a eficácia da mesma.

學習組別F—5：能寫出簡單的研究報告

- F—5—1 能就感興趣的內容，提出研究主題，制訂簡單的研究計劃，自主或合作完成簡單的研究報告；
- F—5—2 掌握調查研究、查找資料、引用資料的基本方法；
- F—5—3 所撰研究報告能達到觀點明確合理，論據運用適當，論證邏輯清晰；
- F—5—4 初步掌握文字表述與圖表、圖示、圖畫、視頻配合的基本方法，增強表達效果；
- F—5—5 能註明援引資料的出處，知道註腳、章節附註和列舉參考文獻的基本要求。

附件三

高中教育階段葡文基本學力要求（第一語文即教學語文）

一、基本理念

為制定高中教育階段葡文基本學力要求，分析了澳門特別行政區以葡文作為第一語文的教育所存在的問題、其獨特之處，以及其英語、粵語、普通話和葡語共存的多元文化社會特質。在中學教育階段結束時，學生應完全達到教學計劃中所訂定的目標是非常重要的：聽、說、讀、寫及語言運用或語法。

二、課程目標

- （一）提升學生的溝通技能，促進語言、認知與原認知的本進程；
- （二）引導學生發展閱讀技能，有助於對各類文體的寫作及口頭表述；
- （三）激發學生對審美的敏銳度和能力；
- （四）擴闊學生的知識基礎，同時向其提供有指導的和自主的學習機會；
- （五）促進學生的全面發展和其終身學習的能力；
- （六）培養學生對人和處世的正面的價值觀和良好的態度，引導其發展跨文化意識和能力；

Grupo de aprendizagem F—5: Ser capaz de produzir relatórios de estudos simples

- F—5—1 Ser capaz de apresentar o tema de estudo em relação ao conteúdo que lhe interesse, elaborando um plano simples de estudo, finalizando, por si próprio ou em colaboração, os relatórios de estudo simples;
- F—5—2 Dominar os métodos básicos de pesquisa e investigação, procura de dados e citação de informações;
- F—5—3 Ser capaz de ter pontos de vista claros e razoáveis com argumentos adequados e lógica evidente, no relatório de pesquisa elaborado;
- F—5—4 Dominar, minimamente o método básico de combinação da expressão escrita com tabelas, ícones, imagens e vídeos, no sentido de reforçar o efeito da expressão;
- F—5—5 Saber citar as fontes de informação, sabendo os requisitos básicos das notas de rodapé e anexos dos capítulos e secções, bem como referências bibliográficas.

ANEXO III

Exigências das competências académicas básicas de Língua Portuguesa no ensino secundário complementar (primeira língua, ou seja, língua veicular)

1. Ideias essenciais

Para a elaboração das exigências das competências académicas da língua portuguesa no ensino secundário complementar, partimos da análise da problemática inerente ao ensino da língua portuguesa como língua veicular de ensino na RAEM e ao seu estatuto peculiar, numa sociedade multicultural, na qual convivem diversos idiomas — Inglês, Cantonês, Mandarim e Português. Contudo, no final do ensino secundário, será importante que os alunos atinjam plenamente os objectivos propostos pelo programa, nas diversas componentes: compreensão do oral, expressão oral, expressão escrita, leitura e funcionamento da língua ou gramática.

2. Objectivos curriculares

- 1) Aumentar a capacidade de comunicação dos alunos, promovendo processos linguísticos, cognitivos e metacognitivos;
- 2) Orientar os alunos para o desenvolvimento da competência de leitura, que contribua para a correcta produção, escrita e oral, de vários tipos de texto;
- 3) Despertar, nos alunos, sensibilidade e capacidade de apreciação estética;
- 4) Alargar a base de conhecimentos dos alunos, proporcionando-lhes, simultaneamente, oportunidades de aprendizagem autónoma e orientada;
- 5) Promover o desenvolvimento integral dos alunos e a sua capacidade de aprendizagem permanente;
- 6) Cultivar, nos alunos, valores e atitudes positivas perante o Outro e o mundo, conduzindo ao desenvolvimento de uma consciência e uma competência intercultural;

(七) 引導學生對自身未來的發展作出明智的選擇。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“聽”，B—“說”，C—“讀”，D—“寫”，E—“對語言的顯性知識”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：聽

- A—1 理解不同體裁和類型的口述文章；
- A—2 根據文章及上下文的內容，作出推論及結論；
- A—3 理解各種用語的主要意思及表達目的；
- A—4 辨識主題和次主題；
- A—5 能建立口頭陳述中表達的各觀點之間的邏輯關係；
- A—6 批判地闡釋所聽到信息；
- A—7 辨識在不同溝通目的中顯明的話語標記；
- A—8 能概括口頭信息。

學習範疇B：說

- B—1 作有預先準備的口頭陳述；
- B—2 適時參與口頭互動；
- B—3 按話題及不同的正式程度，作出準確的、適當的口頭表述；
- B—4 能使講話切合溝通的目的和語境；
- B—5 能以口頭簡述書面或口頭報告中的主題；
- B—6 能流利、有組織地說出想法、意見、事實和經歷；
- B—7 積極參與學校的交流活動；
- B—8 就某觀點作出有理據的辯護；
- B—9 作出論證與反論證；
- B—10 以個人或小組形式朗讀已學的文章。

7) Orientar os alunos para uma escolha consciente do seu desenvolvimento futuro.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Compreensão oral; B — Expressão oral; C — Compreensão escrita; D — Expressão escrita; E — Conhecimento explícito da língua;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

- A—1 Interpretar textos orais de diferentes géneros e tipologias;
- A—2 Fazer deduções e inferências a partir de dados textuais e contextuais;
- A—3 Captar as ideias essenciais e as intenções de enunciados de diferentes registos;
- A—4 Identificar temas e subtemas;
- A—5 Estabelecer relações lógicas entre as ideias expressas nos enunciados orais;
- A—6 Interpretar criticamente a informação ouvida;
- A—7 Identificar marcas textuais reveladoras de diversas intenções comunicativas;
- A—8 Sintetizar informações orais.

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

- B—1 Realizar apresentações orais previamente planificadas;
- B—2 Participar, com oportunidade, em situações de interacção oral;
- B—3 Produzir enunciados orais correctos, pertinentes e com diversos níveis de formalização, a partir de tópicos;
- B—4 Adequar o discurso à finalidade e à situação comunicativa;
- B—5 Sintetizar, oralmente, as temáticas presentes no discurso escrito ou oral;
- B—6 Expressar ideias, opiniões, factos e vivências, de forma fluente e bem estruturada;
- B—7 Participar, construtivamente, em situações de comunicação relacionadas com a actividade escolar;
- B—8 Defender um ponto de vista de forma fundamentada;
- B—9 Argumentar e contra-argumentar;
- B—10 Fazer leitura oral, individualmente ou em grupo, de textos estudados.

學習範疇C：讀

- C—1 理解不同複雜程度的文章；
- C—2 理解應用文、議論文、論說文、記敘文及抒情文等不同體裁的文章；
- C—3 分析不同時代及不同體裁的文學作品；
- C—4 比較不同時代及不同體裁的文章，指出其異同之處。

學習範疇D：寫

- D—1 寫議論文、說明文及意見書等不同體裁的文章；
- D—2 寫具創意的文章；
- D—3 擴寫、縮寫及改寫文章。

學習範疇E：語言的顯性知識

- E—1 辨識葡語的形成及演變的基本歷程；
- E—2 辨識語音的插入、省略及改變的方法；
- E—3 指出葡語在世界的分佈情況；
- E—4 掌握口語及書面語的句法規則；
- E—5 運用句子的語意規則；
- E—6 運用並列複句及主從複句；
- E—7 掌握豐富的構詞方法，尤其是通過詞語的組成以及在詞彙上與語意上的構成；
- E—8 辨識文章構成的原則和目的，以及文章的連接詞和連貫詞；
- E—9 根據記敘文、抒情文、論說文及說明文等的不同體裁構建文章；
- E—10 運用分析講話的技巧；
- E—11 掌握語言學與語用學的話語原則；
- E—12 聯繫文章及其內文；
- E—13 從語義上區分時式、方式及狀態的類別。

附件四

高中教育階段葡文基本學力要求（第二語文）

一、基本理念

社會的急速的變化讓人感到正日益全球化，也突顯語言學習對社會的穩定有一定的附加價值，同時亦為促進知識型的可

Âmbito de aprendizagem C: Compreensão escrita

- C—1 Interpretar textos com diferentes graus de complexidade;
- C—2 Interpretar textos de diversos géneros, nomeadamente textos informativos, argumentativos, expositivo-argumentativos, narrativos e descritivos;
- C—3 Analisar textos literários de diversas épocas e diferentes géneros;
- C—4 Comparar textos de diferentes géneros e épocas, detectando diferenças e semelhanças.

Âmbito de aprendizagem D: Expressão escrita

- D—1 Produzir textos de diferentes géneros, nomeadamente textos argumentativos, expositivos e de opinião;
- D—2 Produzir textos criativos;
- D—3 Alargar, reduzir e transformar um texto.

Âmbito de aprendizagem E: Conhecimento explícito da língua

- E—1 Identificar as principais etapas da formação e evolução da língua portuguesa;
- E—2 Identificar os processos fonológicos de inserção, supressão e alteração;
- E—3 Indicar a distribuição geográfica da língua portuguesa no mundo;
- E—4 Dominar regras da sintaxe oral e escrita;
- E—5 Utilizar regras de semântica frásica;
- E—6 Aplicar os processos de coordenação e subordinação;
- E—7 Dominar processos de enriquecimento lexical, nomeadamente através da formação de palavras e da construção de campos lexicais e semânticos;
- E—8 Reconhecer princípios e intenções da construção textual, assim como mecanismos de coerência e coesão textuais;
- E—9 Estruturar textos, de acordo com diferentes tipologias, tais como narrativos, descritivos, argumentativos e explicativos;
- E—10 Utilizar técnicas de análise do discurso;
- E—11 Dominar princípios de pragmática e linguística textual;
- E—12 Correlacionar textos e intratextos;
- E—13 Distinguir, semanticamente, as categorias de tempo, modo e aspecto.

ANEXO IV

Exigências das competências académicas básicas de Língua Portuguesa no ensino secundário complementar (segunda língua)

1. Ideias essenciais

As rápidas mudanças que se fazem sentir num mundo cada vez mais global acentuam a aprendizagem de línguas como um

持續發展經濟奠下堅實的基礎，尤其在經濟不景氣和大遷徙時期。

認識和學習多門語言期望個人在社會的行為能有變化，並藉由在如澳門特別行政區的多語種、多文化的參與、多元和開放的公民價值觀來體現。

為此，作為第二語文的高中教育階段葡文基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 學習外語的重要性

以社群動態為發展方向，在課內和課外作語言及社會文化的互相交流，使學習外語變得更有效。精通一門語言是一個過程，其中不僅涉及到一般及個人的技能，亦涉及到個人自身的性格，同時還會透過語言的學習及運用而形成或改變個人的性格。在此情況下，教育的其中一個目的就是學生自身個性的發展。

(二) 獲得葡語基本溝通能力

在高中教育階段獲得以葡語作為第二語文的基本溝通能力，涉及發展完整溝通能力所需的語言能力、社會語言能力及實用能力，亦與個體的如對自主學習、責任感及作為公民應積極參與公共事務等的不同認知有關。

二、課程目標

(一) 培養尊重他人、合作精神、團結互助和公民意識等價值觀；

(二) 聯繫在澳門特別行政區的生活、活動以及根據溝通的原因和需要運用葡語進行書面或口頭溝通的情況等各個不同的範疇；

(三) 為學生創造在生活中獲得有意義的、多元化的、綜合性的及社交的經驗的機會，體現跨文化溝通能力；

(四) 以實踐任務作為教與學的基礎，訓練學生的語言熟練度和發展其心理認知能力；

(五) 引導學生行動及學習怎樣行動，培養其理解與其生活需要和活動範疇的重要問題的能力，同時，具備根據其個人興趣和認識的主題作為社會行為者的口語溝通能力；

valor acrescentado para o bem-estar social e uma base sólida para uma economia sustentável do conhecimento, principalmente em épocas económicas difíceis e de grande mobilidade.

Conhecer e aprender mais línguas é perspectivar uma mudança no agir social do indivíduo, evidenciado por valores cívicos como a participação, o pluralismo e a abertura em espaços multilingues e multiculturais, como é a Região Administrativa Especial de Macau.

Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Língua Portuguesa, como segunda língua, do ensino secundário complementar, devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Valorização da aprendizagem de línguas estrangeiras

A aprendizagem duma língua estrangeira é mais produtiva quando se desenvolve na dinâmica de grupos, a partir da interacção linguística e sociocultural, dentro e fora da sala de aula. A proficiência em língua é um processo que envolve competências gerais, individuais e a própria personalidade do indivíduo, podendo as características do público-alvo ser adquiridas ou modificadas pela utilização e aprendizagem duma língua. Neste âmbito, um dos vectores da educação será o desenvolvimento da personalidade do aluno no seu todo.

2) Aquisição de competências básicas de comunicação em português

A aquisição de competências básicas de comunicação, no ensino secundário complementar, em língua portuguesa como segunda língua, envolve as competências linguísticas, sociolinguísticas e pragmáticas necessárias ao desenvolvimento duma plena competência comunicativa, relacionando-se também com os diferentes saberes do próprio indivíduo, como o saber aprender com autonomia e responsabilidade, bem como os saberes necessários à sua participação activa enquanto cidadão.

2. Objectivos curriculares

1) Desenvolver valores como o respeito pelos outros, o espírito de cooperação, a solidariedade e a cidadania;

2) Relacionar domínios diversificados em contextos da RAEM, onde os alunos vivem, actuam e tomam contacto com a língua portuguesa, escrita ou falada, de acordo com as motivações e necessidades de comunicação;

3) Criar oportunidades para que o aluno vivencie experiências significativas, diversificadas, integradoras e socializadoras, revelando uma capacidade de comunicação intercultural;

4) Proporcionar um ensino-aprendizagem baseado em tarefas, de forma a contribuir para o desenvolvimento da proficiência do aluno assim como para o seu desenvolvimento psico-cognitivo;

5) Orientar os alunos para a acção, para o saber fazer, desenvolvendo a sua capacidade de compreender questões fundamentais, relativas às suas necessidades e dentro dos domínios em que actuam, sendo, simultaneamente, capazes de comunicar oralmente como actores sociais, de acordo com os seus interesses pessoais e sobre temas que conhecem;

(六) 培養學生在多元輔助下理解認識的和日常生活中各類型的文章的能力；

(七) 促進更為自主的學習，使學生擁有高效溝通能力應具備的價值觀、態度和技巧；

(八) 向學生提供學習和深化跨文化意識、擴闊對世界認識的機會；

(九) 拓展基本溝通能力和鞏固已有知識；

(十) 提供激發學生興趣和動力的多元任務和項目，使其在葡語溝通採取主動，尋找更多運用葡語的機會；

(十一) 培養學生的多語言和多文化意識。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求；A—“聽”；B—“說”；C—“讀”；D—“寫”；E—“跨文化能力”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：聽

- A—1 在學生有興趣的溝通範疇中，能聽懂相關的重點主題；
- A—2 在學生熟識和重要的主題中，遵從相對詳細的指示和指引以執行任務；
- A—3 理解熟悉話題陳述的主要內容；
- A—4 理解一般有關教育、生活和個人興趣有關的陳述；
- A—5 在有需要的情況下，理解與其興趣有關的口述文章；
- A—6 理解電台廣播、錄音、電視或影視的熟悉主題中的短文的主要事項；
- A—7 理解內容虛構的口頭陳述；
- A—8 理解如新聞報導及訪問等的實用口頭表述。

6) Desenvolver, nos alunos, a capacidade de compreender diversos tipos de texto, em variados suportes, sobre temas conhecidos e do dia-a-dia;

7) Promover, nos alunos, uma aprendizagem mais autónoma, levando-os a accionar um conjunto de valores, atitudes e estratégias reveladores duma capacidade de interacção eficiente;

8) Proporcionar, ao aluno, oportunidades de adquirir e aprofundar uma consciência intercultural, alargando o seu conhecimento do mundo;

9) Desenvolver as competências gerais básicas e consolidar conhecimentos anteriormente adquiridos;

10) Propor tarefas e projectos diversificados que fomentem o interesse e a motivação dos alunos, levando-os a tomar iniciativas na comunicação em português, procurando oportunidades para se exporem à língua-alvo;

11) Desenvolver a consciência plurilingue e pluricultural dos alunos.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A – Compreensão oral; B – Expressão oral; C – Compreensão escrita; D – Expressão escrita; E – Competência intercultural;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

- A—1 Compreender os tópicos principais de conversas de interesse pessoal nos domínios de comunicação em que o aluno quer actuar;
- A—2 Seguir instruções e orientações, relativamente pormenorizadas, sobre tarefas a realizar, desde que estas incidam sobre tópicos conhecidos e significativos para o aluno;
- A—3 Compreender aspectos essenciais duma narrativa, desde que o tema lhe seja familiar;
- A—4 Compreender, na generalidade, exposições sobre temas educativos, do quotidiano ou de interesse pessoal;
- A—5 Compreender textos orais, relacionados com temas da sua área de interesse, nos domínios em que tem de actuar;
- A—6 Compreender o assunto principal tratado em passagens curtas de emissões de rádio, gravações áudio ou TV e vídeo sobre temas familiares;
- A—7 Compreender textos narrativos orais relacionados com o imaginário;
- A—8 Compreender textos orais da actualidade, tais como notícias e entrevistas.

學習範疇B：說

- B—1 按事件的先後順序講說認識的事情；
- B—2 在日常生活中不可預知的情況中進行互動；
- B—3 描述現在或過去的事件或個人經歷，並能對此發表意見、表達如喜悅、驚訝、冷漠、友好和好奇等感受；
- B—4 講述一個故事、敘述一本書或一部電影，並能對此表達自己或他人的見解；
- B—5 提供與各種熟識主題有關的具體信息；
- B—6 就熟悉及具體的事宜請求提供補充資料及詳細資料；
- B—7 在需作信息交流的任務中，就現在或過去的旅遊、出行、計劃及個人喜好等的信息作交流；
- B—8 在計劃未來和對未來的願景的話題中進行互動；
- B—9 透過參與戲劇或舞台對話的演出，改善口語的流暢度。

學習範疇C：讀

- C—1 閱讀並理解與教育、私人及公眾範疇的、以日常用語及常用詞彙為主的文章；
- C—2 辨識有輔文的、屬資訊性的或對學生來說是必備的或有意義的文章的要點；
- C—3 能根據自身興趣和需求在不同文章中找出特定的信息；
- C—4 理解並遵循熟識事項的任何溝通範疇的指示；
- C—5 辨識特定故事或事件中的人物、地點及情節；
- C—6 理解講述現在或過去的敘事短文；
- C—7 根據自身興趣，理解與教育、私人及公眾有關的文章。

學習範疇D：寫

- D—1 根據個人現在或過去的經驗、感受、夢想和興趣寫連貫流暢的文章；
- D—2 按需要和年齡層，就熟識的主題寫簡短報告；
- D—3 按需要和年齡層寫傳記；

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

- B—1 Falar sobre assuntos conhecidos, numa sequência linear;
- B—2 Interagir em situações imprevisíveis do quotidiano;
- B—3 Descrever acontecimentos ou experiências pessoais no presente ou no passado, exprimindo opiniões, sentimentos e emoções como alegria, surpresa, indiferença, amizade e curiosidade;
- B—4 Contar uma história, narrar um livro ou um filme, exprimindo a sua opinião ou a de outrem;
- B—5 Dar informações concretas sobre temas diversificados e conhecidos;
- B—6 Pedir informações suplementares e pormenorizadas sobre assuntos concretos e familiares;
- B—7 Comunicar em tarefas, que impliquem trocas de informação, no presente ou no passado, relativas a viagens e deslocações, projectos e interesses pessoais;
- B—8 Interagir em situações em que expressem planos e desejos para o futuro;
- B—9 Aperfeiçoar a fluência oral, através da participação em dramatizações ou diálogos encenados.

Âmbito de aprendizagem C: Compreensão escrita

- C—1 Ler e compreender textos dos domínios educativo, privado e público, em que predomine a linguagem corrente e com vocabulário frequente;
- C—2 Identificar o essencial de textos informativos, necessários ou significativos para os alunos, quando acompanhados de elementos paratextuais;
- C—3 Localizar informação específica em vários documentos, de acordo com os seus interesses e necessidades;
- C—4 Compreender e seguir instruções em qualquer domínio de comunicação, relativas a assuntos conhecidos;
- C—5 Identificar as personagens, o local e a acção de uma determinada história ou de um evento;
- C—6 Compreender pequenas narrativas no presente ou no passado;
- C—7 Compreender textos nos domínios educativo, privado e público, de acordo com o seu interesse.

Âmbito de aprendizagem D: Expressão escrita

- D—1 Escrever um texto coerente e coeso, no presente ou no passado, sobre experiências, sentimentos, sonhos ou assuntos de interesse pessoal;
- D—2 Redigir relatórios breves sobre assuntos conhecidos, de acordo com a sua motivação e o seu nível etário;
- D—3 Escrever biografias de acordo com a sua motivação e o seu nível etário;

- D—4 填寫表格及問卷，提供如學業、興趣或未來計劃等的個人資料；
- D—5 就曾閱讀或聽過的文學作品寫摘錄；
- D—6 在實在交流場合中，就自身感興趣的內容寫便條及簡信；
- D—7 提出有關教育的請求或建議；
- D—8 對非常規的但感興趣的主題提出意見和建議。

學習範疇E：跨文化能力

- E—1 比較葡萄牙和澳門的節日和公眾假期；
- E—2 在文章及多種工具的輔助下，辨識葡萄牙與中國在地理主要特徵；
- E—3 比較葡萄牙和澳門的日常生活、閒餘活動及歷史傳統；
- E—4 聯繫葡萄牙和其他文明的文化遺產；
- E—5 認識在澳門有展示的葡萄牙知名人士及其他人物。

- D—4 Preencher formulários e questionários, fornecendo alguns dados pessoais, tais como estudos, interesses ou projectos futuros;
- D—5 Resumir textos literários anteriormente lidos ou ouvidos;
- D—6 Escrever notas e mensagens curtas e simples, sobre assuntos do seu interesse, nos domínios de comunicação em que actua;
- D—7 Fazer um pedido ou dar sugestões no domínio educativo;
- D—8 Escrever opiniões e sugestões sobre assuntos não rotineiros, mas do seu interesse.

Âmbito de aprendizagem E: Competência intercultural

- E—1 Comparar as festas e os feriados de Portugal com os de Macau;
- E—2 Identificar, com base em textos e suportes diversificados, características principais da geografia de Portugal e da China;
- E—3 Comparar a vida quotidiana, tempos livres e histórias tradicionais de Portugal com os de Macau;
- E—4 Relacionar dados do património cultural português com os de outras culturas;
- E—5 Conhecer personalidades ilustres portuguesas e outras representadas em Macau.

ANEXO V

Exigências das competências académicas básicas de Língua Inglesa no ensino secundário complementar (primeira língua, ou seja, língua veicular)

1. Ideias essenciais

Macau é muito singular pela sua diversidade cultural com grande interferência na globalização. A língua inglesa é uma ponte eficaz para a comunicação com o mundo, desempenhando um papel importante nas esferas comercial, educativa e turística, entre outras. É muito importante formar nas novas gerações de alunos o domínio pleno de inglês, para responderem aos desafios do futuro desenvolvimento económico, social e das várias esferas de Macau.

Para além da sua finalidade funcional, a língua inglesa serve, também, como um meio para o desenvolvimento pessoal, tanto intelectual como estético, uma vez que actualmente muitas informações e artes oriundas de línguas mundiais são expressadas em inglês. É ainda uma ferramenta que promove a aprendizagem ao longo da vida, forma o pensamento crítico e criativo e ajuda a coexistência harmoniosa com os outros.

A missão mais importante do currículo do ensino secundário complementar, que tem o inglês como língua veicular, é ajudar os alunos a desenvolverem em pleno a sua capacidade comunicativa nessa língua, melhorando a sua eficiência de aprendizagem nas várias disciplinas. Além disso, deve também ajudar os alunos a melhorarem a motivação de aprender o inglês, formando uma autoconfiança para comunicar nessa língua.

附件五

高中教育階段英文基本學力要求 (第一語文即教學語文)

一、基本理念

澳門，由於多樣的文化而顯得非常獨特，而且與世界日益緊密。英文是與世界溝通的有效橋樑，尤其在商業、教育及旅遊等領域，更扮演著重要角色。培養新世代學生充分掌握英文，以應對未來澳門經濟和社會發展各領域的挑戰，是非常重要的。

由於現時世界上很多資訊和語言藝術都用英文來表述，因此，除了功能性目標外，英文在智力和美學方面也成為個人發展的媒介。同時英文也是促進終身學習，培養批判性思維和創造性思維，以及有助於與他人和諧共處的工具。

作為教學語文的高中英文課程，更重要的任務是幫助學生充分發展其英語溝通能力，以提高他們各科的學習效率。除此之外，英文課程還應幫助學生提高其學習英文的動機，培養他們用英文進行交流的自信心。

為此，作為第一語文即教學語文的高中教育階段英文基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 照顧學生英文水準的個別差異

在這階段，學生之間很有可能出現英文水平不一樣的情況，加上英語學習的背景有可能不同，高中英文課程要顧及學生不同的學習動機和英文程度。

高中學生管理自己學習的能力亦較高，故此這階段可向學生多介紹英文學習策略。

(二) 考慮學生升學及就業的英文需要

在這個階段，學生開始計劃未來，部分會計劃升學，部分會計劃就業；本教育階段英文課程就其本身及在教育上都應是嚴格的，亦要考慮學生升學及就業的英文需要。

(三) 顧及現今社會英語的不同功能

英語除了在升學和就業方面對學生有實用性外，亦能幫助學生與他人溝通、認識世界及與人分享經驗。因此，高中英文課程應將英文作為溝通、吸收知識及分享個人經驗的媒介並在日常的教學中，留意學生在思考及情意上的需要。

(四) 支援學生用英文學習其他學科

對於以英文為教學語文的學校來說，校本的英文課程除了有其本身目的外，還需顧及學生用英文學習其他科目時的需要。

二、課程目標

(一) 擴展學生已有的知識、技巧、能力、情意、態度及價值觀；

(二) 為學生提供升學和就業的英文基礎；

(三) 除了為學生提供優質教學外，還應教導學生語言學習策略，使每位學生都能發揮其學習英文的潛能；

Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Língua Inglesa, como primeira língua ou seja, língua veicular, do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Atender às diferenças individuais do nível de língua inglesa entre os alunos

Nesta fase, muito provavelmente surgem diferenças ao nível do inglês entre os alunos, tendo em consideração que o contexto de aprendizagem dessa língua é possivelmente também diferente. O currículo de Língua Inglesa do ensino secundário complementar tem que ter em conta as diferenças de motivação na aprendizagem e do nível de inglês dos alunos.

Os alunos do ensino secundário complementar estão mais capacitados para gerirem a sua aprendizagem pelo que, nesta fase, podem apresentar-lhes mais as estratégias de aprendizagem da língua inglesa.

2) Ponderar as necessidades dos alunos no respeitante ao inglês, tanto no prosseguimento de estudos como no emprego

Nesta fase, os alunos do ensino secundário complementar começam a planear o seu futuro, alguns tencionam prosseguir os estudos e outros planeiam entrar no mercado de trabalho, pelo que o currículo de língua inglesa deste nível de ensino, deve ser intrínseco e educativamente rigoroso, bem como ponderar sobre as necessidades dos alunos, em termos de língua inglesa, tanto para o prosseguimento de estudos como para o emprego.

3) Considerar as diferentes funções da língua inglesa na sociedade actual

Para além de ser prático para o prosseguimento de estudos e para o emprego, o inglês ajuda também os alunos a comunicarem com os outros, a conhecerem o mundo e partilharem experiências com as pessoas, daí que no currículo do ensino secundário complementar, a língua inglesa deva ser considerada como um meio para a comunicação, aquisição de conhecimentos e partilha de experiências pessoais. Assim sendo, no processo diário de ensino deve ter em atenção as necessidades de pensamento e de afeição dos alunos.

4) Apoiar os alunos na aprendizagem de outras disciplinas com o inglês

Nas escolas onde o inglês é língua veicular, o currículo escolar desta disciplina, para além das próprias finalidades, deve também ter em conta a necessidade dos alunos de aprenderem as outras disciplinas com essa língua.

2. Objectivos curriculares

1) Alargar os conhecimentos, as técnicas, as capacidades, os gostos, as atitudes e os valores que os alunos já possuem;

2) Fornecer aos alunos uma base de inglês para o prosseguimento dos estudos ou do emprego;

3) Para além de oferecer um ensino de qualidade, ensinar aos alunos estratégias de aprendizagem linguística, para que cada um possa desenvolver as potencialidades na aprendizagem de inglês;

(四) 瞭解高中學生英文水準及能力的不同，幫助每位學生充分發揮其潛能；

(五) 除了教授文法、詞彙等語言構成外，還應將英文作為溝通、獲取知識及交流經驗的媒介；

(六) 加強學生用英文學習其他科目的能力；

(七) 向學生介紹文學文本，以培養他們的語言欣賞能力；

(八) 引導學生接觸各種文本，並在自我、文本及世界之間建立聯繫，從而發展他們的智力、情感、社會文化和全球意識；

(九) 使學生對資訊和文學文本作出個人的及經分析的回應。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“聽”，B—“說”，C—“讀”，D—“寫”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：聽

- A—1 透過一系列的措詞明白話語的肯定程度；
- A—2 透過文法、詞彙及語音明白說話者或對話者的感覺、態度及意見；
- A—3 瞭解在學校學科中常用的較正規的語言；
- A—4 能記錄談話的要點和相關細節；
- A—5 能辨識話語中的明示或暗示的目的；
- A—6 能跟從為較複雜事宜而作的較詳細的口語指示；
- A—7 能夠跟隨口頭辯論或解釋的思路；
- A—8 聆聽時能分辨事實和意見；
- A—9 能辨識對話者中的常見角色及他們之間的關係；
- A—10 能透過辨識口語中的不同的連接詞，明白概念之間的聯繫及各概念之間的邏輯關係；

4) Compreender as diferenças em termos de nível e capacidade de língua inglesa entre os alunos do ensino secundário complementar, ajudando cada um a desenvolver em pleno as suas potencialidades;

5) Para além do ensino da gramática e do léxico entre outros componentes linguísticos, a língua inglesa deve ser também um meio para a comunicação, obtenção de conhecimentos e troca de experiências;

6) Reforçar nos alunos a capacidade de utilizar o inglês na aprendizagem de outras disciplinas;

7) Apresentar aos alunos textos literários para desenvolver a sua capacidade de apreciação linguística;

8) Orientar os alunos a terem contacto com textos variados e a estabelecerem relação entre si, os textos e o mundo, a fim de desenvolverem capacidades intelectuais, emocionais, socioculturais e uma consciência sobre o mundo;

9) Permitir aos alunos darem respostas pessoais e analíticas sobre as informações e textos literários.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A – Compreensão oral; B – Expressão oral; C – Compreensão escrita; D – Expressão escrita;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

- A—1 Compreender o grau de certeza de uma elocução, através de uma série de dicções;
- A—2 Compreender os sentimentos, atitudes e opiniões de oradores ou interlocutores, através da gramática, do léxico e da fonética;
- A—3 Compreender a linguagem mais formal comumente utilizada nas disciplinas escolares;
- A—4 Ser capaz de registar os pontos principais e os detalhes de uma conversa;
- A—5 Saber identificar as finalidades explícitas ou implícitas de uma elocução;
- A—6 Ser capaz de seguir indicações orais mais detalhadas sobre matérias mais complexas;
- A—7 Ser capaz de acompanhar o raciocínio de um debate ou de uma explicação oral;
- A—8 Saber diferenciar um facto de uma opinião ao escutar;
- A—9 Saber identificar os papéis comuns de entre os interlocutores e a relação entre os mesmos;
- A—10 Compreender a relação entre ideias e a relação lógica entre ideias, através da identificação de diferentes conjunções numa linguagem oral;

- A—11 能將口語內容與其他一系列的資訊，包括文章之間建立聯繫；
- A—12 能跟隨口述事件中的順序並辨識其意義；
- A—13 能把表達相同現象的日常用語與較正規用語聯繫起來；
- A—14 開始明白打趣的語言運用；
- A—15 能聽懂較為繁複的過程或現象的口語解釋，並於有需要時使用視覺的協助；
- A—16 能處理較不熟悉但不一定是專門的話題以適當的語速進行的表述，以延續對話；
- A—17 能聽懂不同口音或類型英語的說話內容；
- A—18 能把從談話中獲得的資訊用於新的目的及不同的文章和格式中；
- A—19 懂得按對話類型、目的及其內容聆聽及作出回應。

學習範疇B：說

- B—1 能根據單音節或多音節的字詞的寫法，合理準確地讀出其發音及重音；
- B—2 能使用更豐富的詞彙和句式以達至傳意目的；
- B—3 有較高水準的發音準確性；
- B—4 能運用語調使溝通更有效，並能表達不同的態度；
- B—5 能使用更多變化及較複雜的句式，尤其在有預先作準備的講話時；
- B—6 能有組織地敘述個人經歷；
- B—7 能有效及適當地表達個人感受及意見；
- B—8 能說話流暢，不吞吐，尤其在有預先作準備的講話時；
- B—9 能就較複雜的題目，有邏輯及有組織地作簡短講話；
- B—10 能熟練地運用更豐富的銜接手法說明資料及想法；
- B—11 講話時能運用不同技巧強調重點；
- B—12 能因應題目及場合使用正規或非正規的詞彙；

- A—11 Saber relacionar o conteúdo de uma linguagem oral com uma série de informações, incluindo textos;
- A—12 Ser capaz de acompanhar a ordem de um assunto relatado oralmente e identificar o seu sentido;
- A—13 Ser capaz de relacionar a linguagem quotidiana com a linguagem mais formal, empregada para exprimir o mesmo fenómeno;
- A—14 Começar a perceber o uso lúdico da linguagem;
- A—15 Ser capaz de ouvir e compreender a explicação oral de um processo ou fenómeno mais complicado, utilizando ajuda visual quando necessário;
- A—16 Ser capaz de lidar com temas menos familiares, embora não necessariamente específicos, e expressá-los com um ritmo adequado para continuar um diálogo;
- A—17 Ser capaz de ouvir e compreender um conteúdo falado em diferentes sotaques ou variantes de inglês;
- A—18 Ser capaz de empregar informações obtidas numa conversa para novas finalidades e em textos e formatos diferentes;
- A—19 Saber escutar e responder consoante o tipo, a finalidade e o conteúdo de um diálogo.

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

- B—1 Saber ler de forma razoável e precisa, a pronúncia e o acento de uma palavra monossilábica ou polissilábica a partir da sua grafia;
- B—2 Saber utilizar léxico e estrutura frasal mais rica para atingir a finalidade da comunicação;
- B—3 Ter um nível mais elevado de precisão na pronúncia;
- B—4 Ser capaz de usar entoação para tornar a comunicação mais eficaz e exprimir diferentes atitudes;
- B—5 Ser capaz de utilizar estruturas frasais mais variadas e complexas, particularmente num discurso previamente preparado;
- B—6 Ser capaz de relatar experiências pessoais de forma organizada;
- B—7 Ser capaz de exprimir sentimentos e opiniões pessoais de forma eficaz e adequada;
- B—8 Ser capaz de falar com fluência e sem hesitações, particularmente num discurso previamente preparado;
- B—9 Saber elaborar um breve discurso de forma lógica e organizada, sobre um tema mais complexo;
- B—10 Ser capaz de usar de forma proficiente, técnicas de coesão mais ricas para explicar informações e pensamentos;
- B—11 Ser capaz de usar diferentes técnicas para destacar pontos principais de um discurso;
- B—12 Saber utilizar léxico formal ou informal de acordo com os temas e ocasiões;

- B—13 能為日常生活中較複雜的程式提供清晰的指示；
- B—14 能熟練地運用更多技巧構建主要想法；
- B—15 在參與討論時能運用更多口語及非口語的溝通技巧；
- B—16 在小組互動時能扮演適當及有效的角色；
- B—17 能以較高的文法準確度講話；
- B—18 在講話期間或其後被請求時，能作出闡述及澄清；
- B—19 在討論時能對不同的意見表示理解及尊重；
- B—20 能根據對話者的反應自行更正或改用別的措詞；
- B—21 在具體主題的講話中遇到未能完全掌握的意思，能請求講者加以說明；
- B—22 能對學術題目的事件、程式、現象等提供清晰的解說。
- B—13 Saber dar indicações claras sobre um processo mais complexo na vida quotidiana;
- B—14 Ser capaz de usar de forma proficiente, mais técnicas para construir pensamentos principais;
- B—15 Ser capaz de usar mais técnicas de comunicação tanto orais como não orais, numa discussão;
- B—16 Saber desempenhar um papel adequado e eficaz numa interação em grupo;
- B—17 Saber falar com maior precisão gramatical;
- B—18 Saber elaborar uma exposição e um esclarecimento numa solicitação durante ou após um discurso;
- B—19 Saber entender e respeitar as opiniões diferentes numa discussão;
- B—20 Saber autocorrigir-se ou empregar outras dicções, de acordo com a reação dos interlocutores;
- B—21 Ser capaz de solicitar explicações aos oradores sobre ideias não completamente compreendidas, numa exposição temática;
- B—22 Ser capaz de dar explicações claras sobre um acontecimento, processo e fenómeno, entre outros, de um tema académico.

學習範疇C：讀

- C—1 能通過閱讀積累詞彙，並使用合適的詞彙學習技巧整理新詞彙；
- C—2 能根據輔文及語境、背景知識及常見詞綴，猜測新字詞的意思；
- C—3 明白字詞的顯義及隱義，並能討論作者選擇該字詞的理由；
- C—4 能明白標點符號在文章中的意思，並能解釋標點符號如何影響讀者對文章的理解；
- C—5 能以適當的速度，準確、流暢地閱讀文章，以達成閱讀目標；
- C—6 能就不同目的以精讀及泛讀方法閱讀大量的文章；
- C—7 能看懂大量的圖像資訊及從中找出資料；
- C—8 能有成效地、高效率及合理地收集、理解、評估及使用相關資料；
- C—9 能辨識較複雜的文體及它們的寫作目的、結構和相關語言特色；
- C—10 能運用已有知識、背景提示及文章特色預測較複雜的文章的內容及其發展；
- Âmbito de aprendizagem C: Compreensão escrita
- C—1 Ter acumulado léxico através de leitura e utilizar técnicas adequadas de aprendizagem lexical para organizar novos vocábulos;
- C—2 Ser capaz de adivinhar o significado de palavras novas, de acordo com o paratexto, circunstâncias, conhecimentos contextuais e afixos comuns;
- C—3 Entender o significado denotativo e conotativo de uma palavra e discutir as razões de escolha dessa palavra pelo autor;
- C—4 Saber o significado da pontuação no texto e ser capaz de explicar como é que a pontuação influencia o entendimento de leitores sobre um texto;
- C—5 Ser capaz de ler texto com um ritmo adequado de forma precisa e fluente, para alcançar a finalidade da leitura;
- C—6 Ser capaz de ler intensiva e extensivamente uma grande quantidade de textos, segundo diferentes finalidades;
- C—7 Ser capaz de ver e compreender uma grande quantidade de informações de imagem e encontrar informações a partir da mesma;
- C—8 Saber recolher, entender, avaliar e utilizar informações de forma eficaz, altamente eficiente e adequada;
- C—9 Ser capaz de identificar géneros literários mais complexos, a sua finalidade, estrutura e respectivas características linguísticas;
- C—10 Ser capaz de usar conhecimentos prévios, pistas contextuais e características textuais para prever o conteúdo e desenvolvimento de um texto mais complexo;

- C—11 能透過辨識冠詞、代名詞、近義詞及連詞等字詞，瞭解不同意思之間的聯繫；
- C—12 能有效應用英-英高階詞典以協助閱讀及理解文中新字詞的用法；
- C—13 能熟練地記錄文章的要點；
- C—14 能將個人經歷或現實生活與文章連結；
- C—15 能對文章提出個人意見，並於閱讀後與他人討論；
- C—16 能細閱文章中提供的及隱含的事實和資料以作出推斷及總結；
- C—17 能透過發問、作答及反覆閱讀，辨識、判斷或澄清文章的大意及其主要細節；
- C—18 能透過文章的用詞和細節判斷及解釋作者的觀點、意圖、態度及感受；
- C—19 明白作者的風格如何影響讀者對文章目的、背景及文化的理解；
- C—20 能透過不同的口語和圖像演示方式展示對較複雜的文章的理解；
- C—21 能認識普通的文學手法，並解釋作者期望展示的深層意義及對讀者的影響；
- C—22 能為有更深入的理解而整合及評估不同來源的資訊。

學習範疇D：寫

- D—1 能準確及適當地運用不同的詞彙、語言結構及手法表達意思；
- D—2 在寫作中，能充分拓展文章的內容及相關的細節；
- D—3 能運用更多的技巧創作具結構化及連貫性的文章；
- D—4 能使用合適的語調、風格、語域，以及目標體裁的主要特色來寫文章；
- D—5 能為不同的寫作目的、背景及讀者寫不同類型的文章；
- D—6 能在寫作前獨立地搜集各種資料和發展寫作意念，並將之製成全面的寫作計劃；
- D—7 能獨立修改、編輯及校對文章；

- C—11 Compreender a relação entre diferentes ideias, através da identificação de artigos, pronomes, quase sinónimos e conjunções;
- C—12 Ser capaz de aplicar, de forma eficaz, um dicionário avançado Inglês-Inglês para ajudar a leitura e entender a forma de emprego de novas palavras num texto;
- C—13 Saber registar, de forma proficiente, os pontos principais de um texto;
- C—14 Ser capaz de estabelecer uma ligação das experiências pessoais ou da vida real com um texto;
- C—15 Saber dar opiniões pessoais a um texto e discutir com os outros após a leitura;
- C—16 Ser capaz de ler minuciosamente factos e informações explícitos e implícitos de um texto para efectuar inferências e tirar conclusões;
- C—17 Através de perguntas, respostas e releituras, saber identificar, determinar ou esclarecer ideias gerais e detalhes principais de um texto;
- C—18 Ser capaz de determinar e explicar pontos de vista, intenções, atitudes e sentimentos do autor, através das palavras empregadas e detalhes de um texto;
- C—19 Entender como é que o estilo do autor influencia o entendimento de leitores sobre a finalidade, o contexto e a cultura de um texto;
- C—20 Ser capaz de mostrar entendimento sobre um texto mais complexo, através de diferentes formas de apresentação oral e de imagens;
- C—21 Ser capaz de conhecer técnicas ordinárias de literatura, explicar o sentido profundo que um autor espera mostrar e a sua influência nos leitores;
- C—22 Saber integrar e avaliar informações de diferentes fontes para um entendimento mais profundo.

Âmbito de aprendizagem D: Expressão escrita

- D—1 Ser capaz de usar, de forma precisa e adequada, diferentes léxicos, estruturas linguísticas e técnicas para exprimir ideias;
- D—2 Estender plenamente o conteúdo de um texto e os respectivos detalhes na escrita;
- D—3 Ser capaz de usar mais técnicas para criar textos estruturados e coerentes;
- D—4 Ser capaz de utilizar entoação, estilo e registo linguístico adequado, bem como características principais de géneros literários para escrever textos;
- D—5 Saber escrever diferentes tipos de textos para diferentes finalidades, contextos e leitores;
- D—6 Saber recolher várias informações e desenvolver ideias de forma independente antes de escrever, transformando-as num plano geral de escrita;
- D—7 Saber alterar, editar e rever textos de forma independente;

- D—8 對同學的初稿能提出疑問、建議及意見；
- D—9 能主動回應老師的評語並以之改善自己的寫作；
- D—10 能有效及準確地改寫參考資料以防被指剽竊；
- D—11 能利用包括字典、詞典及網上素材等有用資源改善自己的寫作；
- D—12 能說明自己的文章中所採用的他人的意念或材料的出處；
- D—13 能在寫作的不同階段與同學相互合作，包括集思廣益、撰寫大綱、擬稿和修訂；
- D—14 能在寫作中展現創意、原創思維及批判性思考；
- D—15 能以更好的流暢度、信心及動機進行寫作。

- D—8 Ser capaz de apresentar dúvidas, sugestões e opiniões sobre a versão inicial de um texto elaborado por um colega;
- D—9 Ser capaz de tomar iniciativa em responder aos comentários do professor, empregando-os para aperfeiçoar a sua escrita;
- D—10 Saber reescrever de forma eficaz e precisa, as informações de referência para evitar acusações de plágio;
- D—11 Ser capaz de utilizar recursos úteis, incluindo dicionários e materiais online, para aperfeiçoar a sua escrita;
- D—12 Ser capaz de explicar as fontes das ideias ou dos materiais de outros, adoptados no seu texto;
- D—13 Em diferentes fases do processo de escrita, saber cooperar com os colegas, incluindo reunir amplamente os conhecimentos, redigir uma sinopse e um esboço e efectuar uma revisão;
- D—14 Ter criatividade, pensamento original e crítico na escrita;
- D—15 Saber escrever com melhor fluência, confiança e motivação.

附件六

高中教育階段英文基本學力要求 (第二語文)

一、基本理念

澳門，由於多樣的文化而顯得非常獨特，而且與世界日益緊密。英文是與世界溝通的有效橋樑，尤其在商業、教育及旅遊等領域，更扮演著重要角色。培養新世代學生充分掌握英文，以應對未來澳門經濟和社會發展各領域的挑戰，是非常重要的。

由於現時世界上很多資訊和語言藝術都用英文來表述，因此，除了功能性目標外，英文在智力和美學方面也成為個人發展的媒介。同時英文也是促進終身學習，以及有助於與他人和諧共處的工具。

更重要的是，作為第二語文的高中英文課程，應協助學生提高其學習英文的動機，培養他們用英文進行交流的自信心。

為此，作為第二語文的高中教育階段英文基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 照顧學生英文水平的個別差異

在這階段，學生之間很有可能出現英文水平不一樣的情況，

ANEXO VI

Exigências das competências académicas básicas da Língua Inglesa no ensino secundário complementar (segunda língua)

1. Ideias essenciais

Macau é única pela sua diversidade cultural e está a tornar-se cada vez mais globalizada. A língua inglesa é uma ponte eficaz para a comunicação com o mundo, desempenhando um papel importante nas esferas comercial, educativa e turística, entre outras. É muito importante formar nas novas gerações de alunos o domínio pleno de inglês, para responderem aos desafios do futuro desenvolvimento económico, social e das várias esferas de Macau.

Para além da sua finalidade funcional, a língua inglesa serve, também, como um meio para o desenvolvimento pessoal, tanto intelectual como estético, uma vez que actualmente muitas informações e artes oriundas de línguas mundiais são expressadas em inglês. É ainda uma ferramenta que promove a aprendizagem ao longo da vida e ajuda a coexistência harmoniosa com os outros.

O currículo de Língua Inglesa como segunda língua, do ensino secundário complementar deve melhorar a motivação dos alunos para a aprendizagem da língua, ajudando a formar a sua autoconfiança na comunicação em inglês.

Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Língua Inglesa, como segunda língua, do ensino secundário complementar, devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Atender às diferenças individuais do nível de língua inglesa entre os alunos

Nesta fase, muito provavelmente surgem diferenças ao nível do inglês entre os alunos, tendo ainda em consideração que o

加上英語學習的背景有可能不同，高中英文課程要顧及學生不同的學習動機和英文程度。

高中學生管理自己學習的能力亦較高，故此這階段可向學生多介紹英文學習策略。

(二) 考慮學生升學及就業的英文需要

在這個階段，學生開始計劃未來，部分會計劃升學，部分會計劃就業；本教育階段英文課程就其本身及在教育上都應是嚴格的，亦要考慮學生升學及就業的英文需要。

(三) 顧及現今社會英語的不同功能

英語除了在升學和就業方面對學生有實用性外，亦能幫助學生與他人溝通、認識世界及與人分享經驗。因此，高中英文課程應將英文作為溝通、吸收知識及分享個人經驗的媒介，並在日常的教學中，留意學生在思考及情意上的需要。

二、課程目標

(一) 擴展學生已有的知識、技巧、能力、情意、態度及價值觀；

(二) 為學生提供升學和就業的英文基礎；

(三) 除了為學生提供優質教學外，還應教導學生語言學習策略，使每位學生都能發揮其學習英文的潛能；

(四) 瞭解高中學生英文水平及能力的不同，幫助每位學生充分發揮其潛能；

(五) 除了教授文法、詞彙等語言構成外，還應將英文作為溝通、獲取知識及交流經驗的媒介。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“聽”，B—“說”，C—“讀”，D—“寫”；

contexto de aprendizagem dessa língua é possivelmente também diferente. O currículo de Língua Inglesa do ensino secundário complementar tem que ter em conta as diferenças de motivação na aprendizagem e do nível de inglês dos alunos.

Os alunos do ensino secundário complementar estão mais capacitados para gerirem a sua aprendizagem, pelo que nesta fase, deve-se introduzir mais as estratégias de aprendizagem da língua inglesa.

2) Ponderar as necessidades dos alunos no respeitante ao inglês, tanto para o prosseguimento de estudos como na actividade profissional

Nesta fase de ensino os alunos começam a planear o seu futuro, alguns tencionam prosseguir os estudos e outros planeiam entrar no mercado de trabalho, pelo que o currículo de Língua Inglesa deste nível de ensino deve ser intrínseco e educativamente rigoroso, bem como ponderar sobre as necessidades dos alunos, em termos de língua inglesa, tanto para o prosseguimento de estudos como para a actividade profissional.

3) Considerar as diferentes funções da língua inglesa na sociedade actual

Para além de ser prático para o prosseguimento de estudos e para a actividade profissional, o inglês ajuda também os alunos a comunicarem com os outros, a conhecerem o mundo e a partilharem experiências com as pessoas, daí que no currículo do ensino secundário complementar a língua inglesa deva ser considerada como um meio para a comunicação, aquisição de conhecimentos e partilha de experiências pessoais. Assim sendo, o processo diário de ensino deve ter em atenção as necessidades de pensamento e de afeição dos alunos.

2. Objectivos curriculares

1) Alargar os conhecimentos, as técnicas, as capacidades, as atitudes e os valores que os alunos já possuem;

2) Fornecer aos alunos uma base de inglês para o prosseguimento dos estudos e para a actividade profissional;

3) Para além de oferecer um ensino de qualidade, ensinar aos alunos estratégias de aprendizagem linguística, para que cada um possa desenvolver as potencialidades na aprendizagem de inglês;

4) Compreender as diferenças em termos de nível e capacidade de língua inglesa entre os alunos do ensino secundário complementar, ajudando cada um a desenvolver em pleno as suas potencialidades;

5) Para além do ensino da gramática e do léxico entre outros componentes linguísticos, a língua inglesa deve ser também um meio para a comunicação, obtenção de conhecimentos e troca de experiências.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A - Compreensão oral; B - Expressão oral; C - Compreensão escrita; D - Expressão escrita;

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A: 聽

- A—1 明白有關物件、地點和人物的較複雜的描述；
- A—2 明白表示肯定和責任程度的基本用語；
- A—3 明白老師提出的問題；
- A—4 如提供架構，能記錄熟悉話題的簡單話語的要點、一些細節或實例；
- A—5 能辨識熟悉課題的目的；
- A—6 能辨識簡單口語敘述的背景和情節；
- A—7 能辨識較為程序化的話語的結構；
- A—8 能辨識常見的開場白及結束語；
- A—9 能區分較正式及較非正式的話語；
- A—10 能區分簡單話語中的要點、具體細節和實例；
- A—11 能將口語內容和如圖表或圖片等其他資訊聯繫起來；
- A—12 能跟隨口述事件的發展；
- A—13 能在適當的視覺支援下跟隨解釋事件如何發生的簡單口語說明；
- A—14 能跟隨為較複雜事宜而作的常見口語指示；
- A—15 能在聆聽過程中或在聆聽後請求澄清；
- A—16 能在聆聽時對說話者作出適當的口語或非口語回應；
- A—17 能聽懂使用常見的英語口音及其變化的說話者的話語；
- A—18 明白為不同目的而聆聽的重要性。

學習範疇B: 說

- B—1 能根據單音節或多音節新字詞的寫法，合理準確地讀出其發音；
- B—2 說話時能使用更豐富的詞彙和句式；
- B—3 能清晰發音使對方容易明白；

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Compreensão oral

- A—1 Perceber descrições mais complexas sobre um objecto, lugar e pessoa;
- A—2 Perceber a linguagem básica empregada para mostrar o grau de certeza e de compulsividade;
- A—3 Perceber as questões colocadas pelo professor;
- A—4 Se for dada uma estrutura, ser capaz de fazer apontamentos sobre os pontos principais e alguns detalhes ou exemplos de uma elocução simples sobre um tema familiar;
- A—5 Saber identificar a finalidade de um tema familiar;
- A—6 Saber identificar o contexto e enredo de um relato oral simples;
- A—7 Ser capaz de identificar a estrutura de uma elocução mais programada;
- A—8 Saber identificar preâmbulos e perorações comuns;
- A—9 Saber distinguir elocuições mais e menos formais;
- A—10 Saber distinguir pontos principais, detalhes e exemplos concretos de uma elocução simples;
- A—11 Saber relacionar o conteúdo de um discurso oral com diagramas e imagens, entre outras informações;
- A—12 Ser capaz de acompanhar o desenvolvimento de um acontecimento relatado oralmente;
- A—13 Ser capaz de acompanhar uma explicação oral simples sobre o surgimento de um acontecimento, com apoio visual adequado;
- A—14 Ser capaz de acompanhar indicações orais comuns sobre uma matéria mais complexa;
- A—15 Ser capaz de solicitar esclarecimentos durante ou após o processo de escuta;
- A—16 Ao escutar, ser capaz de dar uma resposta adequada, tanto oral como não oral, ao orador;
- A—17 Compreender discursos dos falantes que utilizam as pronúncias e variantes linguísticas mais comuns da língua inglesa;
- A—18 Perceber a importância de escutar para diferentes finalidades.

Âmbito de aprendizagem B: Expressão oral

- B—1 Saber pronunciar, de forma razoável e precisa, uma palavra monossilábica ou polissilábica nova a partir da sua grafia;
- B—2 Saber utilizar léxico e estrutura frasal mais rica num discurso;
- B—3 Ser capaz de pronunciar de forma clara para que possa ser facilmente percebido;

- | | | | |
|------|-----------------------------|------|---|
| B—4 | 能運用語調作更好的溝通； | B—4 | Ser capaz de usar entoação para uma melhor comunicação; |
| B—5 | 能使用更多複合結構的句子，尤其在有預先作準備的講話時； | B—5 | Ser capaz de utilizar mais frases de estrutura mais complexa, particularmente num discurso previamente preparado; |
| B—6 | 能有組織地敘述個人經歷； | B—6 | Ser capaz de relatar experiências pessoais de forma organizada; |
| B—7 | 能有效表達個人感受及意見； | B—7 | Ser capaz de exprimir sentimentos e opiniões pessoais de forma eficaz; |
| B—8 | 能較流暢及較少吞吐地說話，尤其在有預先作準備的講話時； | B—8 | Ser capaz falar com maior fluência e menos hesitações, particularmente num discurso previamente preparado; |
| B—9 | 能有邏輯及有組織地作簡短講話； | B—9 | Ser capaz de elaborar um discurso breve de forma lógica e organizada; |
| B—10 | 能運用更豐富的銜接手法說明資料及想法； | B—10 | Saber usar técnicas de coesão mais ricas para explicar informações e pensamentos; |
| B—11 | 講話時能強調重點； | B—11 | Ser capaz de destacar pontos principais num discurso; |
| B—12 | 講話時關顧到觀眾及溝通目的； | B—12 | Ter em atenção o público e a finalidade da comunicação num discurso; |
| B—13 | 能為日常生活中提供清晰的指示； | B—13 | Saber dar indicações claras na vida quotidiana; |
| B—14 | 能運用技巧構建主要想法； | B—14 | Saber usar técnicas para construir pensamentos principais; |
| B—15 | 能在參與討論時運用溝通技巧； | B—15 | Saber usar técnicas de comunicação numa discussão; |
| B—16 | 在小組互動時能扮演適當的角色； | B—16 | Saber desempenhar um papel adequado numa interacção em grupo; |
| B—17 | 能更準確地運用語法結構來說話； | B—17 | Saber usar, com maior precisão, estruturas gramaticais para falar; |
| B—18 | 討論時能理解及尊重不同的意見。 | B—18 | Ser capaz de entender e respeitar as opiniões diferentes numa discussão. |

學習範疇C：讀

Âmbito de aprendizagem C: Compreensão escrita

- | | | | |
|-----|--------------------------------------|-----|--|
| C—1 | 能通過閱讀積累詞彙，並使用合適的詞彙學習技巧整理新詞彙； | C—1 | Ser capaz de acumular léxico através da leitura e utilizar técnicas adequadas de aprendizagem lexical para organizar novos vocábulos; |
| C—2 | 能根據語境及上下文、背景知識及常見詞綴，猜測新字詞的意思； | C—2 | Ser capaz de deduzir o significado de palavras novas, de acordo com a circunstância, contexto, conhecimentos contextuais e afixos comuns; |
| C—3 | 能選擇閱讀合適的文章以達成設定的閱讀目標； | C—3 | Saber escolher e ler textos adequados para alcançar a finalidade da leitura estabelecida; |
| C—4 | 能明白標點符號在文章中的意思，並能解釋標點符號如何影響讀者對文章的理解； | C—4 | Saber o significado da pontuação no texto e ser capaz de explicar como é que a pontuação influencia o entendimento de leitores sobre um texto; |
| C—5 | 能準確地、以適當的速度和流暢度閱讀文章，以達成閱讀目標； | C—5 | Ser capaz de ler texto correntemente com um ritmo e fluência adequados, para alcançar a finalidade da leitura; |
| C—6 | 能辨識多種文章的格式和語言特色； | C—6 | Saber identificar formatos e características linguísticas de diversos tipos de textos; |
| C—7 | 閱讀視覺上較為複雜的文章時，能組織文章意思並找出所需資料； | C—7 | Saber organizar as ideias e extrair informações necessárias ao ler um texto visivelmente mais complexo; |

- C—8 能有成效地、高效率地及合理地收集、理解、評估及使用相關資料；
- C—9 能運用多種閱讀技巧理解新的文章；
- C—10 能運用已有知識、個人經歷及文章特色預測文章的內容及其發展；
- C—11 能透過辨識冠詞、代詞及連詞等字詞，瞭解不同意思之間的聯繫；
- C—12 能有效及合理使用字典、語言參考書及網上資源以協助閱讀；
- C—13 能記下文章的重點；
- C—14 有獨立閱讀各種文體，包括虛構類及寫實類文體的習慣；
- C—15 能對文章提出個人意見，並於閱讀後與他人討論；
- C—16 能按提供的和隱含的資料推斷及總結內容；
- C—17 能透過發問、作答及反覆閱讀，辨識、判斷或澄清文章的大意及其主要細節；
- C—18 能判斷作者的觀點、態度及感受；
- C—19 能對文章內容與個人經歷或現實生活作連結；
- C—20 能透過不同的口語及圖像演示方式展示對文章的理解。
- C—8 Ser capaz de recolher, entender, avaliar e utilizar informações de forma eficaz, eficiente e razoável;
- C—9 Saber usar diversas estratégias de leitura para entender um texto novo;
- C—10 Ser capaz de usar conhecimentos prévios, experiências pessoais e características textuais para prever o conteúdo e desenvolvimento de um texto;
- C—11 Compreender a relação entre diferentes ideias, através da identificação de artigos, pronomes e conjunções;
- C—12 Saber utilizar, de forma eficaz e razoável, dicionários, livros de referência de línguas e recursos online para ajudar a leitura;
- C—13 Ser capaz de anotar pontos principais de um texto;
- C—14 Ter o hábito da leitura de géneros literários variados, incluindo os ficcionais e realistas;
- C—15 Ser capaz dar opiniões pessoais sobre um texto e discutir com os outros após a leitura;
- C—16 Saber efectuar inferências e tirar conclusões do conteúdo, consoante informações explícitas e implícitas;
- C—17 Saber identificar, determinar ou esclarecer as ideias gerais e os detalhes principais de um texto, através de perguntas, respostas e releituras;
- C—18 Ser capaz de expressar pontos de vista, atitudes e sentimentos de um autor;
- C—19 Ser capaz de estabelecer ligação entre o conteúdo de um texto e as experiências pessoais ou a vida real;
- C—20 Entender um texto, através de diferentes formas de apresentação oral e de imagens.

Âmbito de aprendizagem D: Expressão escrita

學習範疇D: 寫

- D—1 能準確及適當地運用詞彙、句子結構及動詞格式；
- D—2 能運用包括分段、連接句和語序等的方法組織文章；
- D—3 能運用符合寫作目的的文章結構和語言特色；
- D—4 能在充分理解目的、背景及讀者的情況下寫作；
- D—5 能透過語法及文法選擇使文章連貫；
- D—6 能運用起稿技巧建立寫作計劃或大綱；
- D—7 能對自己及同學的已完成的文稿，尤其文法、詞彙和技術細節上的錯誤進行校對；
- D—8 能在寫作的不同階段與同學作二人或小組交流；
- D—1 Saber usar, de forma precisa e adequada, léxicos, estruturas de frases e formas verbais;
- D—2 Saber usar parágrafos, conectores de frase e ordem dos constituintes, entre outros métodos, para organizar um texto;
- D—3 Saber usar estruturas textuais e características linguísticas que correspondam às finalidades da escrita;
- D—4 Entender plenamente a finalidade, o contexto e os leitores na escrita;
- D—5 Ser capaz de criar coesão num texto através de escolhas gramaticais;
- D—6 Saber usar técnicas de redacção de esboço para estabelecer um plano de escrita ou sinopse;
- D—7 Saber rever a versão final de um texto da sua autoria ou de um colega, particularmente os erros gramaticais, lexicais e detalhes técnicos;
- D—8 Saber trocar ideias com os colegas em pares ou pequenos grupos, em diferentes fases do processo de escrita;

- D—9 能利用老師提供的意見表或評閱準則審閱自己及同學的初稿；
- D—10 能感謝老師作出評語並以之改善自己的寫作；
- D—11 能提供寫作中所使用的資料的來源；
- D—12 能更流暢及有信心地進行寫作。

- D—9 Saber utilizar a lista de opiniões ou os critérios da avaliação de leitura dados pelo professor para verificar e examinar a versão inicial de um texto da sua autoria ou de um colega;
- D—10 Saber agradecer os comentários feitos pelo professor, empregando-os para aperfeiçoar a sua escrita;
- D—11 Ser capaz de dar as fontes de informação utilizada na escrita;
- D—12 Ser capaz escrever com maior fluência e confiança.

附件七

高中教育階段數學基本學力要求

一、基本理念

數學是研究空間形式與數量關係的一門科學。數學是人類共同的文化遺產，數學的內容、思想、方法和語言，都是人類文化的重要組成部分。作為一種科學語言和有效工具，數學在人類發展過程中起到了不可估量的作用。隨著資訊社會的到來，數學素養已成為現代公民的基本素養，數學更加廣泛應用於社會和日常生活的各個方面。高中數學課程進一步發展所必需的數學基礎知識與技能、應用能力和創新意識，進一步學會數學地思考，發展問題解決的能力。為此，高中教育階段數學基本學力要求應遵循以下基本理念：

(一) 數學課程應構建公共的基礎

高中數學課程應具有基礎性，它包括兩方面的含義：第一，為學生適應現代生活和未來發展提供更高水準的數學基礎，使他們獲得更高的數學素養；第二，為學生進一步學習提供必要的數學準備。高中數學課程是為了滿足所有學生的共同數學需求，是學生發展所需要的共同的數學基礎。

(二) 數學學習應在理解的基礎上，體現學習方式的多樣化

數學學習是在已有知識經驗的基礎上再發現新知識的過程。有效的數學學習活動不能單純依賴記憶與模仿，數學實驗、探究和交流也是數學學習的重要方式。高中數學課程應宣導學生自主探索、動手實踐、合作交流、閱讀自學等學習方法，通過

ANEXO VII

Exigências das competências acadêmicas básicas de Matemática no ensino secundário complementar

1. Ideias essenciais

A matemática é uma ciência que estuda os espaços, as formas e as quantidades e constitui um património cultural dos seres humanos, cujos conteúdos, pensamentos, métodos e linguagens representam uma parte importante da cultura humana. Sendo uma linguagem científica e uma ferramenta eficaz, a matemática tem uma função insubstituível no processo da evolução humana. Com a emergência da sociedade informática, a literacia em matemática tornou-se uma qualidade básica do cidadão moderno sendo uma ciência aplicada cada vez mais aos diversos aspectos do quotidiano. O currículo de Matemática do ensino secundário complementar desenvolve ainda mais os conhecimentos e as necessárias capacidades básicas em termos matemáticos, bem como as capacidades de aplicação e consciência de inovação, aprendendo, em maior grau, a pensar em termos matemáticos e a desenvolver a capacidade de resolução de problemas. Pelo que, as exigências das competências acadêmicas básicas de Matemática do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) O currículo de Matemática deve construir uma base comum

O currículo do ensino secundário complementar deve possuir características de base que incluam dois sentidos: primeiro deve ser disponibilizada uma base matemática de nível mais elevado para a adaptação dos alunos à vida moderna e para o desenvolvimento futuro, permitindo-lhes obter uma melhor literacia em matemática; em segundo deve preparar-se os alunos para estudos mais aprofundados em matemática. O currículo de Matemática do ensino secundário complementar tem como objectivo satisfazer as solicitações comuns de todos os alunos, constituindo uma base matemática comum necessária para o seu desenvolvimento.

2) A aprendizagem da matemática deve ser baseada na compreensão reflectindo a diversidade das formas de aprendizagem

A aprendizagem da matemática é um processo de descoberta de novos conhecimentos com base nos conhecimentos e experiências já adquiridas. As actividades eficazes de aprendizagem de matemática não podem depender meramente da memória e replicação, devendo as experimentações, pesquisas e intercâmbio matemáticos ser também formas importantes de aprendiza-

各種不同形式的自主學習、探究活動，讓學生體驗數學發現和創造的歷程，發展他們的創新意識。

(三) 數學教學應體現數學的思維過程，促進師生的共同發展

數學教學是數學思維活動的教學，是師生之間、學生之間交往互動與共同發展的過程。

通過數學教學，發展學生的數學思維能力。學生在學習數學和運用數學解決問題時，不斷地經歷直觀感知、觀察發現、歸納類比、空間想像、抽象概括、符號表示、運算求解、資料處理、演繹證明、反思與建構等思維過程。在這個過程中，學生學會數學地思考，提升數學素養，體驗到數學的社會文化價值。

教師的教應基於學生解決問題能力的培養，幫助學生學會用數學的眼光觀察世界，發現問題、提出問題、分析問題、解決問題，總結並應用所得，反思學習過程。

(四) 重視數學與資訊技術的整合

資訊技術的發展對教學內容的呈現方式，學生的學習方式、教師的教學方式以及師生互動方式產生了很大的影響。現代資訊技術不僅是探索、呈現數學知識的重要工具，也是學生學習數學和解決問題的強有力工具。高中數學課程應提倡實現資訊技術與課程內容的有機整合，如把演算法融入到數學課程的各個相關部分，整合的基本原則是有利於學生認識數學的本質。高中數學課程應提倡利用資訊技術來呈現以往教學中難以呈現的課程內容，在保證筆算訓練的前提下，盡可能使用科學型計算器、各種數學教育技術平臺，加強數學教學與資訊技術的結合，鼓勵學生運用電腦、計算器等進行探索和發現。

gem. O currículo de Matemática do ensino secundário complementar deve promover, junto dos alunos, entre outros métodos de aprendizagem, a exploração por sua iniciativa, a prática concreta, a cooperação e intercâmbio, leitura e auto-aprendizagem. Através das várias formas de auto-aprendizagem e atividades de exploração, permite-se aos alunos experimentarem a descoberta e criatividade em matemática, desenvolvendo a sua consciência para a inovação.

3) O ensino de matemática deve reflectir o processo de raciocínio matemático, promovendo o desenvolvimento comum dos professores e dos alunos

O ensino da matemática representa uma pedagogia das atividades de pensamentos matemáticos sendo um processo de convívio e interacção e de desenvolvimento comum entre professores e alunos e entre os alunos.

Desenvolve-se a capacidade de raciocínio matemático dos alunos através do ensino de matemática. Quando aprendem matemática e a aplicam para resolver questões, os alunos experimentam constantemente os processos de pensamento tais como percepção intuitiva, observação e descoberta, indução e analogia, projecção espacial, resumo abstracto, manifestação simbólica, cálculo e resolução, tratamento de informações, dedução e provas, reflexão e construção. Durante esse processo, os alunos aprendem a pensar em termos matemáticos, elevando a literacia em matemática e experimentando os valores sociais e culturais da matemática.

O ensino deve ser baseado no desenvolvimento das capacidades dos alunos na resolução de problemas, ajudando-os a observar o mundo, a descobrir e levantar questões, a analisar e resolver problemas a partir de uma visão matemática, sintetizando e aplicando o que foi aprendido, reflectindo sobre o processo de aprendizagem.

4) Prestar atenção à integração da matemática com a tecnologia informática

O desenvolvimento das tecnologias de informação e comunicação trouxe uma grande influência sobre a forma de apresentação do conteúdo do ensino, a forma de aprendizagem dos alunos e a de ensino dos professores, como também a de interacção entre professores e alunos. Estas tecnologias não constituem apenas uma ferramenta importante para explorar e apresentar os conhecimentos matemáticos, mas também um instrumento importante para os alunos aprenderem matemática e resolverem os problemas. O currículo de Matemática do ensino secundário complementar deve promover a concretização da integração eficaz entre a tecnologia informática e o conteúdo curricular, incluindo: integrar o algoritmo em todas as partes relativas ao currículo de Matemática, em que o princípio básico da integração auxilia os alunos a conhecerem melhor os elementos essenciais da matemática. O currículo de Matemática do ensino secundário complementar deve estimular o uso da tecnologia informática para transmitir o conteúdo curricular no ensino, outrora mais difícil de realizar. Na premissa de assegurar o treinamento do cálculo escrito, utilizar ao máximo as calculadoras científicas e várias plataformas técnicas no ensino da matemática para fortalecer a sua integração com a tecnologia informática, bem como estimular os alunos a utilizarem computadores e calculadoras para exploração e descoberta.

二、課程目標

(一) 使學生獲得社會生活、實踐活動以及在數學或者相關學科中繼續學習所必需的重要的數學知識、基本的數學思想和必要的應用技能；

(二) 培養學生的運算能力、推理能力、空間想像能力和資料分析能力；

(三) 提高學生運用數學思維發現問題和提出問題、分析和解決問題的能力。培養學生數學表達和交流的能力，發展獨立獲取數學知識的能力；

(四) 發展學生的數學應用意識和創新意識，能對現實世界中蘊含的一些數學模型進行思考並作出判斷；

(五) 培養學生認識到數學的科學、應用和人文價值，形成批判性的思維習慣。培養學生在富有想像力和創造力的活動中，獲得成功的體驗，提高學習數學的興趣，鍛煉克服困難的意志，成為有信心、有創意的學習者。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編碼說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“數與代數”，B—“幾何”，C—“概率與統計”，D—“其他”，E—“情感、態度價值觀”；

(2) 字母後第一個數字代表各學習範疇內的學習組別序號；

(3) 字母後第二個數字代表該學習組別內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：數與代數

學習組別A—1：集合

A—1—1 瞭解集合的含義，理解元素與集合的“屬於”關係；

A—1—2 能用語言、圖形和符號表示集合，感受使用不同的表述集合的方式的意義和作用；

A—1—3 理解集合之間的包含關係；

A—1—4 理解集合之間相等的含義；

2. Objectivos curriculares

1) Permitir aos alunos obterem os conhecimentos matemáticos importantes, desenvolverem um raciocínio matemático básico e as capacidades de aplicação necessárias requeridas na vida social, nas actividades práticas e na continuação dos estudos de matemática ou de outras disciplinas relacionadas;

2) Desenvolver nos alunos as capacidades de cálculo, raciocínio e a capacidade imaginária do espaço e análise de dados;

3) Melhorar nos alunos as capacidades de aplicação do raciocínio matemático na descoberta, levantamento, análise e resolução de questões, desenvolvendo nos alunos as capacidades de expressão e intercâmbio matemático, bem como desenvolvendo a sua capacidade de aquisição independente de conhecimentos matemáticos;

4) Desenvolver a consciência para a aplicação e inovação da matemática nos alunos, para que sejam capazes de pensar e decidir perante os modelos matemáticos do mundo real;

5) Permitir que os alunos conheçam os valores científicos, humanos e de aplicação da matemática, formando um hábito de pensamento crítico, levando ao sucesso nas suas actividades ao nível da imaginação e criatividade, aumentando o seu interesse pela aprendizagem da matemática formando uma atitude de superação das dificuldades para se tornarem em aprendentes confiantes e criativos;

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Números e álgebra, B — Geometria, C — Probabilidade e estatística, D — Outros, E — Sentimentos, atitudes e valores;

2) O primeiro número após a letra maiúscula representa o número de ordem do grupo de aprendizagem de dos âmbitos de aprendizagem;

3) O segundo número representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo grupo de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Números e álgebra

Grupo de aprendizagem A—1: Conjunto

A—1—1 Compreender o significado de um conjunto e a relação de “pertença” entre os elementos e um conjunto;

A—1—2 Ser capaz de usar a língua, os gráficos e os símbolos para expressar um conjunto, conhecendo o significado e os efeitos na utilização de diferentes formas de representação de um conjunto;

A—1—3 Compreender a relação de inclusão entre conjuntos;

A—1—4 Compreender o significado de igualdade entre conjuntos;

- A—1—5 理解子集的概念；
- A—1—6 瞭解空集和全集的含義；
- A—1—7 理解集合的交集的含義，會求給定集合的交集；
- A—1—8 理解集合的並集的含義，會求給定集合的並集；
- A—1—9 理解在給定集中一個子集的補集的含義，會求給定子集的補集；
- A—1—10 能進行交集、並集、補集的混合運算；
- A—1—11 能用Venn圖表達集合的關係與運算，體會直觀圖示對理解抽象概念的作用。

學習組別A—2：數與式

- A—2—1 理解多項式的概念；
- A—2—2 瞭解多項式的綜合除法；理解餘式定理；
- A—2—3 瞭解以下多項式的基本定理：
 定理1： $f(x) = a_0x^n + a_1x^{n-1} + \dots + a_n$ ($a_0 \neq 0$)
 是 x 的 n 次多項式，如果存在 n 個不同的數值 b_1, b_2, \dots, b_n 使得 $f(x) = 0$ ，則有
 $f(x) = a_0(x - b_1)(x - b_2) \dots (x - b_n)$ ；
 定理2：如果 n 次多項式 $f(x)$ 對於 $n+1$ 個不同的數值均為 0 ，那麼多項式 $f(x) \equiv 0$ ；
- A—2—4 能夠運用數值代入法和比較係數法求待定係數；
- A—2—5 瞭解立方和與差的公式；
- A—2—6 體會多項式知識在求解方程的根中的應用；
- A—2—7 理解有理數指數的概念；
- A—2—8 理解指數的性質，能夠進行指數的運算；
- A—2—9 瞭解一般根式的概念；
- A—2—10 理解根式的性質；
- A—2—11 能進行根式運算。能對含有無理數的分式進行化簡；能用公式進行無理數和根式之間的四則運算。能對分母中含有 $a \pm \sqrt{b}$ 和 $\sqrt{a} \pm \sqrt{b}$ 的式子進行化簡；

- A—1—5 Compreender a noção de subconjunto;
- A—1—6 Conhecer o significado de conjunto vazio e conjunto universo;
- A—1—7 Compreender o significado da intersecção de conjuntos, sabendo encontrar a intersecção dos conjuntos dados;
- A—1—8 Compreender o significado da união de conjuntos, sabendo encontrar a união dos conjuntos dados;
- A—1—9 Compreender o significado de complementar de um subconjunto nos conjuntos dados, sabendo encontrar o complementar do subconjunto dado;
- A—1—10 Ser capaz de efectuar operações combinadas de intersecção, união e complementaridade;
- A—1—11 Ser capaz de usar o diagrama de Venn para representar a relação dos conjuntos e operações, experimentando os efeitos do gráfico intuitivo na compreensão do conceito abstracto.

Grupo de aprendizagem A—2: Números e expressões

- A—2—1 Compreender a noção de polinómio;
- A—2—2 Conhecer a divisão sintética do polinómio, compreendendo o teorema do resto;
- A—2—3 Compreender os seguintes teoremas básicos do polinómio:
 Teorema 1: $f(x) = a_0x^n + a_1x^{n-1} + \dots + a_n$ ($a_0 \neq 0$)
 é o polinómio de grau n de x , se existir b_1, b_2, \dots, b_n
 com n diversos valores, causa $f(x) = 0$, pois
 $f(x) = a_0(x - b_1)(x - b_2) \dots (x - b_n)$.
 Teorema 2: Se o polinómio de grau n $f(x)$
 para $n+1$ diversos valores seja 0 , então o polinómio $f(x) \equiv 0$;
- A—2—4 Ser capaz de utilizar o método de substituição dos valores e o método dos coeficientes de comparação para encontrar os coeficientes indeterminados;
- A—2—5 Conhecer as fórmulas da soma e da diferença de dois cubos;
- A—2—6 Experimentar a aplicação dos conhecimentos de polinómios para encontrar a raiz da equação;
- A—2—7 Compreender a noção de expoente racional;
- A—2—8 Compreender as propriedades de expoente, sabendo efectuar operações com expoentes;
- A—2—9 Conhecer a noção de radicais gerais;
- A—2—10 Compreender as propriedades dos radicais;
- A—2—11 Ser capaz de efectuar operações com radicais, sabendo simplificar uma fracção com um número irracional; ser capaz de usar as fórmulas para realizar as quatro operações matemáticas entre um número irracional e o radical, sendo capaz de simplificar uma expressão cujo denominador contém $a \pm \sqrt{b}$ e $\sqrt{a} \pm \sqrt{b}$;

A—2—12 理解對數的概念；

A—2—13 理解對數概念與指數概念的對應關係，掌握兩者間的相互轉化；

A—2—14 瞭解兩個重要對數：常用對數和自然對數；

A—2—15 掌握對數的性質和換底公式；

A—2—16 能夠進行對數四則運算。

學習組別A—3：方程

A—3—1 瞭解無理方程的概念；

A—3—2 瞭解無理方程的求解方法；

A—3—3 瞭解指數方程與對數方程的定義；

A—3—4 瞭解幾種指數方程和對數方程的基本類型及其求解思路。

學習組別A—4：不等式

A—4—1 理解基本不等式 $\frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab}$ ，其中 $a \geq 0, b \geq 0$ 的代數證明過程；

A—4—2 能將基本不等式應用到其他題目的證明和求解過程中；

A—4—3 瞭解含有絕對值的不等式的概念；

A—4—4 會求解簡單的含有絕對值的不等式；

A—4—5 瞭解一元二次不等式的概念，能用一元二次不等式表示相關問題；

A—4—6 體會一元二次不等式與相應方程及函數的聯繫；

A—4—7 能用判別式法求解一元二次不等式；

A—4—8 能用因式分解法求解一元二次不等式；

A—4—9 瞭解一元高次不等式的概念；

A—4—10 瞭解可用“數軸”求解已進行因式分解的一元高次不等式；

A—4—11 理解二元一次不等式的概念；

A—4—12 瞭解二元一次不等式、二元一次不等式組的幾何意義；能夠畫出不等式組表示的平面區域；

A—2—12 Compreender a noção de logaritmo;

A—2—13 Compreender a relação de correspondência entre a noção de logaritmo e a de expoente, sabendo a transformação mútua entre os dois;

A—2—14 Conhecer os dois principais logaritmos: logaritmos comuns e naturais;

A—2—15 Dominar as propriedades do logaritmo e a fórmula da mudança de base;

A—2—16 Ser capaz de realizar as quatro operações matemáticas dos logaritmos.

Grupo de aprendizagem A—3: Equação

A—3—1 Conhecer a noção de equação irracional;

A—3—2 Conhecer as resoluções de equação irracional;

A—3—3 Conhecer a definição de equações exponenciais e equações logarítmicas;

A—3—4 Conhecer vários tipos básicos de equações exponenciais e equações logarítmicas e os seus contextos de resolução.

Grupo de aprendizagem A—4: Inequação

A—4—1 Compreender o processo de prova algébrica da inequação básica $\frac{a+b}{2} \geq \sqrt{ab}$, no qual $a \geq 0, b \geq 0$;

A—4—2 Ser capaz de aplicar a inequação básica na prova de outros tópicos e no processo de resolução;

A—4—3 Conhecer a noção de inequação que contém um valor absoluto;

A—4—4 Saber resolver uma inequação simples que contém um valor absoluto;

A—4—5 Conhecer a noção de inequação do segundo grau com uma incógnita, ser capaz de utilizá-la para representar uma situação;

A—4—6 Experimentar a ligação entre a inequação do segundo grau com uma incógnita e as equações e funções correspondentes;

A—4—7 Ser capaz de usar o discriminante para resolver inequação do segundo grau com uma incógnita;

A—4—8 Ser capaz de usar a factorização para resolver uma inequação do segundo grau com uma incógnita;

A—4—9 Conhecer a noção de inequação do grau superior com uma incógnita;

A—4—10 Conhecer que se pode utilizar o “eixo numérico” para resolver uma inequação de grau superior com uma incógnita factorizada;

A—4—11 Compreender a noção de inequação linear com duas variáveis;

A—4—12 Conhecer o significado geométrico de inequação linear com duas variáveis e sistema de inequação linear com duas variáveis; ser capaz de desenhar a área plana que o sistema de inequação linear representa;

A—4—13 能從實際情境中抽象出一些簡單的二元線性規劃問題；

A—4—14 能夠解決簡單的二元線性規劃問題，體會優化思想方法在現實中的應用。

學習組別A—5：函數

A—5—1 認識函數是描述變數之間的依賴關係的重要數學模型；

A—5—2 體會對應關係在刻畫函數概念中的作用；

A—5—3 瞭解構成函數的要素，理解函數的定義域、值域的概念，理解定義域是研究描述函數性質的先決考查要素，會求一些簡單函數的定義域和值域；

A—5—4 按實際情境恰當使用圖像法、列表法、解析法等方法表示函數；

A—5—5 瞭解簡單的分段函數，並能簡單應用；

A—5—6 理解函數單調性概念，能求一些常見函數的單調區間；

A—5—7 理解函數的奇偶性概念，認識奇函數與偶函數的圖像特徵；

A—5—8 能運用函數的有關性質來描述函數圖像，學會運用函數圖像理解和研究函數的性質；

A—5—9 理解反函數的概念；

A—5—10 掌握冪函數概念，掌握指數為 -1 ， $-\frac{1}{2}$ ， 2 ， 3 的冪函數概念及其圖像和性質；

A—5—11 結合實例瞭解指數函數的實際背景，體會指數函數是一類重要的函數模型；

A—5—12 掌握指數函數的概念及其圖像和性質；

A—5—13 通過具體實例，直觀瞭解對數函數所刻畫的數量關係，理解對數函數的概念，體會對數函數是一類重要函數模型；

A—4—13 Dentro das situações reais, conseguir formular, de forma abstracta, alguns problemas simples de programação linear com duas variáveis;

A—4—14 Ser capaz de resolver problemas simples de programação linear com duas variáveis, experimentando a aplicação do método do raciocínio de otimização na realidade.

Grupo de aprendizagem A—5: Função

A—5—1 Conhecer a função que é o principal modelo matemático para descrever a relação de dependência entre variáveis;

A—5—2 Compreender os efeitos da relação de correspondência na descrição da noção de função;

A—5—3 Conhecer os elementos que constituem a função, compreender a noção do domínio e imagem, compreender o domínio que é o elemento prévio de verificação das propriedades da função, sabendo encontrar o domínio e a imagem de algumas funções simples;

A—5—4 De acordo com as situações reais, conseguir representar a função através da utilização adequada dos métodos de diagrama gráfico, tabela ou expressão algébrica;

A—5—5 Conhecer a função definida por partes simples, sendo capaz de aplicá-la de forma simplificada;

A—5—6 Compreender a noção de monotonia de uma função, sendo capaz de encontrar o intervalo de monotonia de algumas funções usuais;

A—5—7 Compreender a noção de paridade de uma função e conhecer as características gráficas das funções pares e ímpares;

A—5—8 Ser capaz de usar as respectivas propriedades da função para descrever os gráficos das funções, sabendo utilizá-los para compreender e estudar as propriedades da função;

A—5—9 Compreender a noção de função inversa;

A—5—10 Dominar a noção de função potência, dominando também a noção da função potência cujo

expoente é -1 , $-\frac{1}{2}$, 2 ou 3 , os seus gráficos e as suas propriedades;

A—5—11 Conhecer o contexto real da função exponencial, combinado com exemplos práticos e entender que a função exponencial é um tipo importante de modelo de função;

A—5—12 Dominar a noção de função exponencial, os seus gráficos e as suas propriedades;

A—5—13 Através de exemplos concretos conhecer, intuitivamente, a relação de quantidade representada pela função logarítmica, compreendendo a noção de função logarítmica e entendendo que se trata de um tipo importante de modelo de função;

A—5—14 理解指數函數 $y = a^x$ ($a > 0$ 且 $a \neq 1$) 與對數函數 $y = \log_a x$ ($a > 0$ 且 $a \neq 1$) 是互為反函數；

A—5—15 理解對數函數的圖像和性質。

學習組別A—6：數列

A—6—1 瞭解數列的概念及以列表、圖像、通項公式的表示方法，理解數列是一種特殊的函數；

A—6—2 瞭解數列的遞推公式，能根據遞推公式寫出數列的前幾項，並能歸納猜想出某些數列的通項公式；

A—6—3 理解等差數列的概念；能夠判斷數列是否等差數列；

A—6—4 掌握等差數列的通項公式及其推導方法；經歷探索等差數列性質的過程；

A—6—5 掌握等差數列的前 n 項和公式及推導方法；能熟練運用通項公式及前 n 項和公式；

A—6—6 能夠解決與等差數列有關的綜合問題；能建立等差數列模型解決實際問題；

A—6—7 理解等比數列的概念；能夠判斷數列是否等比數列；

A—6—8 掌握等比數列的通項公式及瞭解其推導方法；經歷探索等比數列性質的過程；

A—6—9 掌握等比數列前 n 項和公式及瞭解其推導方法；能熟練運用通項公式及前 n 項和公式；

A—6—10 能夠解決與等比數列有關的綜合問題；能建立等比數列模型解決實際問題。

A—5—14 Compreender que a função exponencial $y = a^x$ ($a > 0$ e $a \neq 1$) é a inversa da função logarítmica $y = \log_a x$ ($a > 0$ e $a \neq 1$) e vice-versa;

A—5—15 Compreender os gráficos e as propriedades da função logarítmica.

Grupo de aprendizagem A—6: Sequência numérica

A—6—1 Conhecer a noção de sequência numérica e os seus métodos de representação: por construção de quadro, gráficos ou fórmula do termo geral, compreendendo que a sequência numérica é um tipo especial de função;

A—6—2 Conhecer a fórmula de recorrência de sequência numérica, sendo capaz de seguir esta fórmula para escrever os primeiros termos da sequência numérica e adivinhar, por indução, a fórmula do termo geral de algumas sequências numéricas;

A—6—3 Conhecer a noção de progressão aritmética, sendo capaz de verificar se uma sequência numérica é progressão aritmética;

A—6—4 Dominar a fórmula do termo geral da progressão aritmética e o seu método de derivação, experimentando o processo de exploração das propriedades da progressão aritmética;

A—6—5 Dominar a fórmula da soma dos n primeiros termos da progressão aritmética e o seu método de derivação, sendo capaz de utilizar habilmente a fórmula do termo geral e a fórmula de soma dos n primeiros termos;

A—6—6 Ser capaz de resolver as perguntas complexas relativamente à progressão aritmética e constituir o modelo de progressão aritmética para resolver problemas práticos;

A—6—7 Conhecer a noção de progressão geométrica, sendo capaz de verificar se uma sequência numérica é progressão geométrica;

A—6—8 Dominar a fórmula do termo geral da progressão geométrica e conhecer o seu método de derivação experimentando o processo de exploração das propriedades da progressão geométrica;

A—6—9 Dominar a fórmula da soma dos n primeiros termos da progressão geométrica e conhecer o seu método de derivação, sendo capaz de utilizar habilmente a fórmula do termo geral e a fórmula da soma dos n primeiros termos;

A—6—10 Ser capaz de resolver as perguntas complexas relativamente à progressão geométrica e constituir o modelo de progressão geométrica para resolver problemas práticos.

學習範疇B：幾何

學習組別B—1：立體幾何

- B—1—1 利用實物模型、電腦軟體觀察大量空間圖形，認識柱、錐、球及其簡單組合體的結構特徵，並能運用這些特徵描述現實生活中簡單物體的結構；
- B—1—2 瞭解球、棱柱、棱錐的表面積和體積的計算公式。

學習組別B—2：平面解析幾何

- B—2—1 在平面直角坐標系中，結合具體圖形，探索確定直線位置的幾何要素；
- B—2—2 理解直線的傾斜角、斜率和截距的概念，並能進行計算；
- B—2—3 能根據斜率判定兩條直線平行或垂直，根據兩條直線平行或垂直判定斜率關係；
- B—2—4 根據確定直線位置的幾何要素，探索並掌握包括點斜式、斜截式及一般式在內的直線方程的幾種形式，體會斜截式與一次函數的關係；
- B—2—5 能用解方程組的方法求兩直線的交點座標；
- B—2—6 探索並掌握兩點間的距離公式、點到直線的距離公式及中點公式，會求兩條平行直線間的距離；
- B—2—7 回顧確定圓的幾何要素，在平面直角坐標系中，探索並掌握圓的標準方程與一般方程；
- B—2—8 能根據給定直線、圓的方程，判斷直線與圓、圓與圓的位置關係；
- B—2—9 能按已知斜率、切點及曲線外一點此三種情況求出圓的切線方程；
- B—2—10 能用直線和圓的方程解決一些簡單的問題。

Âmbito de aprendizagem B: Geometria

Grupo de aprendizagem B—1: Geometria no espaço

- B—1—1 Aproveitar uma maquete ou software informático para observar uma grande quantidade de figuras geométricas no sentido de conhecer o cilindro, o cone, a esfera e as características estruturais das combinações simples, sendo capaz de usar essas características para descrever a estrutura dos objectos simples na vida real;
- B—1—2 Conhecer as fórmulas de cálculo da área de superfície e do volume de uma esfera, de um prisma e de uma pirâmide.

Grupo de aprendizagem B—2: Geometria analítica plana

- B—2—1 No sistema de coordenadas, no plano cartesiano, em combinação com gráficos concretos, explorar os elementos geométricos de determinação da posição da recta;
- B—2—2 Compreender a noção de ângulo de inclinação de recta, o declive, a intercepção, sendo capaz de efectuar cálculos;
- B—2—3 Ser capaz de observar o declive para decidir se duas rectas são paralelas ou perpendiculares e definir a relação de declive segundo o paralelismo ou a perpendicularidade de duas rectas;
- B—2—4 Segundo os elementos geométricos de determinação da posição da recta, explorar e dominar certas formas de equação da recta: forma ponto-declive, forma de inclinação-intercepção e forma geral, compreendendo a relação entre a forma de inclinação-intercepção e a função linear;
- B—2—5 Ser capaz de usar os métodos de solução dos sistemas de equação para encontrar as coordenadas dos pontos de intersecção de duas rectas;
- B—2—6 Explorar e dominar a fórmula de distância entre dois pontos, a fórmula de distância entre um ponto e uma recta e a fórmula do ponto médio, sabendo encontrar a distância entre duas rectas paralelas;
- B—2—7 Revendo os elementos geométricos que confirmam o círculo no sistema de coordenadas no plano cartesiano, explorar e dominar a equação normal e a equação geral de círculo;
- B—2—8 Ser capaz de identificar a relação de posição entre uma recta e uma circunferência e a relação de posição entre duas circunferências, conforme a equação da recta ou a equação da circunferência dada;
- B—2—9 Ser capaz de encontrar a equação da recta tangente de acordo com o declive, o ponto tangente e um ponto situado fora da curva dados;
- B—2—10 Ser capaz de usar a equação da recta e a da circunferência para resolver algumas questões simples.

學習組別B—3：圓錐曲線與方程

- B—3—1 瞭解圓錐曲線的實際背景，感受圓錐曲線在刻畫現實世界和解決實際問題中的作用；
- B—3—2 經歷從具體情境中抽象出橢圓模型的過程，掌握橢圓的定義、標準方程及簡單幾何性質；
- B—3—3 瞭解拋物線、雙曲線的定義、幾何圖形和標準方程，知道它們的簡單幾何性質。

學習組別B—4：平面向量

- B—4—1 瞭解平面向量的實際背景及基本概念；
- B—4—2 能區別向量與向量的模，並能求出向量的模；
- B—4—3 能寫出向量的有向線段標記法及座標標記法；
- B—4—4 通過實例，掌握向量加法的運算，並利用加法的逆運算求向量的差；
- B—4—5 能用三角形法則和平行四邊形法則求兩向量的和；能用多邊形法和座標法求n個向量的和；
- B—4—6 向量乘法中，能分清向量數乘與向量內積的不同，並能解釋其幾何意義；
- B—4—7 能運用數乘向量的三條基本運算律進行計算：
 $m(n\vec{a}) = (mn)\vec{a}$ 、 $m\vec{a} + n\vec{a} = (m+n)\vec{a}$ 、
 $m(\vec{a} + \vec{b}) = m\vec{a} + m\vec{b}$ ；
- B—4—8 能應用向量內積公式進行計算，證明兩向量垂直或平行，並能解決一些幾何、代數等問題；
- B—4—9 能應用向量解一些平面幾何的問題。

學習組別B—5：三角

- B—5—1 瞭解任意角的概念；
- B—5—2 理解弧度制，能進行弧度與角度的互化；

Grupo de aprendizagem B—3: Cónicas e equação

- B—3—1 Conhecer o contexto real das cónicas, experimentando a sua aplicação no mundo real e na resolução das questões práticas;
- B—3—2 Dentro das situações reais, experimentar o processo de encontrar de forma abstracta o modelo de elipse, dominando a definição de elipse, a equação normal e as propriedades geométricas simples;
- B—3—3 Conhecer a definição de parábola e hipérbole, os gráficos geométricos e equações normais, sabendo as suas propriedades geométricas simples.

Grupo de aprendizagem B—4: Vector num plano

- B—4—1 Conhecer o contexto real do vector num plano e a noção básica;
- B—4—2 Ser capaz de distinguir vector da norma de um vector e encontrar a norma de um vector;
- B—4—3 Ser capaz de escrever o método de marcação de segmentos de recta orientada e o método de marcação de coordenadas;
- B—4—4 Através de exemplos reais, dominar as operações de adição vectorial e aproveitar a operação inversa da adição para calcular a diferença vectorial;
- B—4—5 Ser capaz de usar as regras do triângulo e do paralelogramo para encontrar a soma de dois vectores, sendo capaz de usar o método de polígonos e de coordenadas para encontrar a soma de n vectores;
- B—4—6 Na multiplicação vectorial, ser capaz de distinguir as diferenças entre o produto de um vector por um número real e o produto interno de vectores, e explicar o seu significado geométrico;
- B—4—7 Ser capaz de usar as três leis fundamentais da multiplicação de vectores por número real para efectuar cálculos:
 $m(n\vec{a}) = (mn)\vec{a}$
 $m\vec{a} + n\vec{a} = (m+n)\vec{a}$
 $m(\vec{a} + \vec{b}) = m\vec{a} + m\vec{b}$
- B—4—8 Saber aplicar as fórmulas de produto interno de vectores para efectuar operações, no sentido de provar que dois vectores são perpendiculares ou paralelos, sendo capaz de resolver, entre outras, algumas questões algébricas e geométricas;
- B—4—9 Ser capaz de aplicar vectores na resolução de algumas questões de geometria plana.

Grupo de aprendizagem B—5: Trigonometria

- B—5—1 Entender a noção de ângulo arbitrário;
- B—5—2 Compreender as medidas em radianos, sendo capaz de efectuar a transformação entre radianos e ângulos;

- B—5—3 掌握任意角三角函數的定義，能借助單位圓中的有向線段加以表示；
- B—5—4 掌握同角三角函數的基本關係式：

$$\sin^2 x + \cos^2 x = 1, \quad \tan x = \frac{\sin x}{\cos x};$$
- B—5—5 理解誘導公式，並能簡單應用；
- B—5—6 掌握兩角和差的余弦公式，並能熟練應用；
- B—5—7 掌握兩角和差的正弦公式，並能熟練應用；
- B—5—8 理解兩角和差的正切公式；
- B—5—9 理解倍角公式，並能熟練應用；
- B—5—10 通過實例，掌握正弦函數的圖像及其基本性質；
- B—5—11 理解余弦、正切函數的圖像及性質；
- B—5—12 結合具體實例，掌握函數 $y = A \sin(\omega x + \varphi)$ 的圖像和性質；
- B—5—13 掌握正弦定理、余弦定理，能應用定理解斜三角形；
- B—5—14 借助正弦定理、余弦定理探究三角形邊角關係，判定三角形的形狀；
- B—5—15 能應用正弦定理、余弦定理解決與幾何計算有關的實際問題；
- B—5—16 能夠利用三角知識解決一些與測量有關的問題。

學習範疇 C：概率與統計

學習組別 C—1：概率

- C—1—1 瞭解基本事件空間的意義，理解事件加法和乘法的意義；
- C—1—2 會用已學的排列組合知識計算一些隨機事件所含的基本事件數；
- C—1—3 通過實例，理解古典概型及其概率計算公式；
- C—1—4 通過實例，瞭解兩個互斥事件的概率加法公式；

- B—5—3 Dominar a definição de funções trigonométricas de ângulo arbitrário, sendo capaz de aproveitar os segmentos de recta orientados no círculo unitário para representação;
- B—5—4 Dominar as fórmulas das relações básicas das funções trigonométricas do mesmo ângulo:

$$\sin^2 x + \cos^2 x = 1, \quad \tan x = \frac{\sin x}{\cos x};$$
- B—5—5 Compreender as fórmulas de transformação e ser capaz de aplicá-las de forma simples;
- B—5—6 Dominar as fórmulas dos cossenos da soma e diferença de dois ângulos e ser capaz de aplicá-las de forma hábil;
- B—5—7 Dominar as fórmulas dos senos da soma e diferença de dois ângulos e ser capaz de aplicá-las de forma hábil;
- B—5—8 Compreender as fórmulas das tangentes de soma e diferença de dois ângulos;
- B—5—9 Compreender as fórmulas do ângulo duplo e ser capaz de aplicá-las de forma hábil;
- B—5—10 Através de exemplos reais, dominar os gráficos de função de seno e as suas propriedades básicas;
- B—5—11 Compreender os gráficos das funções de cosseno e de tangente e as suas propriedades;
- B—5—12 Combinando com exemplos reais, dominar o gráfico da função $y = A \sin(\omega x + \varphi)$ e as suas propriedades;
- B—5—13 Dominar as leis dos senos e dos cossenos, sendo capaz de aplicá-las para resolver o triângulo oblíquo;
- B—5—14 Com as leis dos senos e dos cossenos, explorar a relação entre lados e ângulos do triângulo e identificar a forma de um triângulo;
- B—5—15 Ser capaz de utilizar as leis dos senos e dos cossenos para resolver as questões práticas relativas ao cálculo geométrico;
- B—5—16 Ser capaz de usar os conhecimentos do triângulo para resolver algumas questões relativamente à medição.

Âmbito de aprendizagem C: Probabilidade e estatística

Grupo de aprendizagem C—1: Probabilidade

- C—1—1 Conhecer o significado de evento elementar, compreendendo o significado de adição e multiplicação dos eventos;
- C—1—2 Saber utilizar os conhecimentos sobre a permutação e a combinação aprendidos para calcular o número de eventos elementares abrangidos por certos eventos aleatórios;
- C—1—3 Através dos exemplos reais, compreender a definição clássica de probabilidade e a sua fórmula de cálculo de probabilidade;
- C—1—4 Através dos exemplos reais, compreender as fórmulas de adição de probabilidades para dois eventos mutuamente exclusivos;

C—1—5 在具體情境中，瞭解條件概率和兩個事件相互獨立的概念。

C—1—5 Dentro das situações reais, conhecer a noção de probabilidade condicionada e de independência mútua de dois eventos.

學習組別C—2：統計

Grupo de aprendizagem C—2: Estatística

C—2—1 學會用恰當方法從總體中抽取樣本；

C—2—1 Saber aplicar os métodos apropriados para extrair amostras da população;

C—2—2 會用適當方式整理樣本數據；

C—2—2 Saber aplicar as formas apropriadas para arrumar os dados de amostras;

C—2—3 通過實例理解樣本數據標準差的意義和作用，學會計算數據標準差；

C—2—3 Através dos exemplos reais, compreender o significado de desvio padrão dos dados de amostras e os seus efeitos, sabendo calcular o desvio padrão dos dados;

C—2—4 用樣本的數字特徵估計總體的數字特徵；

C—2—4 Usar características numéricas das amostras para estimar características numéricas da população;

C—2—5 瞭解樣本的數字特徵在生活中的應用。

C—2—5 Conhecer a aplicação de características numéricas das amostras a situações do quotidiano.

學習組別C—3：排列組合和二項式定理

Grupo de aprendizagem C—3: Permutação e combinação e teorema do binómio de Newton

C—3—1 理解分類加法計數原理和分步乘法計數原理；

C—3—1 Compreender o princípio aditivo e o princípio multiplicativo de contagem;

C—3—2 能用分類加法計數原理與分步乘法計數原理分析並解決一些簡單的實際問題；

C—3—2 Ser capaz de usar o princípio aditivo e o princípio multiplicativo de contagem para analisar e resolver algumas questões práticas simples;

C—3—3 理解排列、排列數的概念；瞭解排列數公式的推導；

C—3—3 Compreender a noção de permutação e de número de permutação; conhecer a derivação das fórmulas dos números de permutação;

C—3—4 掌握排列數公式及其變式，並能用排列數進行相關計算；

C—3—4 Dominar as fórmulas de número das permutações e as suas variantes e saber usar o número das permutações para efectuar as respectivas operações;

C—3—5 瞭解解決有限制條件的排列應用題的一些常用方法，並能解決一些簡單的排列應用題；

C—3—5 Conhecer alguns métodos usuais que resolvem situações-problema de permutação condicional e saber resolver algumas situações-problema de permutação simples;

C—3—6 理解組合、組合數的概念，理解組合與排列之間的聯繫與區別；

C—3—6 Compreender a noção de combinação e de números combinatórios, compreendendo a ligação e a diferença entre permutação e combinação;

C—3—7 掌握組合數公式，瞭解並能運用組合數的兩個性質；

C—3—7 Dominar as fórmulas dos números combinatórios, conhecendo as duas propriedades dos números combinatórios e sabendo aplicá-las;

C—3—8 瞭解解決組合應用題的一些常用方法，並能解決一些簡單的組合應用題；

C—3—8 Conhecer alguns métodos usuais que resolvem situações-problema de combinação e ser capaz de resolver algumas situações-problema de combinação simples;

C—3—9 理解二項式定理；瞭解二項式定理的證明過程；

C—3—9 Compreender o teorema binomial e conhecer o seu processo de prova;

C—3—10 理解二項式的通項公式，並能用通項公式求指定項或者指定項係數；

C—3—10 Compreender a fórmula do termo geral do binómio de Newton, sendo capaz de usá-la para encontrar um termo determinado ou coeficiente de um termo determinado;

C—3—11 瞭解二項展開式的某一項的二項式係數 C_n^k 與這一項係數之間的區別；

C—3—11 Conhecer a diferença entre o coeficiente binomial C_n^k de certo termo na fórmula de desenvolvimento do binómio e o coeficiente deste termo;

C—3—12 借助“楊輝三角”數表，理解二項式係數的對稱性、增減性與最大值。

學習範疇D：其他

學習組別D—1：導數

D—1—1 瞭解導數概念的實際背景，知道瞬時變化率就是導數；

D—1—2 通過函數圖像，理解導數的幾何意義：切線斜率，會用導數求出曲線在指定點之切線方程和法線方程；

D—1—3 能利用給出的基本初等函數的導數公式和導數的四則運演算法則求簡單函數的導數；

D—1—4 認識函數單調性與導數之間對應關係；

D—1—5 瞭解最大值、最小值和極大值、極小值的區別，利用導數求某些函數的極大值、極小值和最大值、最小值，解決一些簡單應用問題。

學習範疇E：情感、態度及價值觀

E—1—1 積極參與觀察、操作、歸納、猜想、驗證等數學活動，能表達、交流自己的思維過程；

E—1—2 面對實際情境，能發現數學問題，並用數學的方式進行分析和解決問題；

E—1—3 能對所學知識進行分類與總結，建立數學知識之間的聯繫；

E—1—4 通過建立數學模型解決問題，體會數學在生活中的應用，提高數學學習的興趣；

E—1—5 能在探究活動中，傾聽和與人合作，並尊重他人的觀點；

E—1—6 能克服數學解決問題中所遇到的困難，增強數學學習的自信心，養成慎密思考的習慣和實事求是的態度。

C—3—12 Aproveitando a tabela do Triângulo de Pascal, compreender a simetria de coeficientes binomiais, o aumento e a redução correspondente e o valor máximo.

Âmbito de aprendizagem D: Outros

Grupo de aprendizagem D—1: Derivada

D—1—1 Conhecer o contexto real da noção de derivada, sabendo que a taxa de variação instantânea é a derivada;

D—1—2 Através dos gráficos de funções, compreender o significado geométrico de derivada: declive da recta tangente, saber utilizar a derivada para encontrar a equação da recta tangente e a equação de vector normal de um ponto determinado de uma curva;

D—1—3 Ser capaz de aproveitar as fórmulas de derivada das funções elementares dadas e a lei de quatro operações matemáticas de derivada para encontrar a derivada de uma função simples;

D—1—4 Conhecer a relação de correspondência entre a monotonia de funções e a derivada;

D—1—5 Conhecer as diferenças entre os valores máximos e mínimos e valores extremamente máximos e mínimos, aproveitando a derivada para encontrar valores máximos e mínimos e valores extremamente máximos e mínimos de algumas funções para resolver algumas situações-problema simples.

Âmbito de aprendizagem E: Sentimentos, atitudes e valores

E—1—1 Participar activamente na observação, prática, resumo, conjectura e demonstração, entre outras actividades matemáticas, sendo capaz de apresentar e comunicar o seu processo de pensamento;

E—1—2 Face às situações reais, ser capaz de descobrir as questões matemáticas, e ser capaz também de utilizar os métodos matemáticos para analisar e resolver os problemas;

E—1—3 Ser capaz de categorizar e sintetizar os conhecimentos aprendidos, criando uma relação entre os diversos conhecimentos de matemática;

E—1—4 Saber resolver os problemas através da criação de um modelo matemático, experimentando a aplicação matemática a situações do quotidiano e aumentando o interesse pela aprendizagem da matemática;

E—1—5 Nas actividades de investigação, saber ouvir e cooperar com os outros, respeitando as opiniões dos outros;

E—1—6 Ser capaz de superar as dificuldades encontradas na resolução de questões matemáticas, aumentando a autoconfiança na aprendizagem da matemática, formando o hábito de pensar prudentemente e desenvolver uma atitude de acção com base na realidade.

附件八

ANEXO VIII

高中教育階段品德與公民基本學力要求

Exigências das competências académicas básicas de Educação Moral e Cívica no ensino secundário complementar

一、基本理念

1. Ideias essenciais

高中教育階段品德與公民基本學力要求應遵循如下基本理念：

As exigências das competências académicas básicas da Educação Moral e Cívica do ensino secundário geral devem seguir as seguintes ideias essenciais:

(一) 通過學生的社會生活經驗，培育品德與公民素養

1) Formar a qualidade moral e cívica através das experiências sociais dos alunos

學生的品德與公民素養是在社會生活中逐步形成的。高中學生的身心發展日趨成熟，有較強的獨立性和自主性，其社會生活及社會交往的範圍更廣，並具有個性化特點。品德與公民教育須從學生已有的社會生活經驗出發，瞭解學生的需要，重視學生普遍關注的問題，解決其社會和公民生活中的困惑，使其形成正面的價值觀、積極的人生觀和世界觀，養成良好的公民品格。

A qualidade moral e cívica dos alunos é formada, gradualmente, através da vida social. O desenvolvimento físico e mental dos alunos do ensino secundário complementar está cada vez mais desenvolvido, com um carácter autónomo e consciente, mais forte, com um âmbito de vida e de interação social maior e com características próprias. A Educação Moral e Cívica deve partir das experiências já adquiridas pelos alunos na vida social, compreendendo as suas necessidades, valorizando as questões que mais os preocupam, resolvendo as complexidades da sua vida social e cívica, promovendo formando uma filosofia de valores correctos e um conceito dinâmico de vida e do mundo, formando assim as suas boas qualidades cívicas.

(二) 通過學生豐富的社會活動，培養公民實踐能力

2) Formar a capacidade da prática cívica através de abundantes actividades sociais dos alunos

學生的品德與公民素養的形成從日常行為的養成開始，並須經由社會生活實踐的錘煉和學生個人的親身體驗。高中學生的生活與社會實踐活動較豐富，學生對於生活的領悟能力和反思能力日漸提高。高中品德與公民課程必須重視學生的各種社會實踐活動，應盡可能創造條件，引導學生積極參與公共生活，從關注身邊的事物開始，到關注社會及國際大事，逐步深入地瞭解社會，主動探究社會問題，體驗社會生活，通過社會參與及自主實踐，學習做負責任的公民。

A qualidade moral e cívica dos alunos é adquirida a partir dos seus comportamentos diários e formada com as suas práticas na vida social e as suas experiências pessoais. A vida e as actividades de práticas sociais de um aluno do ensino secundário complementar são relativamente mais enriquecidas e as suas capacidades de compreensão e de reflexão sobre a vida são cada vez maiores. Neste sentido o currículo da Educação Moral e Cívica do ensino secundário complementar deve valorizar as actividades das práticas sociais dos alunos, devendo, tanto quanto possível, criar condições que os orientem na participação dinâmica da vida pública, começando por se preocuparem com os assuntos à sua volta e depois com os assuntos sociais e internacionais importantes, levando-os a aprofundar, gradualmente, a compreensão da sociedade, a explorar, por sua própria iniciativa, as questões sociais e a experimentar a vida social e, através da participação social e prática autónoma, aprenderem a ser cidadãos responsáveis.

(三) 加強學生的自主分析與判斷能力、反思能力和理性精神的培養

3) Reforçar o desenvolvimento de análise e de juízos autónomos do aluno e formar a capacidade de reflexão e espírito racional dos alunos

高中階段是學生世界觀、人生觀、價值觀形成的關鍵時期。高中學生的獨立意識較強，對於各種社會問題具有自己的獨立見解，有一定的社會認知能力。高中階段應加強對學生自主分析、判斷及反思能力的培養，引導他們辯證地、以歷史的眼光看待社會現象和問題，理性地處理個人和社會事務。

O ensino secundário complementar é um período decisivo para a formação dos alunos, quanto aos conceitos sobre o mundo, a vida e os valores. Os alunos, deste nível de ensino são mais independentes, têm a sua própria opinião sobre as questões sociais e um certo conhecimento social. Neste nível de ensino devem-se reforçar nos alunos a análise autónoma, os juízos e a capacidade de reflexão, orientando-os para abordarem, de forma dialéctica e do ponto de vista histórico, os fenómenos e as questões sociais, lidando racionalmente com os assuntos pessoais e sociais.

(四) 拓寬學生的國際視野，培養他們的“地球公民意識”

高中學生的視野相對開闊，對於全球問題開始關注。在全球聯繫日益緊密、地區和國際間的競爭及合作日益增多、澳門正快速邁向國際化都市的環境下，高中的品德與公民教育必須培養學生的國際視野和作為“地球公民”的意識，持續增進他們對人類福祉、維護世界和平及促進全球發展的關心，以及對多元文化、價值包容的態度。

二、課程目標

(一) 培養學生積極向上的人生觀、良好的心理品質，持續發展其誠信、負責、理性、尊重、寬容、合作、公正等道德品格，幫助學生建立終身學習觀，拓展其職業發展的視野，提升其人生規劃能力；

(二) 培養學生自主學習、自我反思和自主選擇的能力，以及自主、自律、自治、自立的精神和能力；

(三) 幫助學生建立正確的家庭倫理觀，提升其社會實踐能力，培養他們關心社會的態度和服務社會的公益精神，以及主張社會權利和履行社會義務的意識和能力；

(四) 培養學生關心澳門及國家發展的意識，以及正義感、民主和法治精神，提升其公民素養；

(五) 培養學生對多元文化尊重的態度及跨文化互動的能力，促進其對人類與全球環境系統間相互關連的瞭解，增強他們對人類共存環境的關心意識及“地球公民”的責任感。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“自我發展”，B—“社會倫理”，C—“政治參與”，D—“法治生活”，E—“全球聯繫”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

4) Alargar os horizontes internacionais dos alunos e formar a sua “consciência de cidadão global”

Como o horizonte dos alunos do ensino secundário complementar é relativamente maior, os alunos começam a interessar-se pelas questões mundiais. Numa conjuntura de ligação estreita do mundo, de crescente concorrência e cooperação regionais e internacionais, bem como de aceleração do rumo de Macau para cidade internacional, a Educação Moral e Cívica do ensino secundário complementar deve formar nos alunos uma visão internacional e a consciência de ser um “cidadão global”, para assim, aumentar, continuamente, a sua atenção sobre o bem-estar da humanidade, manter a paz mundial, promover o desenvolvimento mundial e ter uma atitude tolerante em relação à cultura diversificada e aos diferentes conceitos de valores.

2. Objectivos curriculares

1) Formar nos alunos um activo e desenvolvido conceito de vida com elevadas qualidades psicológicas e desenvolver de forma contínua as qualidades morais, nomeadamente a honestidade, a responsabilidade, a racionalidade, o respeito, a tolerância, a cooperação e a justiça, ajudando-os a criarem um conceito de aprendizagem contínua, alargando os seus horizontes sobre o desenvolvimento profissional e aumentando a sua capacidade de planeamento da vida;

2) Formar nos alunos as habilidades de auto-aprendizagem, reflexão e de escolha autónoma, bem como o espírito e a capacidade de autodeterminação, de autodisciplina, de autonomia e de independência;

3) Ajudar os alunos a criarem uma correcta ética familiar, aumentar a sua capacidade nas práticas sociais, formar uma atitude interessada pela sociedade e um espírito de ajudar a sociedade, bem como, a consciência e a capacidade de apoiar os direitos sociais e cumprir os deveres sociais;

4) Formar nos alunos uma consciência interessada no desenvolvimento de Macau e do país, bem como o sentido de justiça, o espírito democrático e do primado da lei, elevando as suas qualidades cívicas;

5) Formar nos alunos uma atitude de respeito pelas diferentes culturas e capacidade de interacção transcultural, promover o seu conhecimento sobre a interligação entre a humanidade e o sistema ambiental mundial e reforçar o seu interesse consciente pelo meio ambiente com a responsabilidade de “cidadão global”.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Autodesenvolvimento; B — Ética social; C — Participação política; D — Vida no estado de direito; E — Mundo interconectado;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

學習範疇A:自我發展

- A—1 能具有明確的、積極向上的人生目標；
- A—2 能理解幸福人生的意義，積極追求人生價值的實現；
- A—3 能尊重生命，並瞭解生與死的相關倫理問題；
- A—4 能利用閒暇生活提升個人的生活品質；
- A—5 能實踐有利於身心健康發展的生活方式；
- A—6 能理解自己的社會角色及相應的義務和責任；
- A—7 能把道德原則及信念落實生活情景與行動中；
- A—8 能追求自立、自強，積極塑造自己的道德人格；
- A—9 能瞭解影響個人心理健康的相關因素，並具備良好的心理品質；
- A—10 能理解壓力對人的正、負面影響，掌握調節壓力的基本方法；
- A—11 遇到心理困擾時能盡力排解，並懂得在必要時向相關專業人士求助；
- A—12 能瞭解職業及工作的價值和意義；
- A—13 能反思及評價自己的職業價值觀，並具備選擇職業的能力；
- A—14 能反思及評價自己的學習觀，並理解終身學習的價值。

學習範疇B:社會倫理

- B—1 能理解家庭對個人及社會的價值和意義；
- B—2 能理解個人對婚姻的義務和責任，以及建立良好婚姻關係的要素；
- B—3 能理解作為父母應盡的責任；
- B—4 能理解家庭道德規範對於家庭和社會的意義；
- B—5 能在家庭中促進彼此間的溝通和理解，增進家庭的親情與和睦；
- B—6 能掌握社交的一般技巧，並能努力與他人和睦相處；
- B—7 能包容不同的意見，積極與他人溝通，理性地解決衝突；
- B—8 能就如何改善社區的生活環境、提高居民的生活素質，提出自己的建議；

Âmbito de aprendizagem A: Autodesenvolvimento

- A—1 Ter na vida objectivos claros e empreendedores;
- A—2 Entender o significado de vida feliz e procurar, de forma dinâmica, a concretização do valor da vida;
- A—3 Respeitar a vida e abordar as questões éticas sobre a vida e a morte;
- A—4 Conseguir aproveitar o tempo livre para melhorar a qualidade de vida pessoal;
- A—5 Praticar um modo de vida benéfico ao desenvolvimento físico e mental saudável;
- A—6 Entender o seu papel social e os respectivos deveres e responsabilidades;
- A—7 Concretizar os princípios éticos e as convicções na situação e acção da vida;
- A—8 Procurar ser independente e forte, e construir activamente a sua personalidade moral;
- A—9 Compreender os factores que influenciam a saúde psicológica pessoal e ter elevadas qualidades psicológicas;
- A—10 Entender a influência positiva e negativa do stress e dominar as formas básicas para a aliviar;
- A—11 Envidar esforços para resolver as perturbações psicológicas encontradas e saber pedir ajuda aos profissionais quando necessário;
- A—12 Compreender o valor e significado da profissão e do trabalho;
- A—13 Reflectir e avaliar o seu conceito de valores sobre as profissões e ter capacidade para escolher a profissão;
- A—14 Reflectir e avaliar o seu conceito de valores sobre o estudo e compreender o valor da aprendizagem contínua.

Âmbito de aprendizagem B: Ética social

- B—1 Perceber o valor e significado da família sobre si próprio e sobre a sociedade;
- B—2 Perceber os seus próprios deveres e responsabilidades sobre o casamento, bem como, os factores determinantes de uma boa relação matrimonial;
- B—3 Perceber as responsabilidades dos pais;
- B—4 Perceber o significado da regulação da ética familiar sobre a família e sobre a sociedade;
- B—5 Ser capaz de estimular a comunicação e a compreensão dentro da família e intensificar o amor e harmonia familiares;
- B—6 Dominar as técnicas comuns da interacção social e ser capaz de conviver em harmonia;
- B—7 Ser tolerante com as diferentes opiniões, comunicar activamente com outros e resolver, de forma racional, os conflitos;
- B—8 Dar sugestões para melhorar o ambiente comunitário e elevar a qualidade de vida dos residentes;

- B—9 具有為社區服務的精神，並能參與社區及社會團體組織的有益活動；
- B—10 能瞭解政府的財政收入及支出概況，並能進行討論；
- B—11 能運用相關的學科知識理解社會發展中的民生問題；
- B—12 能瞭解依法納稅是公民的基本義務；
- B—13 能瞭解消費觀念與生活品質的關係，評價各種消費心理的利弊，並能作出基本恰當的消費選擇；
- B—14 能理解誠信在經濟生活中的意義，並能以誠信待人處事；
- B—15 能理解經濟發展與本地自然環境和人文特色的關係，並關心本地經濟發展的可持續性。

學習範疇C：政治參與

- C—1 能瞭解我國最高權力機構、政黨和政治協商會議的職能；
- C—2 能關注國家的民主政治建設，並瞭解參與國家管理事務的途徑；
- C—3 能瞭解國家發展存在的重要問題以及發展的前景；
- C—4 能瞭解公民社會的特徵及其意義；
- C—5 能理解政治治理與政治參與的意義和重要性；
- C—6 能理解民主政治制度的基本要素、形式及限制；
- C—7 能理解民主、公正和廉潔的意義和價值，持續關注澳門特區民主政治的發展方向；
- C—8 能理解公民行使監督權的意義，並能依法行使自己的監督權，負責任地表達自己的意見；
- C—9 能關注重大立法議案的諮詢、討論及通過情況，及其對社會的影響；
- C—10 參與公共事務的討論，並理性地表達自己的意見；
- C—11 能關心並願意參與澳門特區的廉政建設；

- B—9 Ter espírito de servir a comunidade e participar nas actividades saudáveis das organizações comunitárias e sociais;
- B—10 Compreender a situação geral das receitas e despesas do governo e saber debatê-las;
- B—11 Ser capaz de aplicar os conhecimentos das disciplinas para perceber as questões sociais no desenvolvimento da sociedade;
- B—12 Compreender que a tributação legal é um dever fundamental do cidadão;
- B—13 Compreender a relação entre o consumo e a qualidade de vida, comentar as vantagens e desvantagens das diversas psicologias do consumo e fazer uma escolha do consumo básico e adequado;
- B—14 Compreender o significado da honestidade na vida económica e conseguir tratar honestamente as pessoas e os assuntos;
- B—15 Compreender a relação entre o desenvolvimento económico, o ambiente natural local e as características da humanidade, e preocupar-se com a sustentabilidade no desenvolvimento da economia local.

Âmbito de aprendizagem C: Participação política

- C—1 Compreender as funções institucionais do poder máximo do nosso país, do partido e da Conferência Consultiva Política;
- C—2 Interessar-se pela criação da democracia no país e compreender os meios para participar nos assuntos administrativos do país;
- C—3 Compreender as questões importantes existentes no desenvolvimento do país e as perspectivas de desenvolvimento;
- C—4 Compreender as características da sociedade civil e o seu significado;
- C—5 Entender o significado e a importância da governação política e da participação política;
- C—6 Entender os factores básicos, a formação e as restrições do sistema político democrático;
- C—7 Compreender o significado e valor da democracia, da justiça e da integridade e ter em atenção o desenvolvimento da democracia na Região Administrativa Especial de Macau;
- C—8 Compreender o significado do exercício da fiscalização pelos cidadãos e exercer nos termos legais, o seu poder de fiscalização, expressando de forma responsável as suas opiniões;
- C—9 Estar atento às situações de consulta, debate e aprovação dos importantes projectos de lei e a sua influência na sociedade;
- C—10 Participar no debate de assuntos públicos e dar a sua opinião, de forma racional;
- C—11 Preocupar-se e estar disposto a participar na construção da integridade da Região Administrativa Especial de Macau;

C—12 能理解公民結社的功能和意義。

C—12 Compreender a função e o significado do associativismo cívico.

學習範疇D：法治生活

Âmbito de aprendizagem D: Vida no estado de direito

D—1 能理解法治的涵義，以及依法治國和司法獨立的意義；

D—1 Perceber o sentido do estado de direito, bem como, o significado da governação do país de acordo com a lei e da independência judicial;

D—2 能理解憲法的意義和作用，樹立憲政意識；

D—2 Entender o significado e o papel de uma Constituição e criar uma consciência constitucional;

D—3 能瞭解《中華人民共和國澳門特別行政區基本法》中關於澳門特別行政區政治體制、經濟、文化和社會事務等方面的主要內容；

D—3 Compreender os principais conteúdos da “Lei Básica da Região Administrativa Especial de Macau da República Popular da China”, nomeadamente a estrutura política, a economia, a cultura e os assuntos sociais da Região Administrativa Especial de Macau;

D—4 能認識澳門五大法典的主要功能，以及澳門刑罰的種類，理解刑事紀錄的作用；

D—4 Conhecer a função essencial dos cinco principais Códigos de Macau, bem como os tipos de penas em Macau e entender o papel do registo criminal;

D—5 能認識澳門《勞動關係法》的重要內容；

D—5 Conhecer os conteúdos fundamentais da Lei das Relações de Trabalho de Macau;

D—6 能瞭解司法援助的涵義，初步瞭解各類訴訟程序及其原則，並能依法維護自己的合法權益；

D—6 Compreender o significado do apoio judiciário, compreender minimamente os procedimentos de vários tipos e os seus princípios básicos e saber defender os seus legítimos direitos e interesses em conformidade com a lei;

D—7 能瞭解保護知識產權的意義，並能自覺遵守相關的法律。

D—7 Compreender o significado da protecção do direito da propriedade intelectual e obedecer, conscientemente, às respectivas leis.

學習範疇E：全球聯繫

Âmbito de aprendizagem E: Mundo interconectado

E—1 能理解科技發展與人類精神生活的關係；

E—1 Entender a relação entre o desenvolvimento tecnológico e a vida pessoal e espiritual da humanidade;

E—2 能理解人與環境的關係及其相關的倫理問題，關心人類面臨的全球環境問題、人們為處理這些問題所作的努力，以及存在的爭議，並能作出自己的評價；

E—2 Entender a relação entre o homem e o ambiente e as respectivas questões éticas, preocupar-se com as questões ambientais mundiais que a humanidade enfrenta e o esforço para tratar estas questões bem como as controvérsias, e saber fazer o seu comentário;

E—3 能對網絡資訊作正確分析；

E—3 Ser capaz de analisar correctamente as informações da internet;

E—4 能瞭解生物科技新的進展對於人類倫理的影響；

E—4 Compreender a influência do progresso da biotecnologia actual face à ética humana;

E—5 能認識世界主要的國體和政體的特點；

E—5 Conhecer as características dos principais sistemas do país e regimes políticos a nível mundial;

E—6 能瞭解主權國家在國際社會中的權利和義務，以及國際政治交往的基本原則；

E—6 Compreender os direitos e deveres do Estado soberano na comunidade internacional, assim como os princípios fundamentais nos contactos políticos internacionais;

E—7 能關心全球的人權狀況和社會公正的問題；

E—7 Preocupar-se com as questões mundiais sobre a situação dos direitos humanos e da justiça social;

E—8 能關心國際競爭、衝突、對立與合作的事件，並能客觀分析、評議；

E—8 Preocupar-se com os casos de concorrência, conflito, oposição e cooperação internacionais e ser capaz de os analisar e comentar objectivamente;

- | | |
|--|---|
| E—9 能關注全球化發展過程中出現的重大問題及其對人類的影響； | E—9 Preocupar-se com as grandes questões que surgem no processo de desenvolvimento da globalização e das mesmas face à influência da humanidade; |
| E—10 能通過分析國際事件，理解平等協商和國際合作的重要性； | E—10 Entender a importância da igualdade na negociação e da cooperação internacional, através da análise de casos internacionais; |
| E—11 能理解不同宗教、文化的接觸所造成的衝突、合作與文化創新，具有跨文化互動的能力； | E—11 Compreender o conflito, a cooperação e a inovação cultural resultantes dos contactos de diferentes religiões e culturas e ter a capacidade de interação transcultural; |
| E—12 能理解全球化對世界文化的多樣性帶來的影響； | E—12 Entender a influência da globalização face à diversidade cultural mundial; |
| E—13 能瞭解普世價值與多元價值的關係，以及普世倫理的重要性； | E—13 Compreender a relação entre valores universais e valores diversificados, bem como a importância da ética universal; |
| E—14 能評析主要國際組織在國際社會生活中的作用及其局限性。 | E—14 Avaliar e analisar o papel das principais organizações internacionais na vida da comunidade internacional e as suas restrições. |

附件九

ANEXO IX

高中教育階段社會與人文基本學力要求

Exigências das competências académicas básicas de Sociedade e Humanidade no ensino secundário complementar

一、基本理念

1. Ideias essenciais

社會與人文課程涉及廣博的知能內涵，相關的內容包括歷史、地理、經濟、社會、法律、政治、文化與哲學等。本基本學力要求更加重視運用社會與人文方面的重要觀念、思維方法和技能，以及發現並解決問題的學習過程，注重社會與人文素養的提高，為學生的終身學習和發展奠定基礎。為此，高中教育階段社會與人文基本學力要求應遵循如下基本理念：

O currículo de Sociedade e Humanidade envolve uma ampla panóplia de conhecimentos e capacidades relativas aos conteúdos de história, geografia, economia, ciências sociais, direito, política, cultura e filosofia, entre outros. As exigências das competências académicas básicas de Sociedade e Humanidade, no ensino secundário complementar, valorizam mais o uso de conceitos importantes, métodos de pensamento e capacidades da área da Sociedade e Humanidade, bem como processos de aprendizagem que permitam encontrar e resolver problemas, prestando atenção ao aumento da literacia social e humana, no sentido de estabelecer uma base sólida para a aprendizagem e desenvolvimento contínuos dos alunos. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Sociedade e Humanidade do ensino secundário complementar devem cumprir as seguintes ideias essenciais:

(一) 重視學生的共同發展需求，培養社會與人文方面的核心知能

1) Atender às necessidades comuns de desenvolvimento dos alunos, formando os conhecimentos e as capacidades essenciais na área da Sociedade e Humanidade

高中社會與人文基本學力要求關注高中學生在完成學業時皆能夠具備的能力水平，注重學生的共同發展需求和學習興趣。課程通過時代變遷、文化傳承與革新、可持續發展、區域聯繫，以及本土探究等主題範疇的學習及探討，發展學生有關社會與人文方面的重要知能。課程包括區域、國家與全球的認知內容，其設計與組織著重選取有助於學習能力之遷移與發展的素材，以期提升可持續的學習效果。

As exigências das competências académicas básicas de Sociedade e Humanidade, no ensino secundário complementar, requerem uma atenção ao nível das capacidades que os alunos do ensino secundário complementar têm de adquirir após a conclusão dos estudos, e atendem às necessidades comuns no desenvolvimento e interesses de aprendizagem dos alunos. O currículo, através do estudo e da discussão dos temas sobre a mudança dos tempos, da sucessão e inovação cultural, do desenvolvimento sustentável, da ligação regional, bem como do estudo local, entre outros, forma nos alunos conhecimentos e capacidades importantes na área da Sociedade e Humanidade. O currículo consiste em conhecimentos regionais, nacionais e globais, foca-se na sua concepção e organização a escolha dos materiais que contribuam para a transferência e o desenvolvimento da capacidade de aprendizagem dos alunos, no sentido de aumentar a eficácia da aprendizagem contínua.

(二) 優化學生的人文與科學素養，建構本土情懷與國際視野

課程設計與教學實務宜提供豐富多樣的良好的學習經驗，透過取材自全球和所在地的議題的探究，加強學生在解決問題、同儕溝通與合作方面的能力，以及尊重、包容的態度，並增進對於學科觀點與方法的認識，以提升人文與科學素養。尤其是切近生活的本土探究過程，有助於學生建構對本土和國家的關懷與歸屬感，並且透過國際與全球議題的探討，進一步培養學生成為具有國際視野的公民。

(三) 提倡議題探究，拓展社會與人文方面的視野和求知方法

社會與人文課程的內容廣泛，從不同的議題切入開展探究與學習，期能拓展思考面向，深化求知能力。包括探究時代變遷中的重要議題，學習人類民主發展的過程，有益於理解各地的歷史進程、社會思潮、制度與文化的變化。而通過探究本土的過往事件相關議題，能幫助理解史料證據與歷史解釋的關係，培養批判與分析思考的能力。又如透過討論全球、區域和本土範圍內的重要議題，配合利用現代科學方法來蒐集、歸納、整理和分析資料，可培養判讀地圖、地理計量分析、邏輯推理等能力。而又如可持續發展的主題必然涉及有關環境、經濟與社會之間相互依存的議題，該議題的探究需要綜合運用多個領域的智能。

(四) 珍視課程的實務考量，鼓勵校本課程的發展與實施

高中階段社會與人文課程的實施，學校可依據自身的特色與資源等的實務考量，發展適用的校本課程，以達到社會與人文基本學力要求。學校與教室層次在課程設計與實施方面，宜善用學校內與校外的環境資源，關注師生互動的教學方式，充實社會與人文課程的內涵。

2) Aperfeiçoar a formação humana e científica dos alunos, desenvolvendo sentimentos de pertença ao local e uma visão internacional

O planeamento curricular e a prática pedagógica devem fornecer boas experiências e diversificadas de aprendizagem, através do estudo que aborde temas do mundo em geral e do próprio local, reforçando a capacidade de resolução de problemas dos alunos, de comunicação e cooperação entre colegas, bem como uma atitude de respeito e tolerância. Melhorar o conhecimento em relação aos pontos de vista e métodos das disciplinas, no sentido de melhorar a formação humana e científica. O processo de estudo dos conteúdos locais ligado à vida quotidiana, ajuda os alunos a desenvolverem a atenção e o sentimento de pertença ao local e à pátria, bem como através do estudo das questões internacionais e mundiais, levando os alunos a tornarem-se cidadãos com uma maior visão internacional.

3) Promover o estudo temático, alargando os horizontes e os métodos de aprendizagem na área da Sociedade e Humanidade

O conteúdo do currículo de Sociedade e Humanidade é amplo, partindo de várias questões de estudo e aprendizagem, desejando alargar as dimensões de pensamento e aprofundar a capacidade de aprendizagem, incluindo estudar as questões importantes da mudança dos tempos e aprender o processo de desenvolvimento da democracia pelas pessoas, contribui para o entendimento do processo histórico, das mudanças do pensamento social, dos sistemas e da cultura dos diferentes lugares. Por outro lado, estudar também as questões relacionadas com acontecimentos locais passados no sentido de ajudar à compreensão da relação entre materiais, evidências e interpretação históricas, desenvolvendo a capacidade de pensar de forma crítica e analítica. Além disso, através da discussão de questões importantes a nível mundial, regional e local e do uso dos modernos métodos científicos para recolha, resumo, tratamento e análise da informação, pode desenvolver-se a capacidade de interpretação de mapas, da análise quantitativa da geografia e do raciocínio lógico, entre outros. Em paralelo, o tema de desenvolvimento sustentável envolve necessariamente a interdependência entre o meio ambiente, a economia e a sociedade, pelo que o estudo deste tema necessita de integrar os conhecimentos de várias áreas.

4) Valorizar as considerações práticas do currículo, incentivando o desenvolvimento e implementação do próprio currículo escolar

Na implementação do currículo da disciplina de Sociedade e Humanidade, no ensino secundário complementar, a escola pode, conforme as suas próprias características e recursos, entre outras considerações práticas, desenvolver o seu próprio currículo, a fim de preencher as respectivas exigências das competências académicas básicas. Quanto ao planeamento e à implementação do currículo a nível escolar e das salas de aula, devem-se aproveitar os recursos ambientais dentro e fora da escola, prestando atenção aos métodos pedagógicos interactivos entre docentes e alunos e enriquecendo os conteúdos do currículo.

二、課程目標

(一) 通過對時代變遷中的重要議題的探究，引導學生瞭解議題的產生背景與相關事件的進程、重要的社會思潮與制度的變化；

(二) 透過對文化傳承、傳播與革新議題的探究，引導學生瞭解某些特定的文化如何回應人類共通的議題，並能尊重與欣賞文化的多樣性；

(三) 幫助學生樹立可持續發展觀，引導他們探討環境、經濟與社會的關係，思考人與自然共生的方式；

(四) 引導學生從區域的觀點，瞭解地理區域與區域經濟的內涵，以及近現代世界經濟與政治局勢的轉變；

(五) 透過本土探究的專題活動，發展學生的溝通、表達、合作、解決問題與建構知識的能力，使之養成尊重、包容與欣賞的態度，以及對於鄉土、社會與國家的關懷與歸屬感；

(六) 引導學生認識社會與人文領域的複雜性及多元性，瞭解其求知觀點與方法，使之掌握蒐集、整理與分析資料及立論的要領；

(七) 引導學生欣賞環境及生活中的美好事物，建立健康的人生價值觀，發展其健全的人格，使之成為有見識及責任感的公民，積極創造美好的生活。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“時代變遷”，B—“文化傳承與革新”，C—“可持續發展”，D—“區域聯繫”，E—“本土探究”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：時代變遷

A—1 簡述中國多民族統一國家發展歷程，理解中國古代國家形成和發展的特點；

2. Objectivos curriculares

1) Através do estudo de questões importantes na mudança dos tempos, orientar os alunos para compreenderem o contexto, a evolução dos respectivos acontecimentos e as mudanças importantes do pensamento e regime sociais;

2) Através do estudo de questões relativas a sucessão, transmissão e inovação da cultura, orientar os alunos a compreenderem como algumas culturas reagem às questões comuns dos seres humanos, respeitando e apreciando a diversidade cultural;

3) Ajudar os alunos a estabelecer uma visão de desenvolvimento sustentável, orientando-os no estudo da relação entre meio ambiente, economia e sociedade e reflectindo nas formas de convivência entre os seres humanos e a natureza;

4) Numa perspectiva regional, orientar os alunos para entenderem a conteúdo geografia e a economia regionais, bem como as mudanças na conjuntura económica e política do mundo moderno;

5) Através das actividades temáticas do estudo do local, desenvolver nos alunos capacidades de comunicação, expressão, cooperação, resolução de problemas e aquisição de conhecimentos, formando atitudes de respeito, tolerância e apreciação, bem como a atenção e o sentimento de pertença ao local, à sociedade e à pátria;

6) Orientar os alunos sobre como conhecerem a complexidade e diversidade da área da Sociedade e Humanidade, compreendendo as perspectivas e métodos de curiosidade intelectual desta área e dominando os pontos principais da recolha, tratamento e análise de informações e fundamentação de argumentos;

7) Orientar os alunos na apreciação das coisas boas do meio ambiente e da vida, estabelecendo valores de vida saudável, desenvolvendo uma personalidade sã e completa, tornando-se num cidadão com conhecimentos e responsabilidade, e criando activamente uma vida de qualidade.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Mudança dos tempos; B — Sucessão e inovação cultural; C — Desenvolvimento sustentável; D — Ligação regional; E — Estudo local;

2) O número representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Mudança dos tempos

A—1 Conhecer, sucintamente, o processo de desenvolvimento da unificação de multi-étnica da China, entendendo as características de formação e de desenvolvimento do Estado da China antiga;

- A—2 簡要瞭解中國古代農業文明發展的歷程，知道中國古代經濟發展的基本特徵；
- A—3 能描述世界不同歷史時期文明交流的多種途徑，評估文明碰撞和交流如何影響世界的發展；
- A—4 瞭解近代西方民主思想的蛻變歷程，討論西方近代民主思想對民主政治發展的影響；
- A—5 能簡述近代西方主要國家民主與專制制度較量的經過和結果，對西方主要國家的政體進行比較；
- A—6 能追溯民主思想在近代中國的發展歷程，比較中國近代各種民主思潮的異同；
- A—7 認識中國由專制走向民主共和的轉變歷程，討論中國近代民主政治發展的意義；
- A—8 認識中國現代化的探索歷程，理解中國現代的社會變革；
- A—9 瞭解東方主要國家現代化的探索歷程，理解不同國家的社會發展模式；
- A—10 能從多角度評價重要時代人物，探究重要時代人物與社會發展之間的關係。

學習範疇B：文化傳承與革新

- B—1 認識世界遺產是全人類的共同財富，養成文化保育和傳承的公民責任；
- B—2 瞭解中國和世界不同地區的文化特色及其形成的緣由，進而理解尊重文化差異對建構和諧社會的作用；
- B—3 認識文化產業的特質與精神，養成文化創新意識；
- B—4 能運用各種旅遊資訊，設計文化旅遊路線，並懂得從不同的文化觀點欣賞各種文化藝術；

- A—2 Compreender, sucintamente, o processo de desenvolvimento da civilização agrícola da China antiga, conhecendo as características básicas do desenvolvimento económico da China antiga;
- A—3 Saber descrever os vários meios de interação das civilizações dos diferentes períodos da história mundial, avaliando como o choque e a interação das civilizações influenciam o desenvolvimento mundial;
- A—4 Compreender o processo de evolução do pensamento democrático do ocidente nos tempos modernos, discutindo a sua influência no desenvolvimento da política democrática;
- A—5 Saber descrever, de forma resumida, o processo e os resultados da competição entre regimes democráticos e autocráticos nos principais países ocidentais modernos, comparando os seus regimes políticos;
- A—6 Saber efectuar uma retrospectiva do processo de desenvolvimento do pensamento democrático da China moderna, comparando as semelhanças e diferenças entre os diferentes pensamentos democráticos da China moderna;
- A—7 Conhecer o processo de transformação da China de autocracia para república democrática, discutindo o significado do desenvolvimento da política democrática da China moderna;
- A—8 Conhecer o processo de exploração de modernização da China, entendendo a mudança na sociedade da China moderna;
- A—9 Compreender o processo de exploração da modernização dos principais países orientais, entendendo os modelos de desenvolvimento social dos diferentes países;
- A—10 Ser Capaz de comentar sob várias perspectivas as figuras importantes das épocas, estudando a relação entre estas e o desenvolvimento da sociedade.

Âmbito de aprendizagem B: Sucessão e inovação cultural

- B—1 Ter conhecimento que o património mundial é uma riqueza comum de toda a humanidade, formando a responsabilidade cívica de conservação e sucessão da cultura;
- B—2 Compreender as características culturais das diferentes regiões da China e do mundo e as razões da sua formação, entendendo o papel do respeito pelas diferenças culturais na construção de uma sociedade harmoniosa;
- B—3 Ter conhecimento das características e do espírito da indústria cultural, desenvolvendo uma consciência de inovação cultural;
- B—4 Utilizando as várias informações turísticas, saber delinear roteiros de viagens culturais, sabendo apreciar diversas artes e culturas a partir de diferentes perspectivas culturais;

- B—5 能從多角度分析外來文化對澳門的影響，以及理解文化共融對社會持續發展的重要性；
- B—6 能反思人類在面臨適應環境或是社會變遷的情境之下，所進行的保存、傳遞和革新文化的行為。

學習範疇C：可持續發展

- C—1 掌握可持續發展的內涵；
- C—2 認識到可持續發展之路是人類的必然選擇，逐步樹立起環境意識、全球意識和參與意識；
- C—3 在全球化趨勢下，瞭解全球的環境與區域變遷所形成的重大議題的發生原因和影響；
- C—4 明白自然資源的有限性，探討資源的過度利用如何影響經濟、社會和環境的持續發展，並理解合理利用和保護資源的重要性；
- C—5 能以某一地區為例，根據其發展歷程，說出經濟、社會和環境發展之間所存在矛盾關係，瞭解各種應對措施；
- C—6 探討人類對抗自然災害的相關方法，並結合澳門災害的特點，提出有效的預防和減災措施；
- C—7 根據澳門社會、經濟和環境在全球化影響下的發展概況，提出可持續發展的策略；
- C—8 在瞭解人類經濟發展之重要性的同時，珍愛自然環境的美，尊重非人類生物的生存權利，保護自然環境，促進可持續發展。

學習範疇D：區域聯繫

- D—1 解釋近代初期西方蛻變的優勢，分析其如何導致西方國家在地理和經濟上的擴張；
- D—2 解釋近代西方國家的勢力擴張對東方的衝擊，比較中國和其他東方主要國家對西方擴張的反應；
- D—3 說明科學技術給人類社會帶來的重大變化，探討工業革命對世界市場發展的影響；

- B—5 Saber analisar, sobre vários pontos de vista, a influência das culturas estrangeiras sobre Macau e compreender a importância da integração harmoniosa das culturas para um desenvolvimento sustentável da sociedade;
- B—6 Ser capaz de reflectir acerca dos comportamentos de conservação, transmissão e inovação da cultura quando os seres humanos enfrentam a adaptação ao meio ambiente ou às mudanças sociais.

Âmbito de aprendizagem C: Desenvolvimento sustentável

- C—1 Dominar o conteúdo de desenvolvimento sustentável;
- C—2 Reconhecer que o desenvolvimento sustentável é uma escolha imprescindível para os seres humanos, estabelecendo gradualmente uma consciência ambiental, global e de participação;
- C—3 Sob a tendência da globalização, compreender as causas e os impactos das grandes questões geradas pelas mudanças do ambiente global e regional;
- C—4 Entender limitação dos recursos naturais, estudando como o uso excessivo de recursos afecta o desenvolvimento sustentável da economia, da sociedade e do meio ambiente, compreendendo a importância do uso razoável e da conservação dos recursos;
- C—5 Usando uma região como exemplo, de acordo com o seu processo de desenvolvimento, saber apontar a relação controversa entre o desenvolvimento económico, social e ambiental, compreendendo as diferentes medidas de resposta;
- C—6 Discutir os métodos de combate aos desastres naturais dos seres humanos, tendo em conta as características dos desastres em Macau e propor medidas eficazes para os prevenir e diminuir;
- C—7 Conhecer estratégias de desenvolvimento sustentável de acordo com o estado do desenvolvimento social, económico e ambiental de Macau, sob a influência da globalização;
- C—8 Compreender a importância do desenvolvimento da economia humana, valorizar o meio ambiente, respeitar o direito à vida de outros seres vivos, proteger o ambiente natural e promover o desenvolvimento sustentável.

Âmbito de aprendizagem D: Ligação regional

- D—1 Explicar as vantagens da evolução do Ocidente no início dos tempos modernos e analisar como isto levou à expansão, em termos geográficos e económicos, dos países ocidentais;
- D—2 Explicar o impacto da expansão dos países ocidentais modernos no Oriente, comparando as reacções da China e de outros principais países orientais perante a expansão ocidental;
- D—3 Explicar as mudanças significativas na sociedade humana produzidas pela ciência e tecnologia, discutindo o impacto da Revolução Industrial no desenvolvimento do mercado mundial;

- D—4 探討近現代的國際關係，瞭解國與國之間由對抗、合作的變遷到邁向共同發展的趨勢，反思建構和諧社會的重要性；
- D—5 認識現代世界經濟區域化發展的趨勢，探討經濟全球化過程中出現的問題；
- D—6 分析當代國際協作的成就與局限，評估聯合國等組織為解決國際性難題而作出的嘗試；
- D—7 在全球化的背景下，探討影響區域或城市發展的主要因素；
- D—8 判斷某一地區發展的優劣勢，探究地區間如何優勢互補及其共同發展的方向；
- D—9 說出城市化歷程中城鄉關係的轉變，認識城市化問題的產生原因及其解決方法；
- D—10 瞭解世界性經濟發展的困難及不同國家的應對政策，探討不同的國家政策對本國及世界經濟和政治的影響。

學習範疇E：本土探究

- E—1 就澳門過去的發展或現況，提出問題，並撰寫研習大綱；
- E—2 蒐集關於澳門歷史、文化或地貌變遷等資料，以適當方式處理後將資訊有條理的呈現出來；
- E—3 體會澳門自然和人文環境的多樣性，以全球角度關心澳門發展的問題，擁有欣賞、包容、保育和服務澳門社會的態度，並就澳門發展的問題提出規劃或建議。

附件十

高中教育階段自然科學基本學力要求

一、基本理念

自然科學是研究自然世界各類學科的總稱，既涵蓋了對豐富多彩的物質世界的認識，也包括對生機勃勃的植物、動物以及人類本身的探索。在漫長的歷史長河中，科學家不但建立起了龐大的知識體系，也形成了一套認識世界的獨特方法，孕育了科學

- D—4 Discutir as relações internacionais modernas, compreendendo a evolução do confronto e da cooperação entre os países para o desenvolvimento mútuo, refletindo sobre a importância da construção de uma sociedade harmoniosa;
- D—5 Ter conhecimento da tendência do desenvolvimento regional da economia mundial moderna, discutindo os problemas ocorridos no processo da globalização económica;
- D—6 Analisar as realizações e restrições da cooperação internacional contemporânea, e as tentativas da Organização das Nações Unidas e outras organizações para resolverem os problemas internacionais;
- D—7 Discutir os principais factores que influenciam o desenvolvimento regional ou urbano, no contexto da globalização;
- D—8 Analisar as vantagens e desvantagens do desenvolvimento de uma região, estudando como as regiões se complementam entre elas com as vantagens e a direcção do desenvolvimento mútuo;
- D—9 Apontar as mudanças na relação entre a cidade e o campo no processo da urbanização, conhecendo as causas das problemáticas da urbanização e as suas soluções;
- D—10 Compreender as dificuldades no desenvolvimento económico globalizado e as políticas de resposta dos diferentes países, estudando o impacto das diferentes políticas nacionais na economia e política dos próprios países e do mundo.

Âmbito de aprendizagem E: Estudo do local

- E—1 Colocar questões relativas ao desenvolvimento do passado e a situação actual de Macau, redigindo um programa de estudo;
- E—2 Recolher informações sobre as mudanças históricas, culturais e geomorfológicas de Macau e saber apresentá-las ordenadamente, após tratamento adequado;
- E—3 Compreender a diversidade do ambiente natural e humano de Macau, preocupando-se com os problemas do desenvolvimento local, a partir de uma perspectiva mundial, tendo atitudes de apreciação, tolerância, conservação e de serviço à sociedade de Macau, propondo planos e sugestões relativos ao desenvolvimento de Macau.

ANEXO X

Exigências das competências académicas básicas de Ciências Naturais no ensino secundário complementar

1. Ideias essenciais

As ciências naturais são uma denominação global para as várias disciplinas de estudo do mundo natural, abrangendo tanto o conhecimento do maravilhoso mundo material, como a exploração da vida das plantas e animais, bem como dos próprios seres humanos. Ao longo da história, os cientistas não

的精神、倫理和世界觀。在現代社會，自然科學已經滲透到我們生活的方方面面，成為影響社會發展的一個極為關鍵因素。學生通過高中階段的自然科學的學習應該對科學有更深入的認識，並進一步豐富他們對科學方法、科學精神和科學與社會的關係的認識，從而提升自身的科學素養，為其現實及未來的社會生活和學業發展奠定紮實的基礎。為此，高中教育階段自然科學基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 以學生的全面發展為宗旨，使每一位學生的科學素養水準都得到提高

高中階段應該使每位學生對科學的學習有進一步提高，進而具備適應現代生活及未來社會發展所必需的科學素養。為了實現提升學生的科學素養的目標，科學課程需要更加關注所有學生學習能力的差異，兼顧學生在學習方式、學習興趣以及知識經驗等方面的特殊性。

(二) 加強學科間的聯繫，幫助學生理解科學技術與社會之間的關係

自然科學雖然包含不同的內容，這些內容在知識本身以及方法和價值觀方面都有著密切的聯繫。科學作為一個整體也同技術和社會之間存在著相互聯繫和相互作用。學生需要通過科學發展的歷史和現代科學實踐更深一步地瞭解自然科學的一些共同特點，科學與技術之間的辯證關係，以及科技發展給人類社會帶來的積極影響和濫用科技所導致的負面問題，從而提高對科學本質的認識。

(三) 注重教學方式的多樣化，積極宣導探究學習

科學探究是自然科學的一個主要特點，也是學習科學的一個有效方法。通過對開放的問題進行調查研究，學生不但可以獲得科學知識，還可以學習不同的科學方法，發展思維能力和科學精神。高中階段學生在知識和技能方面都有了一定的積累，科學課程應該提供更多的機會讓學生自主探究。在科學教學中，還需

estabeleceram apenas um enorme sistema de conhecimentos, mas formaram também um conjunto de métodos únicos para conhecimento do mundo, desenvolveram o espírito, a ética e o valor mundial da ciência. Na sociedade actual, as ciências naturais penetraram nas nossas vidas em todos os aspectos, tornando-se um factor extremamente crítico e influenciador do desenvolvimento social. Os alunos, através da aprendizagem das ciências naturais na fase do ensino secundário complementar, devem adquirir um conhecimento mais profundo das ciências, enriquecendo também o conhecimento dos métodos científicos, do espírito científico e da relação entre a ciência e a sociedade, de modo a aumentarem a sua própria literacia científica, estabelecendo neles uma base sólida para a vida social e para o desenvolvimento dos estudos, tendo em conta a realidade actual e futura. Pelo que, as competências académicas básicas de Ciências Naturais do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Ter por finalidade o desenvolvimento geral dos alunos, aumentando do nível de literacia científica de cada aluno

A fase do ensino secundário complementar deve permitir que cada aluno tenha um maior desenvolvimento na aprendizagem das ciências, de modo a adquirir a literacia científica necessária para se adaptar à vida moderna e ao desenvolvimento da sociedade futura. A fim de concretizar o objectivo de aumentar a literacia científica, o currículo das ciências deve prestar mais atenção às diferenças entre as capacidades de aprendizagem de todos os alunos, as suas particularidades em termos de meios e interesse pela aprendizagem, bem como ao conhecimento e experiências, entre outros aspectos.

2) Reforçar a ligação interdisciplinar, ajudando os alunos a compreender a relação entre a ciência, a tecnologia e a sociedade

Apesar das ciências naturais envolverem vários conteúdos, estes têm uma ligação próxima entre eles tanto com o próprio conhecimento como com os métodos e valores. As ciências, sendo um conjunto, têm também interligações e interações com a tecnologia e a sociedade. Os alunos têm de, através da história do desenvolvimento científico e da prática científica moderna, compreender mais profundamente os pontos comuns das ciências naturais, a relação dialéctica entre ciência e tecnologia, bem como as influências positivas levadas à sociedade humana pelo desenvolvimento tecnológico e os impactos negativos causados pelo abuso da tecnologia, aumentando assim o conhecimento dos aspectos científicos da natureza.

3) Prestar atenção à diversidade dos métodos pedagógicos, impulsionando a aprendizagem de investigação

A investigação científica é uma característica fundamental das ciências naturais, sendo também um método eficaz para a aprendizagem científica. Através da investigação de questões em aberto, os alunos podem, além do conhecimento científico, conhecer também os diversos métodos científicos, desenvolvendo a capacidade de pensamento e o espírito científicos. Uma vez que os alunos do ensino secundário complementar já possuem certos conhecimentos e capacidades, o currículo das ciências deve fornecer mais oportunidades para que possam desenvolver uma investigação de modo autónomo. A educação científica necessita também de aplicar, de modo flexível, diversos métodos de ensino conforme os objectivos, conteúdos e

要根據教學目標、教學內容和教學資源，靈活地採用多種教學方式，引導學生積極參與學習過程。

二、課程目標

(一) 使學生掌握一些基本的科學方法和技能，能夠解決一些與科學有關的實際問題；

(二) 引導學生理解科學探究的意義和基本過程，發展其一定的探究能力；

(三) 幫助學生養成理性、求真、開放、創新的科學精神；

(四) 引導學生理解科學、技術、社會、環境之間的關係，學會看待和分析與科學有關的社會議題；

(五) 引導學生理解科學的人文性，體會科學與人類進步和社會發展的密切關係，增強對科學本質的認識。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“科學探究”，B—“科學史和科學本質”，C—“環境和資源”，D—“近現代科技”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：科學探究

A—1 理解探究是自然科學的本質屬性，也是人的一種生存方式和生活態度；

A—2 理解以批判性思維處理證據的重要性，包括證據在支持、修正或反駁所提出科學理論中的重要作用；

A—3 初步學會提出適切的科學問題和社會性科學議題，並辨識問題的關鍵所在；

A—4 初步學會利用事實、經驗或科學理論進行邏輯推理及作出假設；

A—5 嘗試運用批判性思維對問題提出有創意的構想和具可行性的解決方案；

A—6 通過圖書館、互聯網、多媒體資源庫等不同途徑搜尋所需科學資訊，並初步學會對這些資訊進行分類與概括；

recursos pedagógicos, orientando os alunos no sentido de participarem, activamente, no processo de aprendizagem.

2. Objectivos curriculares

1) Desenvolver nos alunos o domínio de alguns métodos e capacidades científicas básicas, sendo capaz de resolver alguns problemas práticos relacionados com a ciência;

2) Orientar os alunos para compreenderem o significado e o processo básico de investigação científica, desenvolvendo certas capacidades de investigação;

3) Ajudar os alunos a formarem um espírito científico racional, de busca da verdade, aberto e inovador;

4) Orientar os alunos para compreenderem a relação entre ciência, tecnologia, sociedade e ambiente, aprendendo a tratar e analisar as questões sociais relacionadas com a ciência;

5) Orientar os alunos para entenderem o papel da humanidade na ciência, compreendendo a relação íntima entre a ciência, o progresso humano e o desenvolvimento social, reforçando o conhecimento da natureza científica.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Investigação científica; B — História e natureza da ciência; C — Meio ambiente e recursos; D — Tecnologia moderna;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Investigação científica

A—1 Compreender que a investigação é a propriedade essencial das ciências naturais, uma forma de sobrevivência e uma atitude de vida dos seres humanos;

A—2 Compreender a importância de tratar as provas com um pensamento crítico, incluindo o importante papel das mesmas, de modo a apoiar, corrigir ou refutar as teorias científicas propostas;

A—3 Saber, minimamente, levantar questões científicas apropriadas e questões de ciência social, identificando os pontos cruciais dessas questões;

A—4 Aprender de modo simples a utilizar factos, experiências ou teorias científicas para proceder ao raciocínio lógico e propor hipóteses;

A—5 Tentar recorrer ao pensamento crítico para apresentar ideias criativas e propostas de solução viáveis para os problemas;

A—6 Pesquisar as informações científicas necessárias através das bibliotecas, da internet, de bancos de recursos multimédia e outros meios diferentes, aprendendo de forma simples a classificar e resumir estas informações;

- A—7 嘗試評估所獲資訊和觀測結果的品質，並明辨影響品質和可靠性的因素；
- A—8 初步學會憑藉直接證據和間接證據推演出正確結論；
- A—9 初步學會使用圖表顯示研究結果和運用科學術語撰寫研究報告；
- A—10 能學會通過小組合作完成某項科學探究活動，並知道分工與合作對進行探究的重要性。

學習範疇B: 科學史和科學本質

- B—1 初步瞭解科學與技術的區別和聯繫；
- B—2 初步認識科學是社會和文化傳統的一部分，科學觀念受社會和歷史背景的影響；
- B—3 通過認識科學發展的歷史，瞭解科學的進化和變革；
- B—4 從元素週期表的發現史中，初步認識到科學家對世界可知的信念以及這種信念對科學研究的影響；
- B—5 從苯環結構的發現史中，瞭解到創造和想像在科學發展中的重要作用；
- B—6 從原子結構模型的發展史中，認識建構模型對科學探索的價值及其局限；
- B—7 瞭解伽利略和牛頓對科學的貢獻及其實驗方法在科學發展中的重要性；
- B—8 通過瞭解西方科學對光的本質認識的歷史，體會理論學說或規律在科學中具有不同的作用；
- B—9 初步瞭解人類對電磁交互作用的認識過程及其對人類社會產生的影響；
- B—10 能分析、說明細胞學說建立的過程，認識科學發現的主要特點；
- B—11 能分析、說明人類對遺傳物質的探索過程，理解實驗技術在科學研究中的重要作用；

- A—7 Tentar avaliar a qualidade das informações e dos resultados de observação obtidos, identificando os factores que afectam a qualidade e a credibilidade;
- A—8 Ser capaz de deduzir, de forma simples, as conclusões correctas através de provas directas e indirectas;
- A—9 Ser capaz de, de forma simples, utilizar gráficos para demonstrar os resultados da investigação e utilizar termos científicos para redigir relatórios de investigação;
- A—10 Ser capaz de concluir uma investigação científica através do trabalho em grupo, compreendendo a importância da divisão de trabalho e cooperação na investigação.

Âmbito de aprendizagem B: História e natureza da ciência

- B—1 Compreender de forma simples a distinção e a ligação entre a ciência e tecnologia;
- B—2 Conhecer de modo simples como a ciência faz parte da tradição social e cultural, bem como os conceitos científicos são afectados pelo contexto social e histórico;
- B—3 Através do conhecimento da história do desenvolvimento científico, compreender a evolução e as alterações da ciência;
- B—4 A partir da história da descoberta da Tabela Periódica dos Elementos, saber abordar, minimamente a convicção dos cientistas de que o mundo é cognoscível, bem como a influência desta convicção na investigação científica;
- B—5 A partir da história da descoberta da estrutura do anel de benzeno, compreender o papel importante da criação e imaginação no desenvolvimento científico;
- B—6 A partir da história do desenvolvimento do modelo de estrutura atómica, conhecer o valor da construção dos modelos na investigação científica e as suas limitações;
- B—7 Compreender a contribuição científica de Galileu Galilei e Isaac Newton e a importância dos seus métodos experimentais no desenvolvimento científico;
- B—8 Compreender a história do conhecimento da natureza da luz pela ciência ocidental, compreendendo os diferentes papéis da teoria ou lei na ciência;
- B—9 Compreender, de modo simples, o processo de conhecimento da interacção electromagnética pelos seres humanos, bem como a sua influência na sociedade humana;
- B—10 Ser capaz de analisar e explicar o processo na formação da teoria celular, conhecendo as características principais de descoberta científica;
- B—11 Ser capaz de analisar e explicar o processo de investigação das substâncias genéticas dos seres humanos, compreendendo o papel importante de técnicas de experiências na investigação científica;

- B—12 能簡述生物進化思想的形成與發展，體會科學發展與社會、文化及宗教等的關係；
- B—13 知道近代天文學和地球科學的發展，說明其對人類文明進步的意義。

學習範疇C：環境和資源

- C—1 認識氯、氮、硫、矽等常見非金屬的重要化合物及常見金屬的循環再造對生態環境的影響；
- C—2 瞭解居室裝修材料的主要成分及其對人體健康的影響；
- C—3 知道本澳光污染、白色污染、電磁污染和其他環境污染的情況及其產生的危害；
- C—4 瞭解核能的應用以及核電站放射性廢料妥善處理的必要性和方法；
- C—5 瞭解填海造地對生態環境造成的影響；
- C—6 能討論城市化、工業化與環境保育三者間的平衡關係；
- C—7 能討論生物多樣性的形成及其意義；
- C—8 能分析、說明生態系統的能量流動和物質循環，並探討這些規律的實際應用；
- C—9 能探討全球生態環境問題及其保護對策，並關注本澳的生態環境現況。

學習範疇D：近現代科技

- D—1 認識乙烯、氯乙烯、苯的衍生物等在化工生產中的重要作用，能舉例說明高分子材料在生活等領域中的應用；
- D—2 初步瞭解常見物質的組成和結構的檢測方法，知道質譜儀、核磁共振儀、紅外光譜儀等現代儀器在測定物質結構中的作用；
- D—3 初步瞭解雷射和光導纖維的工作原理及其在生產、生活中的應用；

- B—12 Ser capaz de descrever, de modo resumido, a formação e o desenvolvimento do pensamento evolutivo dos seres vivos, compreendendo a relação entre o desenvolvimento científico e a sociedade, cultura e religião, entre outros;
- B—13 Conhecer o desenvolvimento da astronomia e geociência no tempo moderno e explicar a sua importância para o progresso da civilização humana.

Âmbito de aprendizagem C: Meio ambiente e recursos

- C—1 Ter conhecimento do cloro, nitrogénio, enxofre, silício e outros compostos químicos importantes não metálicos comuns e do impacto da reciclagem dos metais comuns no ambiente ecológico;
- C—2 Compreender os principais componentes dos materiais de decoração nas casas e os seus efeitos sobre a saúde humana;
- C—3 Ter conhecimento da situação e dos danos causados pela poluição luminosa, poluição branca, poluição electromagnética e outras formas de poluição ambiental em Macau;
- C—4 Compreender a aplicação da energia nuclear, bem como a necessidade e os métodos de bom tratamento dos resíduos radioactivos da central nuclear;
- C—5 Compreender o impacto dos aterros marítimos no ambiente ecológico;
- C—6 Ser capaz de discutir a relação equilibrada entre a urbanização, industrialização e conservação ambiental;
- C—7 Ser capaz de discutir a formação da diversidade biológica e a sua importância;
- C—8 Ser capaz de analisar e explicar o fluxo da energia e ciclo dos materiais nos ecossistemas, estudando a aplicação prática dessas leis;
- C—9 Ser capaz de estudar e discutir os problemas ecológicos do mundo e as medidas de protecção, prestando atenção à situação ecológica actual em Macau.

Âmbito de aprendizagem D: Tecnologia moderna

- D—1 Conhecer o papel importante dos materiais derivados do etileno, cloreto de vinila e benzeno, entre outros, na produção química, sendo capaz de exemplificar a aplicação de materiais macromoleculares na vida e em outras áreas;
- D—2 Compreender minimamente a composição das substâncias comuns e os métodos de estudo da estrutura, tendo conhecimento do papel da espectrometria de massa, da ressonância magnética nuclear, do espectrómetro de infravermelhos e outras máquinas modernas na análise da estrutura de substâncias;
- D—3 Compreender, de modo simples, o princípio da operação de laser e fibras ópticas, bem como a sua aplicação na produção e na vida;

- | | |
|--|---|
| D—4 通過認識顯微鏡、望遠鏡和X-射線衍射等，瞭解科技對人類社會的促進作用； | D—4 Através do conhecimento dos microscópios, dos telescópios e da difracção de raios X, entre outros, compreender o papel da ciência e tecnologia na promoção da sociedade humana; |
| D—5 能舉例說明人造衛星技術在生活中的應用； | D—5 Ser capaz de explicar, com exemplos, a aplicação da tecnologia de satélite artificial na vida; |
| D—6 瞭解液晶的微觀結構，知道高清晰度電視與顯像管電視的主要區別； | D—6 Compreender a microestrutura de cristais líquidos, tendo conhecimento das diferenças principais entre a televisão de alta definição e televisão de tubos de raios catódicos; |
| D—7 瞭解通訊設備和網路技術對人類經濟、社會發展的影響； | D—7 Compreender o impacto dos equipamentos de comunicações e da tecnologia de redes na economia humana e no desenvolvimento social; |
| D—8 能關注基因組和基因診治方面的資訊，瞭解人類基因組計劃的意義並舉例說明基因工程對生產、生活的影響； | D—8 Prestar atenção às informações relacionadas com o genoma e o diagnóstico genético, compreendendo o significado do projecto do genoma humano e exemplificar o impacto da engenharia genética na produção e na vida; |
| D—9 搜集有關幹細胞研究發展進程和應用的資訊，瞭解幹細胞研究對人類的意義； | D—9 Ser capaz de procurar informações sobre o progresso e o desenvolvimento da investigação e a aplicação das células estaminais, compreendendo o significado da investigação das células estaminais para os seres humanos; |
| D—10 關注克隆技術和器官移植技術的發展及其可能導致的社會倫理問題。 | D—10 Prestar atenção ao desenvolvimento da tecnologia de clonagem e tecnologia de transplante de órgãos, bem como os possíveis problemas éticos e sociais daí resultantes. |

附件十一

ANEXO XI

高中教育階段資訊科技基本學力要求

Exigências das competências académicas básicas de Tecnologias de Informação no ensino secundário complementar

一、基本理念

1. Ideias essenciais

在資訊科技日益向縱深發展的當代社會，以移動互聯網、雲端計算、大數據、物聯網、人工智能等為代表的新科技，創造出電子商務、彈性工作、自主學習、智慧家居等諸多全新的生活、工作和學習方式，不斷更新著人們交往、認知和創新的模式，給人類社會發展帶來無限的挑戰和機遇。

A sociedade actual depara-se com um desenvolvimento cada vez maior das tecnologias de informação, tipificadas na utilização da Internet Móvel, Computação em Nuvem, Grandes Volumes de Dados, Internet das Coisas e Inteligência Artificial entre outras novas tecnologias, que vieram criar novos modos de vida, de trabalho e de aprendizagem, como por exemplo o comércio electrónico, o trabalho flexível, a auto-aprendizagem e, inclusivamente, a construção de casas inteligentes entre vários aspectos, actualizando constantemente o modelo de contacto, de cognição e de inovação, apresentando novos desafios e oportunidades ilimitadas para o desenvolvimento da sociedade humana.

身處當代的高中生，應具備可持續發展的資訊科技素養，形成積極的資訊科技價值觀和態度，具備熟練應用資訊科技解決日常生活問題的能力，為適應未來社會生活、進入高等教育或就業等奠定基礎。為此，高中資訊科技課程將立足資訊科技核心

Os actuais alunos do ensino secundário complementar devem possuir qualidades de desenvolvimento sustentável relacionadas com as tecnologias de informação, desenvolvendo valores e atitudes positivas com capacidade de resolução de problemas da vida quotidiana através da aplicação proficiente destas tecnologias, no sentido de estar preparado de forma mínima, para a vida social no futuro, para o estudo no ensino superior ou para a procura do emprego. Para o efeito, o currículo das Tecnologias de Informação do ensino secundário complementar será baseado na sua literacia básica, aprofundando o conteúdo de aprendizagem destas tecnologias, alargando as áreas de estudo, reforçando as capacidades práticas e de re-

素養，深化資訊科技學習內容，拓寬學習領域，增強實踐能力和反思能力，促進高中生資訊科技素養的水準提升和結構完善。為此，高中教育階段資訊科技基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 堅持基礎性，兼顧個性化發展，提升每一個學生的資訊科技素養

課程應面向全體學生，深化學生對資訊科技知識的理解，增強其資訊科技應用的基本技能，同時兼顧其個性化發展之需要，促進學生資訊科技素養進一步提昇。

(二) 重視科技思想、方法的領悟，發展學生的思維能力和創新意識

應重視學生在資訊科技課程學習過程中領悟基本的資訊科技思想、方法，促進資訊科技應用中的計算思維、創造性思維和批判性思維的高級發展，發展學生的創造意識和創新精神。

(三) 強調實踐性，培養學生的問題解決能力

面向生活、學習的實際問題，強化運用資訊科技解決問題的實踐能力，善用資訊科技自主進行數碼學習、終身學習，為高中生將來升學、就業奠定堅實基礎。

(四) 關注資訊科技的發展和影響，培養良好資訊公民

關注資訊科技的最新發展，樂於把資訊科技與生活結合起來，關注資訊新科技給社會和個人帶來的影響，理性地審視資訊科技帶來的倫理挑戰，遵守資訊科技的相關法律，規範地應用資訊科技提升生活和學習品質。

二、課程目標

(一) 培養學生理解資訊科技的基礎概念、基本原理，形成對資訊科技及資訊科技化社會的基本認識；

(二) 培養學生熟練運用資訊科技的基本技能，能獨立或合作處理資訊科技的基本事務；

(三) 引導學生通過多元化、軟硬件結合的資訊科技實踐，積累包括最新資訊科技在內的科技應用基本經驗；

flexão dos alunos e contribuindo ainda para elevar o nível de literacia dos estudantes do ensino secundário complementar, nesta área. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Tecnologia de Informação do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Considerar a criação de uma base sólida, tendo também em conta o desenvolvimento individual, elevando o nível de literacia de cada aluno na área das tecnologias de informação

O currículo deve contemplar todos os alunos aprofundando os seus conhecimentos das tecnologias de informação e reforçando as competências elementares para a sua utilização. Ao mesmo tempo, ter em consideração as necessidades de desenvolvimento pessoal, no sentido de promover o melhoramento da literacia dos estudantes no campo das tecnologias de informação.

2) Valorizar a compreensão do pensamento e da metodologia das tecnologias de informação, desenvolvendo a capacidade do raciocínio e a criatividade

Deve prestar-se atenção aos alunos na compreensão do pensamento e metodologia básica das tecnologias de informação durante o processo de aprendizagem, promovendo o desenvolvimento de um alto nível de pensamento computacional, criativo e crítico, com a utilização destas tecnologias, desenvolvendo a consciência criativa dos alunos e o espírito inventivo dos mesmos.

3) Enfatizar a actividade prática e reforçar nos alunos a capacidade de resolução de problemas

Face aos problemas práticos da vida e da aprendizagem, aperfeiçoar as capacidades de utilização das tecnologias de informação na resolução de problemas, utilizando-as de forma autónoma na aprendizagem digital e contínua, estabelecendo uma base sólida para o prosseguimento dos estudos e para a integração na vida activa no futuro.

4) Acompanhar o desenvolvimento e influência das tecnologias de informação, desenvolvendo bons cidadãos no âmbito da informação

Acompanhar o desenvolvimento tecnológico mais recente e mostrar interesse por articular a vida com as tecnologias de informação, atendendo à sua influência sobre na sociedade e nos cidadãos, encarando racionalmente os desafios éticos trazidos pelas mesmas, respeitando a legislação vigente e utilizando estas tecnologias, de forma regulamentada, para melhorar a qualidade de vida e da aprendizagem.

2. Objectivos curriculares

1) Desenvolver nos alunos os conceitos e teorias básicas das tecnologias de informação, adquirindo conhecimentos fundamentais sobre as mesmas e a sociedade informatizada;

2) Desenvolver nos alunos de forma proficiente a aplicação das competências fundamentais que as tecnologias de informação poderão oferecer, sendo capaz de tratar os assuntos básicos que a elas dizem respeito, de forma independente ou cooperativa;

3) Orientar os alunos para desenvolverem experiências básicas na aplicação das tecnologias que incluam as mais recentes, através das actividades práticas tecnológicas de diversas formas e de cominação dos softwares e hardwares;

(四) 發揮數碼化學習優勢，引導學生終身學習，養成健康應用資訊科技，開展自主合作學習的習慣；

(五) 培養學生應用資訊科技解決身邊的實際問題，發展邏輯思維、計算思維和批判性思維，增進運用資訊科技解決問題的基本能力；

(六) 引導學生體悟資訊科技數碼化、網絡化、智慧化、安全、開源、優化等所蘊含的基本科技思想、方法，以提升生活的品味和學習的效能；

(七) 引導學生積極參與資訊科技社會實踐，體驗資訊化、網絡化條件下電腦輔助設計與製造、三維立體列印等科技，體驗和認識資訊社會生活、學習、交往、娛樂等文化，養成負責任地應用資訊科技的基本態度；

(八) 引導學生關注資訊科技的最新發展，審視資訊科技對社會的正負面影響，形成理性對待資訊科技的基本觀念。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“概念與認知”，B—“應用與創作”，C—“溝通與合作”，D—“道德與責任”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：概念與認知

A—1 理解資訊的內涵和特性，知道資訊數碼化的表示方法及數碼化資訊的優缺點；

A—2 知道電腦硬件存儲資訊（數據）及運算的基本原理；

A—3 瞭解電腦作業系統的類型和功能，能簡介作業系統管理電腦的主要事務；

A—4 知道幾種主要的通用性應用軟件，能解釋某軟件處理相應類型資訊的基本過程；

4) Aproveitar as vantagens da aprendizagem digital, orientando os alunos para a aprendizagem contínua, formando o hábito de utilizar de forma saudável as tecnologias de informação e de promover a aprendizagem autónoma e cooperativa;

5) Preparar os alunos para utilizarem as tecnologias de informação na resolução de problemas práticos, desenvolvendo o pensamento lógico, computacional, criativo e crítico e reforçando a capacidade fundamental de resolução de problemas com a utilização destas tecnologias;

6) Orientar os alunos a compreenderem o raciocínio e a metodologia tecnológica envolvidos na digitalização, networking, intelectualização, segurança, código aberto e optimização das tecnologias de informação, no sentido de melhorar a sua qualidade de vida e a eficácia na aprendizagem;

7) Orientar os alunos para participarem activamente nas práticas sociais das tecnologias de informação, experimentar a concepção e produção com assistências de computador e impressão 3D, entre outras tecnologias, sob condições de informatização e Networking. Sentindo e conhecendo a cultura da sociedade informatizada nos aspectos da vida, da aprendizagem, da comunicação e da entretenimento, entre outras, desenvolvendo, de forma básica, a atitude responsável na utilização das tecnologias de informação;

8) Orientar os alunos para acompanharem o desenvolvimento mais recente das tecnologias de informação, examinando as suas influências positivas e negativas em relação à sociedade e estabelecendo um conceito básico de tratamento racional destas tecnologias.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A — Conceito e cognição; B — Aplicação e criação; C — Comunicação e cooperação; D — Moralidade e responsabilidade;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Conceito e cognição

A—1 Entender o sentido e as características da informação e conhecer formas de representação da digitalização de informações bem como das vantagens e desvantagens das informações digitalizadas;

A—2 Perceber os princípios básicos de cálculo e de armazenamento de informações (dados) no hardware do computador;

A—3 Entender o tipo e as funções do sistema operativo de computador, sendo capaz de apresentar, com brevidade, os assuntos principais do sistema operativo na gestão informática;

A—4 Conhecer alguns dos principais tipos de software de aplicação universal, sendo capaz de explicar o processo básico de tratamento de informações correspondentes a determinado software;

- A—5 理解演算法、程式與問題求解的關係，會用虛擬碼描述演算法；
- A—6 知道網絡通信的功能，知道幾種網絡類型的特徵，能說明常用網絡通訊協議的職責；
- A—7 瞭解人工智能系統的作用及其感知、推理的過程，能列舉身邊的典型範例；
- A—8 認識常用的電腦程式語言，能畫出演算法的三種基本流程結構。

學習範疇B：應用與創作

- B—1 能適當地選取數碼設備、互聯網等硬體或軟件，快捷、有效地獲取所需的各類資訊；
- B—2 能熟練處理常規的應用文檔；
- B—3 能綜合地設計、製作音訊、視頻、動畫、漫畫等互動的多媒體作品；
- B—4 能管理、維護、優化常見的電腦軟、硬件產品或系統；
- B—5 能使用電腦、移動終端等工具展開數碼化學習、生活；
- B—6 能應用數碼化設計、製作等前沿資訊科技系統；
- B—7 能使用試算表軟體對身邊的實際問題進行資料處理和分析；
- B—8 能運用物件導向程式語言設計簡單的應用程式，會進行程式調試和發佈。

學習範疇C：溝通與合作

- C—1 能適當、合法地運用網絡社交平臺和其他通訊工具溝通、交流；
- C—2 能善用資訊科技開展跨科的交流和自主、合作學習；
- C—3 面對問題時能合作並運用資訊科技交流，共同探索解決方案；
- C—4 能充分利用雲端工具來共用信息，交流、分享澳門多元的文化。

- A—5 Ter conhecimentos sobre as relações entre o algoritmo, o programa e a solução para os problemas levantados, conseguindo utilizar o pseudocódigo para escrever um algoritmo;
- A—6 Saber as funções de comunicação em rede e conhecer as características de algumas categorias de rede, sendo capaz de especificar as atribuições dos protocolos de comunicação em rede utilizados frequentemente;
- A—7 Entender a função do sistema de inteligência artificial e seu processo de percepção e dedução, sendo capaz de enumerar exemplos típicos;
- A—8 Conhecer a linguagem de programação usual, sendo capaz de esboçar as três estruturas de controlo de fluxo básicas do algoritmo.

Âmbito de aprendizagem B: Aplicação e criação

- B—1 Ser capaz de escolher, de forma adequada, software e hardware, tais como equipamento digital e internet, adquirindo as informações necessárias com rapidez e eficácia;
- B—2 Ser capaz de tratar, proficientemente, os arquivos regulares;
- B—3 Ser capaz de desenhar e produzir integralmente obras de multimédia em termos áudio, vídeo, animação e caricatura, entre outras;
- B—4 Ser capaz de gerir, proteger e otimizar os sistemas ou produtos usuais de software e hardware informáticos;
- B—5 Ser capaz de começar o seu aprendizagem e a vida digitalizados através da utilização de computador e dos terminais móveis, entre outros instrumentos;
- B—6 Ser capaz de utilizar os sistemas avançados das tecnologias de informação ao nível da concepção e produção digital;
- B—7 Ser capaz de utilizar o software da folha de cálculo para tratar e analisar os dados dos problemas reais;
- B—8 Ser capaz de utilizar a linguagem de programação orientada por objectos para projectar programas simples, sabendo efectuar a depuração e publicação destes programas.

Âmbito de aprendizagem C: Comunicação e cooperação

- C—1 Saber utilizar as plataformas de rede social e os outros meios de comunicação, de forma adequada e legal para comunicação e intercâmbio;
- C—2 Saber fazer bom uso das tecnologias de informação para desenvolver o intercâmbio transdisciplinar e a aprendizagem autónoma e cooperativa;
- C—3 Quando enfrentar problemas, ser capaz de utilizar as tecnologias de informação para intercâmbio e pesquisa de soluções, em conjunto;
- C—4 Saber aproveitar, de forma plena, as ferramentas na nuvem para desfrutar em conjunto das informações e comunicações, bem como partilhar a multiculturalidade de Macau.

學習範疇D：道德與責任

- D—1 能關注資訊科技的相關法律、法規，融入文明、健康的資訊化生活；
- D—2 能關注資訊科技發展，積極參與體驗並應用資訊科技的成果；
- D—3 能開放地分享、傳播優秀的資訊文化，參與澳門資訊社會文化的共建；
- D—4 認識網絡隱藏的危機（沉迷上網、網絡欺凌、網絡交友陷阱等），能建立正確的上網態度，拒絕接收、傳播、發放網上不良資訊及虛假和欺騙的訊息；
- D—5 能認識資訊科技運用帶來的正面和負面影響，做負責任的資訊時代公民；
- D—6 認識資訊科技發展對社會倫理的影響，辨識資訊科技時代的道德問題。

Âmbito de aprendizagem D: Moralidade e responsabilidade

- D—1 Prestar atenção às leis e diplomas legais relativos ao uso das tecnologias de informação e integrar-se de uma forma culta e saudável na vida digital;
- D—2 Ser capaz de acompanhar o desenvolvimento das tecnologias de informação, participando activamente na experimentação e na aplicação dos resultados das mesmas;
- D—3 Ser capaz de partilhar e divulgar abertamente uma boa cultura informática, participando na criação conjunta da cultura da sociedade informatizada de Macau;
- D—4 Conhecer os riscos latentes da internet (viciado na internet, cyberbullying, amizades perigosas na rede, etc.), sendo capaz de formar uma atitude correcta de navegação pela internet e recusando receber, divulgar e emitir informações e mensagens nocivas, simuladas e fraudulentas;
- D—5 Conhecer as influências positivas e negativas do uso das tecnologias de informação e ser um cidadão responsável na era informática;
- D—6 Conhecer as influências do desenvolvimento das tecnologias de informação sobre a ética social, bem como identificar os problemas éticos em resultado da evolução informática.

附件十二

高中教育階段體育與健康基本學力要求

一、基本理念

體育與健康課程為學生提供充分參與各類體育運動的機會和經驗，學習體育與健康的基礎知識，提升學生各種體適能和身體活動技能，使其養成健康的生活習慣和態度，形成健康的生活方式，塑造良好的心理素質和堅毅進取的品格，培育合作及公平競爭的精神，為促進學生健康成長和全人發展奠定基礎。為此，高中教育階段體育與健康基本學力要求應遵循以下基本理念：

(一) 培養“健康人生”觀念，促進學生全面健康發展

體育與健康課程應以促進學生健康全面發展為目標，將有關運動與健康知識融入體育教學和課餘體育活動中，提高學生體適能、健康意識、運動參與能力和社會適應能力，將體育運動與“健康人生”觀念密切結合，使其瞭解體育鍛煉和衛生教育的重要性，並促進學生健康全面發展。

ANEXO XII

Exigências das competências académicas básicas de Educação Física e Saúde no ensino secundário complementar

1. Ideias essenciais

O currículo de Educação Física e Saúde fornece aos alunos oportunidades e experiências para uma participação plena nos diversos desportos e aquisição de conhecimentos básicos sobre o desporto e a saúde, de modo a melhorar as suas várias aptidões e competências físicas, permitindo que criem hábitos e atitudes saudáveis, formem um estilo de vida saudável, boas qualidades psicológicas e um carácter perseverante e empreendedor, cultivando um espírito cooperativo e competitivo justo, estabelecendo uma base sólida para o promover o seu crescimento saudável e desenvolvimento integral. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Educação Física e Saúde do ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Formar um conceito de “vida saudável” e promover o desenvolvimento integral e saudável dos alunos

O currículo de Educação Física e Saúde deve ter como objectivo a promoção do desenvolvimento saudável e integral dos alunos, incorporando os conhecimentos de desporto e saúde na educação física e nas actividades desportivas extracurriculares, para melhorar a aptidão física dos alunos, a sua consciência sobre a saúde e as capacidades de participação desportiva e de adaptação social. Deve também estreitar a ligação entre o desporto e o conceito de “vida saudável”, para que os alunos conheçam a importância do exercício físico e da educação para a saúde, promovendo o seu desenvolvimento saudável e integral.

(二) 實施有效體育教學，引導學生掌握體育鍛煉方法

體育與健康課程應透過實施有效體育教學，促進學生學習發展，並根據學生個體差異和興趣特點，激發學生體適能、運動技能和心理發展的潛能，營造歡樂的教學氛圍，讓學生獲得有效學習的機會並體驗學習的成功，掌握科學鍛煉身體的方法和技能。

(三) 激發學生體育運動興趣，培養終身體育運動習慣

體育與健康課程應通過激發學生的運動興趣，使學生學會欣賞並能享受體育運動的樂趣，主動積極參與課內外體育運動，為形成終身體育運動的習慣和能力奠定良好的基礎。

(四) 重視學生個體差異，促進全體學生健康發展

體育與健康課程應重視學生參與運動的身體條件與運動能力，根據個體差異和需求，關注每一個青少年，訂定合宜的學習目標，鼓勵學生積極參與適合自身條件的體育運動，發揮體育運動對學生全人發展的功效。

二、課程目標

(一) 培養學生掌握體育運動與健康的基礎知識、基本技能和方法，建立“健康人生”觀；

(二) 引導學生明瞭體育運動對健康成長的重要性，形成健康的生活方式；

(三) 引導學生運用漸進學習的方式，掌握各類有利健康生活的運動技能；

(四) 引導學生根據自身的條件，積極增強與個體健康有關的體適能，改善身心健康狀況，提高生存和生活的能力；

(五) 培養學生樂於參與體育運動，養成終身體育運動的習慣；

(六) 培養良好的心理素質，能表現適宜的人際關係、合作精神與社會適應能力。

2) Implementar uma educação física eficaz e orientar os alunos no domínio de métodos de exercício físico

O currículo de Educação Física e Saúde deve promover o desenvolvimento da aprendizagem dos alunos, através da implementação de uma educação física eficaz. Conforme as diferenças individuais e as características dos interesses dos mesmos, estimulam-se as suas aptidões físicas, competências desportivas e o desenvolvimento das potencialidades a nível psicológico, criando um ambiente pedagógico descontraído, para que usufruam de oportunidades de aprendizagem eficazes, experimentem o sucesso nas mesmas e dominem os métodos e as competências de exercício físico praticado de forma científica.

3) Estimular o interesse dos alunos pelo desporto e formar hábitos desportivos ao longo da vida

O currículo de Educação Física e Saúde deve estimular o interesse dos alunos pelo desporto para que aprendam a apreciar e a desfrutar do prazer da prática desportiva, tomem iniciativa e participem activamente nos desportos escolares e extracurriculares, estabelecendo uma base sólida para formar o hábito e a capacidade da prática desportiva ao longo da vida.

4) Dar importância às diferenças individuais e promover o desenvolvimento saudável de todos os alunos

O currículo de Educação Física e Saúde deve dar importância às condições físicas e à capacidade dos alunos para a prática desportiva. De acordo com as diferenças e necessidades individuais, deve ter em atenção cada adolescente, definindo metas adequadas de aprendizagem, para incentivar os alunos a participarem activamente nos desportos mais adequados às suas condições, desenvolvendo a eficácia do desporto no seu desenvolvimento integral.

2. Objectivos curriculares

1) Formar os alunos para que dominem os conhecimentos, competências e métodos básicos do desporto e saúde, estabelecendo um conceito de “vida saudável”;

2) Orientar os alunos para compreenderem, claramente, a importância do desporto para o crescimento saudável, formando um estilo de vida saudável;

3) Orientar os alunos para uma aprendizagem progressiva para dominarem as várias competências desportivas úteis para uma vida saudável;

4) Orientar os alunos para melhorarem, activamente, a sua aptidão física em prol da saúde individual, de acordo com as suas próprias condições, para melhorar a saúde física e psicológica e as capacidades de sobrevivência e para a vida;

5) Formar os alunos para participarem em actividades desportivas, formando o hábito da prática desportiva ao longo da vida;

6) Formar boas qualidades psicológicas, para que sejam capazes de desenvolver boas relações interpessoais, demonstrar um espírito de cooperação e capacidade de adaptação social.

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，A—“運動與健康知識”，B—“運動參與”，C—“運動技能”，D—“運動與體適能”，E—“運動與心理健康”，F—“運動與社會適應”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇A：運動與健康知識

- A—1 瞭解學生身體發育和體能發展的特點；
- A—2 瞭解學生體能和形態機能發展的性別差異及其與運動的關係；
- A—3 掌握運動、營養與健康之間關係方面的知識；
- A—4 掌握運動健身的方法和知識；
- A—5 形成良好的健康習慣和良好生活方式；
- A—6 懂得不良情緒對健康的影響；
- A—7 懂得運動損傷和疾病預防的知識和方法。

學習範疇B：運動參與

- B—1 認識體育對於個人發展的重要性；
- B—2 能參與餘暇體育活動和體育競賽；
- B—3 能主動參與並帶動同伴進行體育鍛煉；
- B—4 初步形成終身體育鍛煉的意識和能力；
- B—5 能對個人體育鍛煉的效果進行自我評價；
- B—6 能以觀眾形式參與體育活動。

學習範疇C：運動技能

- C—1 掌握田徑類運動的基本知識、技能和裁判法；

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: A – Conhecimentos de desporto e de saúde; B – Participação no desporto; C – Competências desportivas; D – Desporto e aptidão física; E – Desporto e saúde psicológica; F – Desporto e adaptação social;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem A: Conhecimentos de desporto e de saúde

- A—1 Compreender as características de crescimento do corpo e de desenvolvimento da capacidade física dos alunos;
- A—2 Compreender, entre os géneros, as diferenças no desenvolvimento físico e das funções morfológicas dos alunos e as suas relações com o desporto;
- A—3 Dominar os conhecimentos sobre a relação existente entre o desporto, a nutrição e a saúde;
- A—4 Dominar os métodos e os conhecimentos sobre a prática desportiva para uma boa condição física;
- A—5 Formar os bons hábitos de saúde e de estilo de vida;
- A—6 Saber as consequências que as emoções negativas causam à saúde;
- A—7 Dominar os conhecimentos e os métodos de prevenção de lesões desportivas e de doenças.

Âmbito de aprendizagem B: Participação no desporto

- B—1 Conhecer a importância do desporto para o desenvolvimento pessoal;
- B—2 Ser capaz de participar nas actividades desportivas extracurriculares e competições desportivas;
- B—3 Ser capaz de tomar a iniciativa de participar e orientar os companheiros na prática de exercício físico;
- B—4 Ter minimamente a consciência e a habilidade da necessidade da prática desportiva ao longo da vida;
- B—5 Ser capaz de auto-avaliar os efeitos decorrentes da prática de exercício físico pessoal;
- B—6 Ser capaz de participar nas actividades desportivas como espectador.

Âmbito de aprendizagem C: Competências desportivas

- C—1 Dominar os conhecimentos, as competências e as regras de arbitragem elementares das modalidades desportivas de atletismo;

- C—2 掌握球類運動的基本知識、技能和裁判法；
- C—3 掌握體操類運動的基本知識、技能和裁判法；
- C—4 掌握武術類運動的基本知識、技能和裁判法；
- C—5 基本掌握校本特色類運動的知識、技能和裁判法；
- C—6 基本具備科學訂定自我鍛煉計劃的能力；
- C—7 能安全進行體育運動；
- C—8 能利用自然因素鍛煉身體；
- C—9 能利用社區體育資源開展體育活動。

學習範疇D：運動與體適能

- D—1 探討體適能對促進身體、生理及心理健康的價值；
- D—2 瞭解體適能促進競技運動水準的運動方法與實作；
- D—3 學習提升健康體適能的方法並進而養成運動習慣；
- D—4 積極提升競技體適能以提高競技運動水準；
- D—5 能進行自我體適能評量與認知。

學習範疇E：運動與心理健康

- E—1 有增進心理健康的意識和能力；
- E—2 瞭解心理健康的內容和特徵；
- E—3 掌握和運用提高心理健康水準的方法；
- E—4 掌握通過體育運動來調控情緒的方法；
- E—5 瞭解心理障礙的產生原因和運動調節的方法；
- E—6 通過體育活動發展學生自主學習的能力。

學習範疇F：運動與社會適應

- F—1 通過體育運動增強人際交往技能；
- F—2 在體育活動中遇到矛盾和衝突時能夠克制自己；

- C—2 Dominar os conhecimentos, as competências e as regras de arbitragem elementares das modalidades desportivas com bola;
- C—3 Dominar os conhecimentos, as competências e as regras de arbitragem elementares das modalidades desportivas de ginástica;
- C—4 Dominar os conhecimentos, as competências, e as regras de arbitragem elementares das modalidades desportivas de artes marciais;
- C—5 Dominar, minimamente, os conhecimentos, as competências e as regras de arbitragem das modalidades desportivas desenvolvidas na própria escola;
- C—6 Ter, de forma básica, capacidade para definir de forma científica um plano pessoal de treino;
- C—7 Saber praticar desporto em segurança;
- C—8 Saber utilizar os ambientes naturais para a prática de exercício físico;
- C—9 Saber utilizar os recursos desportivos da comunidade para a prática desportiva.

Âmbito de aprendizagem D: Desporto e aptidão física

- D—1 Saber o valor de uma boa aptidão física para a saúde física, fisiológica e psicologia;
- D—2 Compreender que a aptidão física promove os métodos desportivos e a implementação desportiva do nível de desportos competitivos;
- D—3 Conhecer os métodos para o melhoramento da aptidão física relacionada com a saúde, criando depois o hábito desportivo;
- D—4 Aumentar a aptidão física competitiva no fim aumentar o nível de desportos competitivos;
- D—5 Ser capaz de proceder à avaliação e conhecer a sua própria aptidão física.

Âmbito de aprendizagem E: Desporto e saúde psicológica

- E—1 Melhorar a consciência e a capacidade de aumentar a saúde psicológica;
- E—2 Compreender que o conteúdo e as características da saúde psicológica;
- E—3 Dominar e utilizar os métodos para melhorar o nível da saúde psicológica;
- E—4 Dominar os métodos de ajuste emocional;
- E—5 Compreender as causas do surgimento e os métodos de ajuste das barreiras psicológicas;
- E—6 Desenvolver a capacidade de auto-aprendizagem dos alunos através de actividades desportivas.

Âmbito de aprendizagem F: Desporto e adaptação social

- F—1 Reforçar as competências para a interacção inter-pessoal por fazer desporto;
- F—2 Ser capaz de se conter perante contradições e conflitos nas actividades desportivas;

- F—3 正確處理合作與競爭的關係；
- F—4 正確對待運動比賽時的勝負；
- F—5 建立對抗逆境的能力；
- F—6 通過運動堅定自己的人生目標；
- F—7 對國家體育運動支持。

- F—3 Saber tratar, correctamente, as relações de cooperação e de competição;
- F—4 Saber tratar, correctamente, a vitória ou derrota nas actividades desportivas;
- F—5 Estabelecer a capacidade de contrariar a adversidade;
- F—6 Insistir os seus objectivos da vida por fazer desporto;
- F—7 Apoiar as actividades desportivas nacionais.

附件十三

高中教育階段藝術基本學力要求

高中教育藝術基本學力要求包括視覺藝術及音樂兩個組成部分，其具體內容如下：

I. 視覺藝術

一、基本理念

澳門高中視覺藝術課程立足於高中生的身心和生活特點，以提高他們綜合的藝術和人文素養，以多元的教學內容和形式為途徑，為提升高中生的生涯規劃能力，為他們接受高等教育、就業和未來的發展奠定基礎。為此，高中教育階段視覺藝術基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 提升學生的視覺藝術素養，促進他們形成終身學習和追求藝術的意願與能力

高中視覺藝術課程將進一步提升學生的視覺藝術素養，使學生能在高中教育結束之後仍保持對藝術的持久興趣，能運用各種資源進行自主的藝術學習與探索，具備對視覺藝術的審美與闡釋、創作與表現的綜合知識和能力，建立視覺藝術與個人、視覺藝術與社會的關聯，創造藝術化的生活。

(二) 以澳門本地文化和世界多元文化為基礎，積極反映藝術的當代變化，關注學生身處的視覺文化時代，深化視覺藝術學習的綜合性

在體現澳門本地文化和世界多元文化的基礎上，高中視覺藝術課程應積極關注當代藝術的發展。課程內容的選擇上不僅包含傳統藝術，而且應引入更多新的藝術形式和媒材，讓學生感受藝術在當代的重要變化。同時課程需要進一步突出和深化其綜合性，強調視覺藝術與非視覺藝術，視覺藝術與科技、視覺藝術

ANEXO XIII

Exigências das competências académicas básicas de Artes no ensino secundário complementar

As exigências das competências académicas básicas de Artes no ensino secundário complementar incluem as artes visuais e música, com os seguintes conteúdos:

I. Artes Visuais

1. Ideias essenciais

O currículo da disciplina de Artes Visuais no ensino secundário complementar, foca as características físicas, psicológicas e da vida dos alunos melhorando as suas qualidades a nível global sobre a arte e a humanidade. Por meio de diversos conteúdos e formas pedagógicas, irá aumentar nos alunos do ensino secundário complementar, as capacidades de planear a sua vida com o prosseguimento de estudos no ensino superior, com a procura de emprego e com o desenvolvimento futuro. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas de Artes Visuais no ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Aperfeiçoar as qualidades das artes visuais nos alunos, promover a vontade e a capacidade para a aprendizagem contínua das artes

O currículo de Artes Visuais no ensino secundário complementar elevará a qualidade das artes visuais nos alunos, estimulando o interesse contínuo pela arte após este nível de ensino, sendo capaz de utilizar diversos recursos para realizar uma aprendizagem e uma pesquisa autónomas, adquirindo conhecimentos globais e capacidade de estética, interpretação, criação e demonstração das artes visuais. Estabelece também a ligação entre as artes visuais e o indivíduo e entre as artes visuais e a sociedade construindo uma vida com arte.

2) Com base na cultura local de Macau e a na multiculturalidade mundial, reflectir activamente nas mudanças contemporâneas no campo das artes, focando na era da cultura visual em que os próprios alunos se inserem e aprofundando a integridade do estudo das artes visuais

Com base na cultura local de Macau e na multiculturalidade mundial, o currículo de artes visuais no ensino secundário complementar deve prestar atenção no desenvolvimento da arte contemporânea. A selecção dos conteúdos do currículo, para além das artes tradicionais, deve conter novas formas e meios artísticos, deixando os alunos sentirem as mudanças importantes das artes da época contemporânea. Ao mesmo

與生活等的密切聯繫，反映視覺文化時代的特徵和要求，讓學生在有關聯性的視覺藝術學習中，建立不同知識和能力的連接，提升創造力。

(三) 通過視覺藝術學習，引導學生建立正面的價值觀

高中視覺藝術課程要在適應學生身心特點的基礎上，引導他們通過視覺藝術學習反思、確認和提升自我意識，培養生活情趣，建立正面的價值觀，並能運用視覺藝術的方式積極參與社會實踐活動。

(四) 為學生藝術興趣和生涯規劃的個性化發展提供多樣的選擇

高中生面臨著進一步接受高等教育或就業等未來發展的規劃和選擇，所以在課程的內容和形式上需要將確定性和靈活性、普遍性和個別性相結合，給學生提供多元的視覺藝術課程選擇機會。

二、課程目標

(一) 促進學生形成穩定、持久的視覺藝術興趣，使他們在未來的生活中能積極參與藝術活動；

(二) 開闊學生的視覺藝術視野，提升他們欣賞視覺藝術的能力，使其能對視覺藝術進行獨立和創造性的闡釋與解讀，更好地理解視覺藝術背後的社會和文化意義；

(三) 引導學生繼續學習和理解視覺藝術語言，提升他們主動運用多種技術和媒材進行表現、設計或製作，以表達自己的思想和情感的能力；發展他們的創意思維，使他們擁有策劃視覺藝術展示和展覽，進行藝術交流的基本能力；

(四) 幫助學生建立藝術與自我的關係，引導他們通過視覺藝術學習反思自我，制定初步的職業規劃，形成健康的人生觀、正面的價值觀及穩定的文化認同；

(五) 發展學生對視覺藝術與社會關係的理解能力，培養他們積極通過自身的視覺藝術活動去思考和促進社區公共事務、

tempo, o currículo deve destacar e aprofundar a sua integridade, salientando a estreita relação entre as artes visuais e as não visuais, entre estas e a tecnologia, bem como entre estas e a vida, reflectindo as características e as exigências da era das artes visuais. Deve permitir aos alunos estabelecer uma ligação entre os diversos conhecimentos e capacidades, enquadrados numa aprendizagem correlativa das artes visuais no sentido de lhes elevar a criatividade.

3) Através de aprendizagem dos artes visuais, orientando os alunos para estabelecer valores positivos da vida

O currículo de Artes Visuais do ensino secundário complementar deve, com base na adaptação às características físicas e psicológicas dos alunos, guiá-los na aprendizagem de reflexão e na confirmação e aumento da auto-consciência, desenvolvendo a alegria da vida e formando os valores positivos através da aprendizagem das artes visuais e sendo capaz de utilizar as formas de artes visuais para participar, activamente, nas actividades sociais.

4) Fornecer aos alunos diversas opções para o desenvolvimento individual do gosto artístico e dos planos de vida

Como os alunos do ensino secundário complementar se deparam com o prosseguimento de estudos no ensino superior ou com a procura de emprego, entre outros planos e opções de vida sobre o seu desenvolvimento futuro, o conteúdo e a forma do currículo deverá combinar a certeza com a flexibilidade e a universalidade com a individualidade, proporcionando aos alunos oportunidades de escolha diversificada em termos do currículo de artes visuais.

2. Objectivos curriculares

1) Promover nos alunos um interesse sólido e permanente pelas artes visuais, para participarem de forma activa nas actividades artísticas na sua vida futura;

2) Ampliar os horizontes dos alunos no âmbito das artes visuais e desenvolver a sua capacidade para as apreciar de modo autónomo, aumentando a capacidade de explicação e interpretação independentes e criativa das artes visuais, bem como uma melhor compreensão sobre o significado social e cultural das mesmas;

3) Encaminhar os alunos no sentido de continuarem a aprender e a compreender a linguagem das artes visuais, reforçando a sua criatividade artística e desenvolvendo o seu raciocínio criativo, aumentando a capacidade de utilizar por sua iniciativa, várias técnicas e meios para representar, desenhar e produzir, no sentido de expressarem os seus pensamentos e sentimentos, possibilitando a aquisição de capacidades básicas de preparar as demonstrações e exposições de artes visuais e intercâmbios artísticos;

4) Apoiar os alunos no sentido de criarem uma ligação com as artes, levando-os a reflectir através da aprendizagem das artes visuais, definindo um plano inicial de carreira e formando uma filosofia de vida saudável, valores positivos e um reconhecimento cultural estável;

5) Desenvolver a capacidade de compreensão sobre a relação entre as artes visuais e a sociedade, desenvolvendo capacidades inovadoras na forma de pensar e de promover activamente os assuntos públicos da comunidade, os valores e conceitos da

社會價值觀念等革新的能力，同時提升他們作為公民的社會責任感。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編寫說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，IA—“審美與闡釋”，IB—“創作與展示”，IC—“聯繫與實踐”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇IA：審美與闡釋

IA—1 對自然和生活中的視覺元素和組織原理具有敏感性，能對其進行分析和闡釋，豐富審美經驗；

IA—2 能關注和欣賞社會生活中的公共藝術和文化創意產品，比如雕塑、建築、廣告設計、動漫等，感受其傳達的審美藝術效果，並且進行意義解讀；

IA—3 能經常參觀博物館和藝術館，分析、描述和闡釋展覽讓人留下的獨特印象，以及該展覽對自身的社會、歷史、文化等觀念所產生的影響；

IA—4 掌握視覺藝術鑒賞的基本方法，能恰當使用視覺藝術術語，從作品的色彩、造型、構圖等方面進行感知、想像，能感受作品的藝術表現力；

IA—5 能進一步瞭解中外某種傳統視覺藝術形式，如中國畫、油畫等的表現手法和特徵；

IA—6 能運用充足的相關資訊和多元的背景資料對作品的內涵、意義進行自己的解讀，並願意與他人交流分享，在比較中形成對作品意義的合理闡釋；

IA—7 進一步認識中外視覺藝術發展史中有代表性的視覺藝術流派、藝術家及其代表性作品。思考不同視覺藝術作品在形式、內容和功能上的差異，分析和描述這些差異的原因，理解藝術與社會、歷史和文化的相互影響關係；

sociedade através das manifestações pessoais de arte visual ao mesmo tempo que elevam a sua responsabilidade social enquanto cidadãos.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: IA — Estética e interpretação; IB — Criação e apresentação; IC — Ligação e prática;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem IA: Estética e interpretação

IA—1 Ter sensibilidade sobre os elementos visuais e os princípios de construção da natureza e da vida, sendo capaz de os analisar e interpretar, enriquecendo a sua experiência estética;

IA—2 Ser capaz de dar atenção e apreciar a arte pública e os produtos culturais criativos existentes na vida social tais como a escultura, a arquitectura, o design publicitário e a animação, entre outros, percebendo os seus efeitos artísticos e estéticos transmitidos e interpretando o seu respectivo significado;

IA—3 Ser capaz de visitar, frequentemente, museus e galerias de artes, conseguir analisar, descrever e explicar as impressões específicas obtidas nas exposições e a influência das mesmas relativamente às noções sociais, históricas e culturais dos próprios alunos, entre outras;

IA—4 Dominar os métodos básicos de apreciação de artes visuais, conseguindo utilizar de forma adequada os termos das artes visuais com percepção e imaginação a partir da cor, modelação e composição das obras, entre outras características, terem uma sinestesia na arte, ser capaz de sentir a demonstração artística das obras;

IA—5 Ser capaz de se inteirar profundamente numa certa forma de arte visual tradicional chinesa ou estrangeira, tal como: o modo de expressão e características da pintura chinesa e pintura a óleo, entre outras;

IA—6 Conseguir utilizar todas as informações e os diversos dados do contexto para fazer uma interpretação própria, sobre o conteúdo e o significado das obras, estando disposto a partilhá-la com outros, conseguindo uma interpretação racional sobre o significado das obras, através de comparação;

IA—7 Conhecer profundamente os ramos, os artistas e as obras representativas da história do desenvolvimento das artes visuais, chinesa e estrangeira. Pensar nas diferenças relativas à forma, conteúdo e funções das obras de artes visuais e saber analisar e descrever as razões destas diferenças, compreendendo a relação da influência mútua entre arte e sociedade, história e cultura;

IA—8 有興趣瞭解視覺藝術的當代發展，願意欣賞和闡釋當代視覺藝術作品，感受其獨特的藝術效果和意義內涵。

學習範疇IB：創作與展示

IB—1 能運用傳統和現代的不同材料和形式進行視覺藝術創作，並能與他人合作分享；

IB—2 能掌握某種平面或立體視覺藝術的基本表現手法；

IB—3 能嘗試運用某種科技媒材，進行新媒體藝術創作；

IB—4 能根據指定或自擬的主題，結合個人的生活經驗和知識構思作品，運用視覺元素、組織原理、創作媒材等創作出具有藝術效果和意義內涵的獨特作品；

IB—5 對當代設計的基本理念和方法有初步的瞭解，能進行主題藝術設計，創造出體現審美性、實用性和生態性相結合的作品，具有基本的視覺藝術設計能力；

IB—6 能嘗試根據某個情境進行快速構思和表達的視覺藝術即興創作；

IB—7 能將視覺藝術創作與影視、音樂、戲劇、舞蹈等其他藝術門類以及非藝術學科結合，進行綜合藝術創作和設計；

IB—8 能分析、評價和選擇自己以往的藝術作品，為自己建立藝術作品集，並願意與他人分享和交流；

IB—9 能以合作的方式，為特定的藝術展覽，進行作品的分析、評價和選擇，並且運用合適的方法和途徑進行策展、佈展及保護作品。

學習範疇IC：聯繫與實踐

IC—1 能描述自身的知識、文化和經歷如何影響了個人對視覺藝術的看法；

IC—2 能分析自身對自然、社會生活的理解如何受到了視覺藝術學習的影響；

IC—3 能記錄和反思自己的視覺藝術創作觀念和創作過程，對自我的個性特徵有基本的認識；

IA—8 Ter interesse em conhecer o desenvolvimento contemporâneo das artes visuais e ter vontade em apreciar e interpretar estas obras de artes visuais, compreendendo os efeitos artísticos e os seus respectivos significados específicos.

Âmbito de aprendizagem IB: Criação e apresentação

IB—1 Ser capaz de criar obras de artes visuais, recorrendo a materiais tradicionais e modernas e formas diferentes, e ser capaz de a fazer através de cooperação e a partilhar com outros;

IB—2 Dominar os modos elementares de expressão de certo tipo de arte visual, quer seja gráfica quer seja tridimensional;

IB—3 Tentar utilizar um determinado meio tecnológico para produzir a criação artística através de novos meios;

IB—4 Ser capaz de seguir um tema indicado ou elaborado por si e, combinando com as suas experiências e conhecimentos individuais na vida, conceber uma obra específica com efeitos e significados artísticos, utilizando os elementos visuais, princípios de construção e meios para criação, entre outros;

IB—5 Ter um conhecimento mínimo sobre os conceitos e métodos de desenho contemporâneo, sendo capaz de conceber desenhos artísticos temáticos, criar obras que combinam a natureza estética com a prática ecológica e possuir capacidade básica de concepção de artes visuais;

IB—6 Ser capaz de tentar seguir uma determinada situação para uma concepção e expressão rápida, improvisando uma criação de artes visuais;

IB—7 Ser capaz de articular as criações de arte visual, filmes e televisão, música, teatro, dança e outras categorias artísticas com as disciplinas não artísticas, para realizar uma criação e concepção integral;

IB—8 Conseguir analisar, avaliar e escolher as próprias obras para criar uma colecção de obras artísticas, compartilhando e realizando intercâmbio com os outros;

IB—9 Conseguir, de forma cooperativa, analisar, avaliar e escolher as obras para uma exposição artística específica, utilizando o método e canal adequado para o planeamento, exibição e conservação das obras.

Âmbito de aprendizagem IC: Ligação e prática

IC—1 Ser capaz de descrever de que maneira os seus conhecimentos, cultura e experiências influenciam as opiniões pessoais sobre artes visuais;

IC—2 Ser capaz de analisar de que modo a sua visão da natureza e da vida social é influenciada pelas aprendizagens das artes visuais;

IC—3 Ser capaz de produzir notas e reflectir sobre o conceito e o processo de criação das artes visuais e possuir os conhecimentos básicos sobre as características da própria personalidade;

- IC—4 能將視覺藝術學習與自身的未來發展相結合，願意為自己終身參與和學習藝術做合理規劃；
- IC—5 能分享和討論同伴的視覺藝術作品，理解和尊重他們的心情、思想和處境；
- IC—6 認識視覺藝術及其材料背後所蘊含的文化意義對群體生活的影響，通過視覺藝術學習，建立和反思國家、民族等群體的身份認同；
- IC—7 能通過參與視覺藝術實踐活動，積極保護和發展澳門本地文化；
- IC—8 瞭解藝術在國家文化創意產業發展中日益重要的作用，關注文化創意產品中視覺藝術元素的運用，意識到藝術能促進產品價值的提升；
- IC—9 能積極參與社會視覺藝術實踐活動，思考並嘗試設計改進社區自然和生活環境的視覺藝術方案；
- IC—10 願意通過視覺藝術創作對當代社會生活的某些層面進行呈現，引起人們的關注和思考；
- IC—11 瞭解傳統和現代的視覺藝術材料對人類的健康和環境的影響，能安全地處理和運用主要的藝術材料、工具和設備。
- IC—4 Ser capaz de articular o seu desenvolvimento futuro com a aprendizagem das artes visuais, estando disposto de fazer um planeamento razoável de participação e aprendizagem contínua nas artes;
- IC—5 Ser capaz de partilhar e discutir as obras de arte visual dos colegas, compreendendo e respeitando os seus sentimentos, pensamentos e situações;
- IC—6 Conhecer o impacto dos significados culturais das artes visuais e das suas matérias em relação à vida colectiva, e através da arte visual saber aprender, criar e reflectir sobre a consciência da identidade colectiva em termos de país e nações, entre outros;
- IC—7 Saber proteger e desenvolver activamente a cultura local de Macau através da participação nas iniciativas práticas de arte visual;
- IC—8 Compreender a importância crescente da arte no desenvolvimento da indústria cultural e criativa do país, prestando atenção à utilização dos elementos de arte visual nos produtos culturais e criativos, e assimilando a ideia de que a arte pode promover a valorização dos respectivos produtos;
- IC—9 Ser capaz de participar, de forma activa, nas iniciativas práticas de artes visuais da sociedade, e pensar e conceber programas de artes visuais sobre aperfeiçoamento do meio ambiente e da vida comunitária;
- IC—10 Estar disposto de apresentar alguns aspectos da vida social contemporânea mediante a criação de arte visual, atraindo a atenção e a reflexão das pessoas;
- IC—11 Compreender o impacto dos materiais tradicionais e contemporâneos das artes visuais relacionados com a saúde humana e o meio ambiente, ser capaz de manipular e utilizar, com segurança, os principais materiais, instrumentos e equipamentos artísticos.

II. 音樂

一、基本理念

音樂是一種富有表達力的媒體，它是一種主要透過聆聽、觸覺以及視覺等活動來達成的表演藝術。它也是社會文化的重要要素，記錄及傳送著人與事物之間的意義。

高中音樂教育主要延續前一階段音樂教育的學習，並配合青少年身心與智慧發展，發展其獨立分析思維及價值判斷的能力。音樂經驗讓青少年從不同文化層面瞭解自我及與社會的關係，藉此培養其對社會的責任感和關注社會的態度。音樂經驗可以豐富青少年的生活，涵養美感，養成多元文化的價值觀。為此，高中教育階段音樂基本學力要求應遵循如下基本理念：

(一) 發展音樂智慧，完成全人教育

音樂學習能增進腦部多種功能的發展，有助培養及完善學生不同智慧的發展，包括抽象推理能力、語言能力、空間智慧等

II. Música

1. Ideias essenciais

A música é um meio muito expressivo e uma arte performativa efectuada principalmente pela forma auditiva, tátil e visual, sendo também, um elemento importante da cultura social, registando e enviando informações entre as pessoas e as coisas.

A educação musical do ensino secundário complementar é essencialmente a continuação do estudo musical iniciado na fase anterior, coordenando o desenvolvimento físico, psicológico e intelectual dos jovens, desenvolvendo o pensamento analítico e independente e a capacidade de proceder a juízos de valor. A experiência musical faz com que, nos diversos níveis culturais, os jovens se conheçam a si próprios e conheçam a sua relação com a sociedade, desenvolvendo uma responsabilidade social e uma atitude atenciosa para com a sociedade. A experiência musical pode ainda enriquecer a vida dos adolescentes, permitindo-lhes formar a apreciação estética e cultivar valores multiculturais. Pelo que, as exigências das competências académicas básicas da música no ensino secundário complementar devem seguir as seguintes ideias essenciais:

1) Desenvolver a inteligência musical e realizar uma educação integral

A aprendizagem da música promove o desenvolvimento de uma série de funções cerebrais, sendo favorável para incentivar

等。因此，開發音樂潛能，培養音樂素養，是完成全人教育的使命之一。

音樂是表演藝術的一種，必須先讓學生透過聆聽、觸覺以及視覺途徑領悟音樂，然後才能發展其對音樂的回應，包括記錄、溝通、理論分析、評鑑、創作等。音樂教學應透過唱、聽、奏、作等音樂活動進行，讓學生能在學習的過程中獲得樂理知識，並應引用音樂的符號、術語、概念等來進行技巧練習，透過認識不同形式和組合的演出，促進學生對音樂的領悟及回應。

(二) 陶冶學生的精神與品格，提升其整體文化素質

音樂能促進個人的身心健康，陶冶精神與品格，同時有助於提升其整體文化素質。從豐富學生的音樂經驗到讓其貢獻社會，是一個漫長而必須的過程。因此，音樂教育應從讓學生瞭解音樂對個人及社交生活的功能、意義及價值開始，然後推廣至認識及關心不同文化的音樂及社會議題。

(三) 發展創意潛能，培養創造力

高中學生已經發展一定的獨立思考能力，能理解抽象的事物，透過唱、奏、作等音樂活動，能進一步訓練其聆聽能力，豐富想像力，達致發展創意潛能的目的。音樂的創意活動、創作技巧、同儕的展演互動、作曲填詞等，正是發揮創意潛能的有效途徑。資訊科技的發展擴寬了學習的空間及資源，為培養創意帶來新契機。音樂教育應採用較開放的教學模式，讓不同能力和興趣的學生能在新的媒體上找到自己的定位，以及培養對音樂創作的興趣，並發揮其創作潛能。

二、課程目標

(一) 鞏固學生已學的音樂元素及技巧，培養其以個人及組合形式準確地演繹不同音樂風格的能力，從而建立個人對音樂活動的取向；

(二) 藉用本地音樂、中國音樂和世界音樂來拓寬學生的音

e melhorar o desenvolvimento intelectual nos vários âmbitos, as capacidades de raciocínio abstracto, de linguística e de inteligência espacial, entre outros aspectos. Por isso, explorar as potencialidades musicais e desenvolver qualidades musicais constituem uma das missões para a realização da educação integral.

Sendo música uma arte performativa, deve-se permitir que os alunos compreendam a música, através de meios auditivos, tácteis e visuais, podendo assim, desenvolver a sua resposta em relação à música, incluindo o registo, comunicação, análise teórica, avaliação e criação, entre outras. O ensino da música deve ser efectuado através de cantar, ouvir, tocar e compor, entre outras actividades musicais, permitindo assim que os alunos obtenham conhecimentos musicais no processo de aprendizagem, devendo também utilizar notações, termos específicos e conceitos musicais no treino de técnicas e ainda, contar com os conhecimentos das manifestações de diversas formas e combinações, no sentido de incentivar nos alunos a compreensão e a resposta à música.

2) Modelar o espírito e a personalidade dos alunos e aumentar neles a qualidade cultural integral

A música contribui para promover a saúde física e psicológica dos indivíduos, e modelar o seu espírito e personalidade, favorecendo também o aumento da sua qualidade cultural integral. Desde o enriquecimento das experiências musicais nos alunos, até à sua contribuição em prol da sociedade, é necessário um longo processo. Por isso, o ensino da música deve começar por permitir que os alunos conheçam as funções, o significado e os valores da música em relação à vida pessoal e social, e depois estender-se até ao conhecimento e interesse pelas músicas e assuntos sociais das diversas culturas.

3) Desenvolver as potencialidades criativas e cultivar a criatividade

Os estudantes do ensino secundário complementar já possuem certa capacidade de pensamento independente e uma compreensão do abstracto. Por isso, através da actividade de cantar, tocar e compor, entre outras actividades musicais, treinam-se em maior grau, as capacidades auditivas, enriquece-se a imaginação e desenvolve-se as potencialidades criativas. As iniciativas criativas musicais, a técnica de criação, a representação interactiva entre os colegas e a capacidade de escrever a música e a letra, entre outras competências, constituem precisamente os meios eficazes de desenvolvimento das potencialidades criativas. O desenvolvimento das tecnologias informáticas alarga os espaços e os recursos de aprendizagem, trazendo novas oportunidades para desenvolver a criatividade. O ensino da música deve recorrer às modalidades pedagógicas mais abertas, permitindo aos alunos com capacidades e interesses diferentes encontrarem, nos novos média, o seu posicionamento e desenvolver o interesse pela criação musical e pelas suas potencialidades criativas.

2. Objectivos curriculares

1) Solidificar nos alunos os elementos e técnicas musicais aprendidos, desenvolvendo neles a capacidade de interpretar exactamente os diversos estilos musicais de forma individual ou em grupo, no sentido de estabelecer uma orientação pessoal pelas actividades musicais;

2) Através da música local, chinesa e mundial, alargar nos alunos os conhecimentos acerca dos géneros musicais e per-

樂類型，並藉此讓其瞭解和體驗本地、中國、世界的文化，培養其互相尊重、彼此珍惜的情懷；

(三) 提供機會，讓學生能通過新的資訊科技，搜集及更新音樂資訊，補充課本上的知識，從而提升學生自學音樂的興趣及能力；

(四) 培養學生的創意思維，把握創作的自由度及空間；

(五) 加強學生體驗音樂在日常生活與溝通上的作用，從而建立個人生活與音樂價值的連繫。

三、各學習範疇基本學力要求的具體內容

編號說明：

(1) 大寫英文字母代表不同學習範疇的基本學力要求，IIA—“演唱及演奏”，IIB—“鑒賞及回應”，IIC—“音樂元素及概念”，IID—“創作及即興表演”；

(2) 字母後數字代表該學習範疇內的基本學力要求的項目序號。

學習範疇IIA：演唱及演奏

IIA—1 能精準地以獨唱及合唱形式演繹不同風格的中外歌曲；

IIA—2 能發展和優化自己音域及音色的特質，並能運用個人的音質演唱不同曲風的歌曲，且能準確地表達歌曲內容，包括音準、歌詞、表情、音樂符號等要求，逐漸建立個人音樂活動的取向；

IIA—3 能運用一種樂器演奏或伴奏不同風格的中外音樂，並能從中表達作品的基本風格；

IIA—4 能積極參與音樂或綜合藝術表演、創作活動，並能配合各人專長，互相配搭，展現合作和音樂創作能力。

學習範疇IIB：鑒賞及回應

IIB—1 能研習與音樂相關的專題，從網上或其他資源搜集並組織相關的文字、樂譜、圖片、音效、音像等資料；

IIB—2 聆聽音樂時能從理性及感性角度分析中、西方音樂、世界音樂及本地音樂等題材、體裁、結構、風格、形式、創作動機等不同重點；

mitir-lhes conhecer e experimentar as culturas local, chinesa e mundial, cultivando o respeito mútuo e a valorização pelos outros;

3) Disponibilizar oportunidades para que os alunos possam, através de novas tecnologias informáticas, recolher e actualizar as informações musicais, complementando os conhecimentos obtidos através dos livros, elevando a capacidade e o interesse pelo estudo da música;

4) Desenvolver nos alunos o raciocínio criativo, aproveitando a liberdade e o espaço de criação;

5) Reforçar nos alunos o conhecimento sobre as funções de comunicação da música no quotidiano, estabelecendo uma conexão entre a vida pessoal e o valor musical.

3. Conteúdos específicos das exigências das competências académicas básicas dos diversos âmbitos de aprendizagem

Descrição dos códigos:

1) A letra do alfabeto, em maiúscula, indica as exigências das competências académicas básicas dos diferentes âmbitos de aprendizagem, a saber: IIA — Cantar e tocar; IIB — Apreciar e responder; IIC — Elementos e conceitos musicais; IID — Criação e improvisação;

2) O número após a letra maiúscula representa o número de ordem das exigências das competências académicas básicas do respectivo âmbito de aprendizagem.

Âmbito de aprendizagem IIA: Cantar e tocar

IIA—1 Ser capaz de interpretar de forma precisa as canções chinesas e estrangeiras de estilos diferentes, a solo ou em coro;

IIA—2 Ser capaz de desenvolver e otimizar as propriedades pessoais de extensão vocal e de timbre, sendo capaz de utilizar o próprio som para entoar canções de diferentes estilos, expressando correctamente o conteúdo da canção, utilizando a entoação, a letra, a expressão facial e as notações musicais, entre outras exigências, estabelecendo, gradualmente, a orientação pessoal das actividades musicais;

IIA—3 Ser capaz de interpretar ou acompanhar as músicas chinesas e estrangeiras de diversos estilos com um determinado instrumento musical, expressando o estilo básico da obra;

IIA—4 Ser capaz de participar activamente nas manifestações musicais ou artísticas integradas e nas actividades criativas, articulando o talento individual com cooperação, de modo a mostrar a sua capacidade de colaboração e criação musical.

Âmbito de aprendizagem IIB: Apreciar e responder

IIB—1 Ser capaz de pesquisar tópicos especiais sobre música, recolhendo e organizando as informações através da internet ou por outros recursos, incluindo textos, partituras, fotografias, efeitos sonoros, vídeos, entre outros;

IIB—2 Ao ouvir músicas chinesas, ocidentais, mundiais e locais ser capaz de analisar, do ponto de vista racional e sentimental, a sua ênfase, tal como temas, géneros, estruturas, estilos, formas e motivos criativos;

IIB—3 能連繫生活或環境議題，對音樂進行討論、交流和評論；

IIB—4 能將感覺和理智融會貫通，運用口頭描述、撰寫詩歌散文、二次創作等，表達鑒賞音樂心得；

IIB—5 能探索不同音樂的特色，並應用於不同的生活情境當中。

學習範疇IIC：音樂元素及概念

IIC—1 能應用五線譜和簡譜等一種或以上的記譜方法記錄音樂短句；

IIC—2 能理解中樂、西樂基本常用的音樂術語及概念，並能回應在演奏、演唱、鑒賞等音樂活動當中；

IIC—3 能辨別和絃及分析和絃在樂曲中的運用；

IIC—4 能對世界不同民族音樂感興趣，並能理解及反思其文化背景與其音階、樂器等獨特的音樂元素的關係；

IIC—5 能運用網上資源進行音樂學習或創作，並能與他人分享學習音樂的樂趣或創作成果。

學習範疇IID：創作及即興表演

IID—1 能透過歌唱、彈奏、拍打節奏等不同的音樂活動作即興創作，發揮其創作潛能；

IID—2 能透過作曲、填詞、自製樂器或多媒體製作等展現其創作上的知識，靈活地發揮其創作能力；

IID—3 能善用個人專長或技能，透過組織、演繹、設計樂器、作曲、填詞、配樂、劇本創作或指揮等，錄製完整的音樂作品；

IID—4 能善用個人專長或技能，就社會民生等議題，與其他媒體或人文學科，作跨學科的專題創作。

IIB—3 Ser capaz de estabelecer uma ligação com um tema do quotidiano ou do ambiente para fazer discussão, intercâmbio e comentários sobre música;

IIB—4 Ser capaz de articular a emoção com a razão, expressando o sentido da apreciação musical por meio de descrição verbal, de redacção de poesia ou prosa ou de obras derivadas, entre outros;

IIB—5 Ser capaz de encontrar as diversas características musicais e aplicá-las nas diversas situações de vida.

Âmbito de aprendizagem IIC: Elementos e conceitos musicais

IIC—1 Ser capaz de utilizar um ou mais meios de representação de notas, tais como a pauta e a notação musical numerada para registar as frases curtas musicais;

IIC—2 Ser capaz de compreender os termos e conceitos básicos mais utilizados na música chinesa e ocidental e praticá-los na execução instrumental, no canto e na apreciação, entre outras actividades musicais;

IIC—3 Ser capaz de identificar o acorde e analisar a sua aplicação musical;

IIC—4 Ser capaz de se interessar por diversas músicas étnicas do mundo, entendendo e reflectindo a relação entre os seus contextos culturais e a escala musical e instrumentos musicais, entre outros elementos musicais específicos;

IIC—5 Ser capaz de utilizar os recursos disponíveis na internet para a aprendizagem e criação musical, bem como de partilhar o prazer da aprendizagem da música e os resultados da criação musical com os outros.

Âmbito de aprendizagem IID: Criação e improvisação

IID—1 Ser capaz de improvisar através do canto, da interpretação, da execução, da composição, entre outras iniciativas musicais, desenvolvendo as potencialidades criativas;

IID—2 Ser capaz de demonstrar os seus conhecimentos criativos, através da composição de músicas e letras, da construção de instrumentos musicais e da produção de multimédia, entre outros, desenvolvendo de forma flexível as potencialidades criativas;

IID—3 Ser capaz de fazer bom uso dos seus talentos e competências, produzindo uma obra musical completa, através da organização, interpretação, concepção de instrumentos, composição musical, redacção de letras, composição de música incidental, criação de peça teatral e a condução de uma orquestra ou coro, entre outros;

IID—4 Ser capaz de fazer bom uso dos seus talentos e competências, em colaboração com outros meios ou com as disciplinas de humanidade realizando uma criação temática interdisciplinar sobre um determinado tópico social.